غارات ايرانية على "بعقوبة" وضواحي بغداد

دي كويلار يجـري اتصالات مع العراق وايران تمهيداً لايفاد بعثة دولية

الجامعة العربية تدعو طهران للاستجابة لتطلعات الأمة العربية والاسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

١ ريال — ١٦ صفحة

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

نائب المدير العام: احمد صالح ملائكة — رئيس التحرير: حامد حسن مطاوع

الخميس ١٥ جمادي الأولى ١٤٠٤ هـ — ٢٧ الدلو ١٣٦٢ ش — السنة ٢٦ — العدد ٧٥٨٢ — ١٦ فبراير (شباط) ١٩٨٤ م

AL — NADWA Daily MAKKAH Thursday, Feb. 16, 1984

بغداد ـ الوكالات ـ أعلن متحدث عسكري عراقي أن مقاتلتين ايرانيتين قصفتا صباح أمس أهدافاً مدنية في مدينتي (بعقوبه) و (سبايته) بمحافظة (ديالى) في القطاع الشرقي للعراق .

وذكرت وكالة الأنباء العراقية أن المتحدث أضاف أن ثلاثة من الرعايا العراقيين قتلوا وان ١٨ آخرين أصيبوا نتيجة لهذه الغارة — واستطرد المتحدث قائلاً أن قوات الدفاع الجوي العراقي تدخلت وأرغمت الطائرتين الايرانيتين على العودة أدراجهما .

وتأتي هذه الغارة الجوية الايرانية ضد مدن عراقية بعد ساعات من اعلان القادة العراقيين انهم سيوقفون مؤقتاً ولمدة سبعة أيام قصف المدن الايرانية .

وأعلنت ايران أن طائراتها أغارت أمس على مدينة (بعقوبه) العراقية الواقعة على بعد ٨٠ كم داخل الأراضي العراقية وعلى الضواحي الغربية لمدينة بغداد محدثة خسائر كبيرة في الأهداف المحددة لها .

وقد جاءت هذه الغارات بعد أقل من ٢٤ ساعة على تحذيرات الرئيس الايراني علي خامنئي بأن ايران ستوسع هجماتها الانتقامية لتشمل كل المدن العراقية عدا تلك التي تحوي الأماكن المقدسة ..

اتصالات دولية مع العراق وايران

هذا ومن جهة أخرى بدأ جافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الأمم المتحدة اتصالاته ومشاوراته أمس مع ممثلي كل من العراق وايران في الأمم المتحدة بخصوص التطورات الاخيرة في الحرب العراقية الايرانية وامكانية اعادة وساطة الأمم المتحدة لفض النزاع بينهما .

وذكر متحدث رسمي باسم الأمم المتحدة أن دي كويلار اجتمع لهذه الغاية أمس مع مساعده لشئون السياسية ديجوكور دوفيز من أجل بحث امكانية ايفاد بعثة لتقصي الحقائق من الأمم المتحدة الى كل من العراق وايران قريباً يرأسها كوردوفيز نفسه .

وكان العراق قد أبلغ الأمم المتحدة أمس الأول عن استعداده لعقد اتفاق مع ايران تحت اشراف الأمم المتحدة لعدم المس بالاهداف المدنية .

وقال السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي في رسالة بعث بها الى الامين العام للامم المتحدة « أنه ليس للعراق اعتراض على أية مبادرة تتخذ ضمن نطاق مباحثات شاملة حول الحرب » .

البقية ص٢ عمود ١

المملكة تدفع التزاماتها المالية للأردن ومنظمة التحرير

عمان ـ واس ـ أعلن في عمان ان الحكومة الأردنية قد تلقت القسط الأول من أموال الدعم التي التزمت بها حكومة المملكة بموجب مقررات قمة بغداد ..

وذكر راديو عمان نقلاً عن وكالة الأنباء الاردنية أن المملكة قامت أيضاً بتسديد التزامها المقرر تجاه اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة والبالغ تسعة ملايين دولار .

وكانت المملكة قد دفعت يوم الاحد الماضي لمنظمة التحرير الفلسطينية قسطاً بمبلغ ٢٨.٥ مليون دولار تنفيذاً لالتزاماتها التي تعهدت بها في مؤتمر القمة العربي في بغداد .

اللجنة المركزية للحج تجتمع في ٢٧ جمادى الاولى

مكة المكرمة ـ تعقد اللجنة المركزية أول اجتماع لها لموسم حج هذا العام في السابع والعشرين من الشهر الحالي برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس اللجنة وذلك بمقر الامارة بمكة المكرمة .. وتناقش اللجنة عدداً من المواضيع المتعلقة بشؤون الحج والحجاج وأعداد الاحتياجات الخدمية لموسم الحج القادم في وقت مبكر من الان بالاضافة الى الاطلاع على ماتم تنفيذه من المشاريع والمواقف العامة المتعلقة بالحج .

اجتماع مجلس الأمن لبحث ارسال قوات دولية الى لبنان

الأمم المتحدة ـ بدأ مجلس الأمن لمنظمة الامم المتحدة مساء امس اعماله لبحث الاقتراح الفرنسي بشأن احلال قوة تابعة لمنظمة الامم المتحدة محل القوة متعددة الجنسيات في لبنان .

وقد جرت مشاورات سريعة قبل هذه الجلسة المقرر ان تأخذ فرنسا الكلمة خلالها لعرض مقترحاتها الا انها لم تتقدم بمشروع قرار بعد .

البقية ص ٢

السوفييت يستخدمون النابالم في أفغانستان

اسلام آباد ـ على المجاهدون الافغان امس أن القوات السوفيتية الغازية تستخدم قنابل النابالم لابادة القرى الافغانية على طول طريق (هيرات) الاستراتيجي غرب أفغانستان والذي يؤدي الى الحدود السوفيتية .

البقية ص٢ عمود ٨

كلمة الندوة

صورتان .. من المعالجات الأميركية في الشرق الأوسط

يبدو ان النتيجة التي وصلت اليها المحادثات الثلاثية التي عقدت هذا الاسبوع في واشنطن ، في محاولة لتحريك الجهود السلمية في الشرق الأوسط — قد وصلت الى « الطريق المسدود » بسبب المواقف المعهودة للادارة الأميركية .. وهو نفس ما وصلت اليه في لبنان — سواء عبر الطرق الدبلوماسية والسياسية أو بقصف البوارج والمدمرات !!

ذلك ان سياسة تنطلق من تلك المواقف والأسس التي تقوم عليها توجيهات واشنطن لا يمكن أن تنتهي الى غير تلك النتائج . لأنها تتجاهل مع حقائق الأمور ، ومسير العدالة . ومنطق الحق والتاريخ .

ففي واشنطن حيث عقدت محادثات حسين — مبارك — ريجان .. كان واضحاً انها لم تحرز أي تقدم بسبب التصلب الأميركي القائم على مواقف ثبت عدم جدواها في تحقيق أي نجاح .. وفي مقدمتها تبني الادارة الأميركية للموقف الصهيوني على الأساس الذي غرسه هنري كيسنجر من أنه لا اعتراف ولا حوار مع منظمة التحرير طالما لم تعترف باسرائيل وبالقرار رقم ٢٤٢ ... وبقية المواقف الأخرى المرتبطة بهذا الأساس والمتفرعة عنه .. حتى وصل الأمر بالادارة الأميركية الى حد نفي تصريحات مبارك ، ومحاولة التنصل مما قاله أو دعا اليه .. والرئيس المصري لم يغادر واشنطن بعد !!

وفي لبنان .. شهد الكونجرس نفسه على خطأ السياسة الأميركية .. وبعد قرار سحب المارينز من لبنان والسعي لاحلال قوات دولية مكانهم .. رأت واشنطن بعينها خلال اليومين الماضيين بقية الصور المتوقعة في بيروت والجبل وخلدة .. كاحدى النتائج الحتمية التي دفعت اليها الرئيس والجيش اللبناني ، ويبدو أن الجميل قد أدرك متأخراً فشل الرهان على واشنطن والاعتماد على القوات الأجنبية والأساطيل الغربية .. فبدأ توجهاً نحو الداخل .. ولكن في وقت متأخر وبعد ضحايا فادحة في الأنفس والأموال والثمرات والعمارات .

انهما صورتان فقط من صور المعالجات الأميركية لشؤون المنطقة .

« الندوة »

هل انتهى دور الجيش اللبناني ؟

الميليشيات المعارضة تستولي على "الشحار الغربي" و"خلدة" وتصل مناطق الجبل والشوف مع بيروت الغربية

بيروت ـ الوكالات ـ اعلن مصدر مطلع في الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرأسه الزعيم الدرزي وليد جنبلاط احد اقطاب جبهة الخلاص الوطني ان العملية العسكرية التي اطلق عليها اسم « عملية السيد عبد الله » ضد قوات الجيش قد انتهت بسيطرة مقاتلي الحزب على منطقة « الشحار الغربي » في اقليم الخروب ـ بجبل الشوف وسيطرة حركة (أمل) على مثلث خلده الاستراتيجي على مدخل بيروت الجنوبي .

واوضح المصدر ان هذه العملية التي بدأت بعد منتصف ليلة امس استغرقت اكثر قليلاً من ٢٤ ساعة . وانتهت مساء امس الأول .

وقد اكدت مصادر سياسية مطلعة امس ان الضربة الموجعة التي تلقاها الجيش اللبناني خلال هذه المعركة قد اثارت قلقاً بالغاً لدى كبار المسؤولين اللبنانيين خاصة وانها ترافقت مع انقسام بين وحدات (اللواء الرابع) التي خاضت هذه المعركة والتي تردد ان بعضها انضم الى المقاتلين الحزبيين .

بيانات الجيش

وقد اعلن الجيش اللبناني امس انه فقد السيطرة على (مثلث خلدة) الاستراتيجي الى الجنوب من بيروت . بعد قتال عنيف مع ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي استمر

البقية ص٢ عمود ١

سمو نائب جلالة الملك يستقبل وفد الكونجرس الأمريكي برئاسة السناتور جون تاور .

نائب الملك يستقبل السناتور جون تاور

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك أمس عضو مجلس الشيوخ الامريكي ورئيس لجنة القوات المسلحة الامريكية السناتور جون تاور والوفد المرافق .

وحضر المقابلة القائم بأعمال السفارة الامريكية لدى المملكة ريكي سادرت .

.. ويستقبل جموع المواطنين

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك صباح أمس في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

الأمير سلطان يستقبل جون تاور

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر أمس في مكتب سموه بالوزارة رئيس لجنة القوات المسلحة وعضو مجلس الشيوخ الامريكي السناتور جون تاور والنائب الجمهوري عن ولاية أريزونا جون ماكين والوفد المرافق .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والامور ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة القائم بالاعمال في السفارة الامريكية بالمملكة ريكي سادرت .

وسمو وزير الخارجية يستقبل السناتور الأمريكي

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه صباح أمس السناتور جون تاور

البقية ص٦ عمود ٨

الكحيمي يجري مشاورات بالرياض

الرياض ـ واس ـ وصل الى الرياض صباح أمس سفير جلالته في لبنان السيد أحمد الكحيمي لاجراء مشاورات مع المسئولين حول ما يجري على الساحة اللبنانية .

من مكاتب « الندوة » في واشنطن ـ نيويورك ـ الامم المتحدة

- تقوم أسرائيل الان بحشد قيادات بالكونجرس الامريكي لوقف صفقة الصواريخ التي قرر الرئيس ريجان تقديمها للأردن وعددها ١٦٠ صاروخ ـ (ومن حق الكونجرس أن يرفض القرار خلال خمسين يوما والا يصبح قابلا للتنفيذ)
- طلبت مصر أعادة جدولة ديونها لأميركا أو الغاءها ولكن الادارة الاميركية قالت أن الالغاء سيكون سابقة وتطالب بها كل الدول المدينة لاميركا .
- ريجان وعد الرئيس مبارك بحصول مصر على مساعدات من صندوق النقد الدولي لمواجهة أزمة الديون العسكرية .

مصر تحصل على ١٫١٧٥ مليون دولار مساعدات عسكرية كمنحة لا ترد في ميزانية عام ١٩٨٥ م .

- بلغت ديون اسرائيل للولايات المتحدة حتى الان ٢٠ بليون دولار .
- اميركا شجعت اليابان على القيام بوساطة بين العراق وايران .
- المؤسسات الاميركية حصلت على تشجيع من الادارة الأمريكية لبدء تمويل مشروع انابيب البترول الممتد من العراق الى العقبة في الأردن ثم سلطنة عمان .
- الجيش الاسرائيلي ينوي الانسحاب من لبنان على ان يبقى على عمق ١٥ ميل داخل الأراضي اللبنانية .
- الرئيس الأمريكي وعد باستخدام الفيتو اذا وافق الكونجرس على نقل السفارة الأمريكية الى القدس .
- اتفاق سري تم بين الزعيم الشيعي نبيه بري والولايات المتحدة ـ الزعيم الشيعي متزوج من امريكية .
- أبلغت حكومة الولايات المتحدة بأنها سوف تبيع صفقة الدبابات والاسلحة الأخرى للمملكة العربية السعودية بالرغم من الاعتراض الاسرائيلي .

ريجان يتمسك بمبادرة سبتمبر

واشنطن ـ (الندوة) ـ قال الرئيس الأمريكي رونالد ريجان بعد أجتماعه بالرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن أنه « يرغب في التأكيد على التزامه والتزام حكومته بالمبادىء التي أعلنها في سبتمبر عام ١٩٨٢ ومن ضمنها أن النزاع العربي الاسرائيلي يجب أن يحل من خلال المفاوضات التي تؤدي الى أستبدال الأرض بالسلام » .

اصابة السفير الايراني في دمشق برسالة ملغومة

دمشق ـ أصيب السفير الايراني في دمشق بجروح طفيفة أثر انفجار رسالة ملغومة أمس ، ولم تشر أجهزة الأعلام السورية الى الحادث رغم مرور يوم كامل وتم الاعلان عنه من قبل أجهزة الأعلام الايرانية أمس .

وقد نجم عن الانفجار أضرار كبيرة في غرفة السفير الايراني وتحطم الزجاج

"لا اتفاق" في محادثات واشنطن

ماذا قالت الادارة الاميركية رداً على دعوة مبارك لاعتراف أميركا بمنظمة التحرير وفتح حوار معها ؟ !

واشنطن ـ « الندوة » ـ الوكالات ـ ذكرت مصادر مطلعة في واشنطن أمس ان المحادثات الثلاثية التي جرت بين الاردن ومصر والولايات المتحدة لم تحرز أي تقدم فيما يتعلق بتحريك محاولات السلام في الشرق الأوسط — بسبب تمسك الاطراف الثلاثة بمواقفها .

وقالت هذه المصادر ان تعقيب المسؤول الاميركي الكبير الذي رفض الافصاح عن اسمه ـ على تصريحات الرئيس المصري حسني مبارك حول ضرورة اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية واجراء حوار معها ـ قد كشف استمرار موقف واشنطن الرافض لهذا الاعتراف والحوار دون اعتراف منظمة التحرير بالكيان الصهيوني .. وقال ان واشنطن « لا تستطيع وضع ضبط لتصريحات قادة الدول الذين يزورونها » .

كما علم ان الملك حسين عاهل الاردن لم يقدم اي التزام بشأن التفاوض السلمي بموجب مشروع ريجان .

تصريحات الملك حسين ومبارك وريجان

وكان العاهل الاردني قد صرح بان مباحثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك والامريكي رونالد ريجان تناولت كافة جوانب الازمة في الشرق الاوسط .

البقية ص٢ عمود ٤

مؤسستان لمطوفي أفريقيا وجنوب آسيا




● عبدالوهاب عبدالواسع ●

الرياض ـ أصدر معالي وزير الحج والأوقاف الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع قراراً بانشاء مؤسستين تجريبيتين لمطوفي حجاج دول أفريقيا ومطوفي حجاج دول شرق آسيا على أن تبدأ بممارسة أعمالها اعتباراً من حج هذا العام ١٤٠٤ هـ (التفاصيل ص ٤) .

انتاج شركة "غاز" يبدأ في نهاية الشهر القادم

الجبيل ـ واس ـ عقد مجلس ادارة الشركة الوطنية للغازات الصناعية « غاز » أجتماعاً صباح أمس في الجبيل برئاسة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة الدكتور فؤاد الفارسي ورئيس مجلس ادارة الشركة .

وصرح الدكتور فؤاد الفارسي عقب الاجتماع لوكالة الأنباء السعودية بان المجلس اطلع على سير العمل في انشاء مصنع الغازات الصناعية الذي يغذي الصناعات الأساسية للبتروكيماويات بمنطقة الجبيل الصناعية وامداده بغازي الأوكسجين والنتروجين .

وقال الدكتور فؤاد الفارسي أن الأعمال

البقية ص٢ عمود ٨

جنبلاط : لا حوار مع الجميل ورئيس لبنان لن يكون كتائبياً

بيروت ـ اب ـ اعلن السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي في مؤتمر صحفي في دمشق امس ان على الرئيس اللبناني أمين الجميل التخلي عن الحكم .. وقال أنه لن تجرى أية محادثات أو حوار و مصالحة مع الكتائب أو الجميل طالما بقي في السلطة .

وقال جنبلاط انه يقبل برئيس مسيحي جديد للبنان ولكن ليس كتائبياً

ورد جنبلاط على سؤال حول انباء عن عزم الجميل الغاء اتفاق ١٧ مايو ، فقال أن هذا الأمر من شأن الجميل ولا يعنينا ، فالاتفاقية بالنسبة لنا ولدت ميتة ، وقال أن الجميل لم يحاول انقاذ رقبته لكنه فعل ذلك متأخراً جدا ولن تكون هناك رحمة له وسوف لن ندخل في حوار مع الكتائب ولا مع رئيسها .

وقال جنبلاط أن أمين الجميل وقائد

البقية ص٢ عمود ٨

العدو يهدد بالاحتلال الدائم لجنوب لبنان

تل ابيب ـ صرح اسحق شامير رئيس وزراء العدو الصهيوني أمس ان القوات الاسرائيلية ستظل في جنوب لبنان اذا ألغى الرئيس اللبناني امين الجميل الاتفاق اللبناني ـ الاسرائيلي .

وكان راديو بيروت الحكومي قد أذاع ان الرئيس الجميل على اتصال مع الرئيس السوري حافظ الأسد في محاولة للخروج من المأزق الحالي الذي يواجه لبنان .

وفي واشنطن بعث الرئيس الامريكي رونالد ريجان تقرير الى الكونجرس بشأن لبنان شدد فيه على ان عملية اعادة توزيع مشاة البحرية لن تقلل من تصميم الولايات المتحدة الامريكية على دعم لبنان .

وحذرت الحكومة الامريكية في التقرير الذي اذاعه امس راديو « صوت امريكا » من ان لبنان سيبقى حتى اعادة الاستقرار الى ربوعه نقطة قابلة للانفجار على شكل نزاع مسلح بين اسرائيل وسوريا ، بل ومن المحتمل أيضا بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

البقية ص٢ عمود ٤

ايطاليا تسحب قواتها من لبنان

فيينا ـ اب ـ صرح انطونيو غيرينلي المتحدث باسم رئيس الوزراء الايطالي بيتنو كراكسي بان قسماً كبيراً من القوات الايطالية العاملة ضمن القوة متعددة الجنسيات في بيروت سوف يسحب في غضون اسبوعين وان بعض الجنود الايطاليين سيبقون في بيروت للقيام باعمال الصيانة في احد المستشفيات هناك .

القاء قنبلة على دورية للعدو في (النبطية)

تل أبيب ـ ألقيت قنبلة يدوية على دورية عسكرية للعدو الاسرائيلي أمس في مدينة النبطية جنوب لبنان . وأمطرت بوابل من العيارات النارية .

وزعم راديو العدو الذي أذاع النبأ أنه لم تقع اصابات بين صفوف العسكريين الاسرائيليين ..

وأضاف أن قوات الاحتلال قامت على الفور بحملة تمشيط واسعة النطاق في المنطقة

وزراء الدفاع يبحثون يوم الاثنين بالدوحة زيادة التنسيق بين جيوش دول مجلس التعاون

الكويت ـ أكد وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح أن مؤتمر وزراء دفاع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في الدوحة يوم الاثنين القادم سيشهد المزيد من التنسيق العسكري بين جيوش دول المجلس ..

وقال الشيخ سالم الصباح أن هناك نية لتوسيع المناورات المشتركة بين جيوش دول المجلس نظراً للفوائد التي تحققها هذه المناورات في زيادة التنسيق بين القوات المسلحة في دول المجلس واظهار تصميم دول المجلس على الدفاع عن أمنها ضد أي تهديد خارجي مشيراً الى التدريب الجوي المشترك بين المملكة والكويت .

وأشار وزير الدفاع الكويتي في حديث نشر أمس في الكويت الى أن هناك دراسات لتوزيع الكليات والمدارس العسكرية بين الدول الخليجية .

وفيما يتعلق بهيئة التصنيع الحربي الخليجي ذكر أنه شكلت لجان خاصة لدراسة هذا الموضوع بالتفصيل من النواحي الاستراتيجية الاقتصادية ونوعية السلاح وتوافر الكوادر الوطنية .

وحول التهديدات الخارجية باغلاق مضيق (هرمز) قال سالم الصباح أن ذلك يعني هدفه عزل الكويت ودول الخليج عن العالم « ويعتبر عملاً عدائياً ويجب علينا محاربته » — وأكد أن مثل هذا العمل يعطي القوى الاجنبية مبرراً لتحقيق أحلامها في السيطرة وبسط النفوذ الأمر الذي سيكون له عواقب وخيمة على أمن المنطقة وتهديد استقرارها . وقال أن هذا ما نقف ضده جميعا

وتناول وزير الدفاع الكويتي سياسة التسليح لبلاده . وقال اننا لا نعتمد على مصدر واحد لأنه قد لا يلبي طلباتنا وقت الحاجة وحتى لا نجد أنفسنا تحت ضغط أي مصدر من مصادر التسليح » ونفى أن تكون لدى بلاده أية نية لشراء أسلحة من فرنسا في الوقت الحاضر .

الدخان الاسود يتصاعد من الضاحية الجنوبية لبيروت الغربية يوم أمس الاول بعد ان قصفتها طائرات (هوكرهنتر) تابعة للجيش اللبناني .. وقد ذكرت دوائر المعارضة انها اسقطت احدى الطائرات المغيرة .. وتمكنت من وصل الجبل والشوف ببيروت الغربية .

« لاسلكية أ ب ى »

قبل الطبع

● بيروت — قالت مصادر الأمن اللبناني ان ٥٠ شخصاً قتلوا واصيب ٨٩ اخرين في القتال في منطقة الجبل خلال اليومين الماضيين . وقالت ان شخصين قتلا واصيب ١٤ اخرون في بيروت خلال اشتباكات متقطعة على امتداد « الخط الاخضر » .

هذا وقد حلقت طائرات حربية امريكية على دفعتين مساء امس في الاجواء اللبنانية في طلعات استكشافية في وقت جرت فيه اشتباكات متقطعة على بعض محاور الجبل وخاصة « سوق الغرب » .

● لندن — وصل الملك حسين عاهل الاردن الى لندن مساء امس قادماً من الولايات المتحدة .. كما وصل الى العاصمة البريطانية ايضاً الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي في زيارة لبريطانيا تستغرق ثلاثة ايام في اطار جولته التي بدأها أمس الاول بزيارة لهولندا .

في مشاوراته مع الاقطاب اللبنانيين

الجميل يعيد "اتفاق ١٧ مايو" الى مجلس النواب ويطلب ارسال قوات من الامم المتحدة الى لبنان



بيروت ـ أجمعت المصادر السياسية والنيابية في بيروت أمس على أن قراراً (بالغ الأهمية) سيصدر خلال ساعات عن الرئيس اللبناني أمين الجميل بهدف التأثير جذرياً على مسار الاحداث الخطيرة التي تعصف بلبنان والاتجاه بها الى طريق الحل ..

ووصفت المصادر هذا القرار بانه « تاريخي ومصيري » وأعربت عن اعتقادها بأن الولايات المتحدة الامريكية قد أحيطت علماً بقرار الرئيس الجميل الذي كان قد اجتمع أمس الاول بالسفير الامريكي في بيروت ريجنالد بارثليميو .

وفي حين توقعت مصادر سياسية أن يعلن الرئيس الغاء (اتفاق ١٧ مايو) اللبناني ـ الاسرائيلي أو المطالبة بتعديله جذرياً ـ افادت مصادر حزب الكتائب أمس بان القرار المرتقب قد لا يتعلق بالضرورة بالغاء الاتفاق وانما قد يتعداه الى معالجة كل ما تقتضى الظروف الخطيرة الراهنة معالجته ـ وأشارت المصادر الكتائبية الى أنه فيما يتعلق بالاتفاق اللبناني ـ الاسرائيلي فان الرئيس الجميل « قد يعالجه بأن يطلب الى مجلس النواب بحث اقراره أو الغائه » .

والجدير بالذكر ان المجلس النيابي كان قد أقر الاتفاق في وقت سابق من العام الماضي بعد موافقة مجلس الوزراء عليه ـ الا أن الرئيس الجميل أبقى الخطوة الاخيرة وهي ابرام الاتفاق معلقة بعد أن تبين له أن الاتفاق غير قابل للتنفيذ عملياً . وبعد الخلافات الكبيرة التي فجرها ـ وكانت سوريا قد أعلنت رفضاً فورياً وقاطعاً للاتفاق أثر التوصل اليه على اعتبار أنه يهدد أمنها فضلاً عن أنه ينتقص من سيادة لبنان وحريته كما كان الغاء الاتفاق مطلباً أساسياً من مطالب المعارضة اللبنانية المتمثلة في جبهة الخلاص الوطني وحركة أمل الشيعية اللتين أصبحتا الآن تسيطران عسكرياً أيضاً على مناطق واسعة من الجبل واقليم الخروب فضلا عن القسم الغربي من بيروت وضاحيتها الجنوبية .

وقد استأنف الرئيس أمين الجميل أمس الاتصالات التي يجريها مع مختلف الاطراف السياسيين والتي يحرص على احاطتها بالكثير من الكتمان ـ وكانت هذه الاتصالات قد بدأت بلقاء هام للرئيس اللبناني أمس الأول مع الرئيس الأسبق سليمان فرنجية عضو جبهة الخلاص الوطني المعارضة وأجرى بعده الرئيس الجميل مشاورات خلال اتصالات هاتفية مع رئيس الحكومة المستقيل السيد شفيق الوزان والزعيم السني صائب سلام رئيس الوزراء الأسبق .. ثم عقد اجتماعاً استمر حتى ساعة متأخرة من الليل مع قطبي الجبهة اللبنانية الموالية للحكم وهما بيير الجميل رئيس حزب الكتائب وكميل شمعون رئيس حزب الوطنيين الأحرار .

وذكرت صحيفة « النهار » اللبنانية أمس أن هذه المشاورات تهدف الى اعادة تقييم الموقف جذريا بعد التطورات السياسية والعسكرية الأخيرة والتي كان أخرها انسحاب الجيش من منطقة (الشحار) الغربي .

وقالت أن المشاورات التي شملت القيادات السياسية والكتل النيابية تمهد لموقف تاريخي ينتظر أن يعلنه الرئيس الجميل « خلال ساعات » .

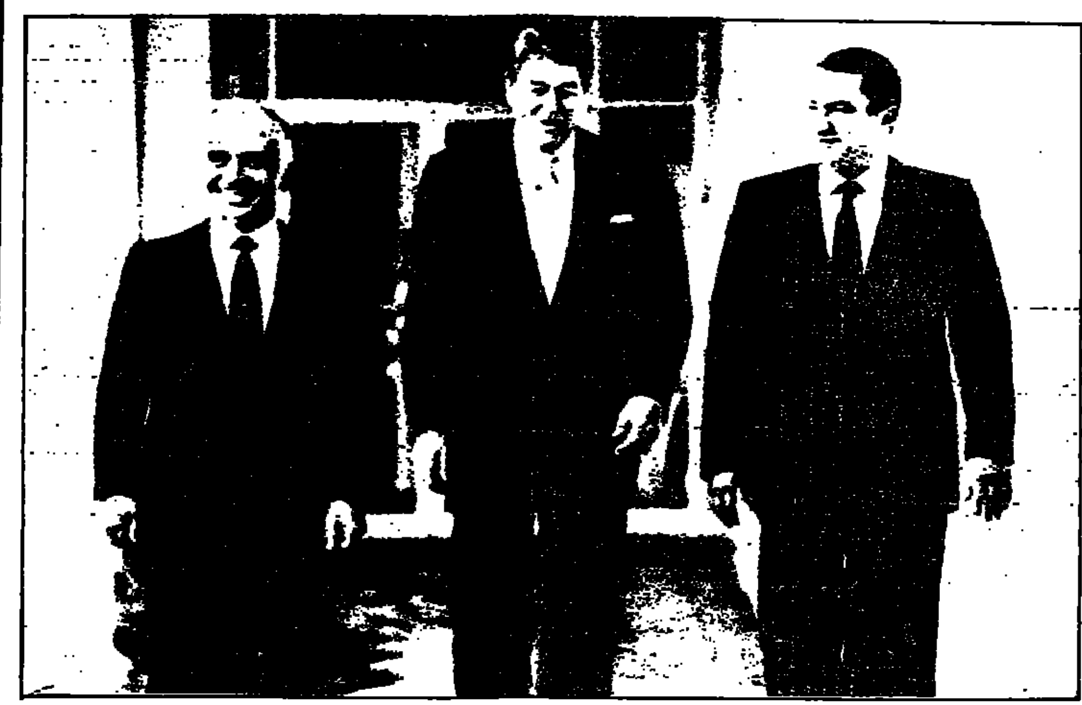
وأضافت أن الرئيس الجميل كان يوجه سؤالاً الى القيادات التي أجرى اتصالا معها حول ما اذا كان يتعين ابرام اتفاق (١٧ مايو) أو الغاؤه .

ونقلت عن مصادر مطلعة قولها أنه رؤى نتيجة للمشاورات أن يتم بحث الاتفاق في الدورة الثانية من مؤتمر الحوار الوطني التي كان الرئيس اللبناني قد دعا الى عقدها نظراً لان الحكم لا يريد الانفراد بتحمل مسئولية ابرام الاتفاق أو الغائه ولان أمراً على هذه الدرجة والدقة والخطورة يجب أن يشارك كل الأطراف في تحمل مسئوليته ـ ومع ذلك توقعت الصحيفة أن يتضمن القرار الذي ينتظر أن يعلنه الرئيس الجميل عدة خطوات أبرزها اعلان الغاء اتفاق (١٧ مايو) من طرف واحد أو اعلان الرغبة في ادخال تعديلات جذرية عليه .

وقالت الصحيفة أن الخطوات المتوقع اعلانها قد تشمل أيضاً طلب قوات دولية من مجلس الأمن لتحل محل القوة متعددة الجنسيات واعادة الجيش اللبناني الى الثكنات بعد وصول القوات الدولية .

وأشارت المصادر المطلعة نفسها الى أن قمة لبنانية ـ سورية لابد وأن تعقب اعلان الموقف المنتظر للرئيس أمين الجميل ثم يبدأ بعد ذلك الاستعداد الحقيقي للدورة الثانية من الحوار الوطني .

وفي الوقت نفسه أعربت صحيفة السفير أمس عن اعتقادها بأن القرار المنتظر للرئيس اللبناني سيتعلق بشكل ما باتفاق (١٧ مايو) الذي قالت أنه ترنح بعد سقوط منطقة الشحار الغربي .



الرئيس المصري حسني مبارك والرئيس الامريكي رونالد ريجان والملك حسين في طريقهم الى غداء العمل الذي عقدوه يوم امس الأول في البيت الابيض.

« لاسلكية أ ب »

صحيفة مصرية تتحدث عن اسباب زيارة مبارك لامريكا

القاهرة ـــ عاد الرئيس المصري حسني مبارك الى القاهرة امس قادما من واشنطن بعد زيارة للولايات المتحدة الامريكية استغرقت ثلاثة ايام في ختام جولة شملت كذلك كلا من زائير وكينيا والصومال وتنزانيا والمغرب والسودان وفرنسا .

هذا وقد ذكرت صحيفة مصرية معارضة ان السبب الرئيسي لتقديم موعد زيارة الرئيس حسني مبارك للولايات المتحدة يعود الى ان الحكومة المصرية فوجئت بأن برنامج المساعدات الاقتصادية الخارجية الذي أعلن في واشنطن مؤخرا لم يتضمن استجابة ادارة الرئيس ريجان للمطالب المصرية التي سبق مناقشتها اثناء زيارة الرئيس المصري السابقة لأمريكا وفي مقدمتها تأجيل تسديد مصر لديونها وتخفيض سعر الفائدة على القروض الأمريكية لمصر واعادة تخصيص القروض القديمة التي لم يتم استخدامها .

وقالت صحيفة « الأهالي » الناطقة بلسان حزب التجمع المعارض انه ازاء هذا الأمر كلف الرئيس المصري الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والدكتور وجيه شندي وزير الاستثمار بالسفر الى واشنطن لبحث الأمر مع الادارة الأمريكية .

وذكرت الصحيفة ان الوزيرين عرضا المطالب المصرية على الادارة الامريكية التي وعدت بدراسة تخفيض سعر الفائدة على بعض القروض من ١٢ في المائة الى ٩ في المائة والموافقة المبدئية على صرف مبلغ ١٠٣ ملايين جنية من المبالغ الفائضة من ١٣ مشروعا و ٨ إتفاقيات لاستيراد السلع من امريكا .

ونقلت الصحيفة عن بعض المصادر الاقتصادية ان امريكا ـــ التي تعتبر بمثابة المقرض الاول لمصر ـــ تطالب باتباع عدد من السياسات اهمها الغاء الدعم نهائيا واعطاء دور اكبر للقطاع الخاص مع خلق مناخ افضل لتشجيع استثمار رؤوس الاموال الامريكية ومعاملة رأس المال الامريكي معاملة القطاع العام .

امتياز للتنقيب عن النفط في المناطق البحرية بالفجيرة

الفجيرة ـــ اعلن هنا امس ان الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى لاتحاد دولة الامارات العربية وحاكم امارة الفجيرة قد منح امتيازا للتنقيب عن البترول في جزء من المناطق البحرية الجوية بالفجيرة لاثنين من الشركات الكندية العالمية المتخصصة .

وقال الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة بأمارة الفجيرة في تصريح صحفي امس ان الشركتين ستبدآن فورا في القيام بالمسح الزلزالي البحري وعمليات الحفر والتنقيب وذلك طبقا لعقد الامتياز الذي منح امس للشركتين .

وأشار الى ان هناك الكثير من شركات التنقيب العالمية قد اعربت عن رغبتها في الحصول على امتيازات للتنقيب عن النفط في مناطق أخرى من الأمارة حيث تم تقسيم الفجيرة الى عدة أقسام بحرية وبرية في هذا المجال .

شتراوس في دمشق

دمشق ـــ وصل الى دمشق امس فرانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء (بافاريا) حزب الاتحاد المسيحي المشارك في الائتلاف الحاكم في المانيا الغربية في زيارة لسوريا تستغرق يومين .

وقد اثارت هذه الزيارة المفاجئة غضب الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض والذي اتهم حكومة المستشار الألماني بالتخبط خاصة وبعد أن أعلنت الحكومة الالمانية انها لا علم لها بالزيارة .

النـــدوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

ص . ب : ٢٢٤ ـ تلكس . ندوة ٢ ـ لـ ٩٧ ـ 44 44003 NADWA SJ

المركز الرئيسي : حي الزاهر ـ طلق ستريف الزاهر ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

هواتف

مدير عام المؤسسة : ٥٤٥٨٥٥٧ ـ مدير عام الادارة : ٥٤٣٥١٨٥

رئيس التحرير : ٥٤٢٧٨٦٨ ـ سكرتير التحرير : ٥٤٢٨٤٧٠

القسم الرياضي : ٥٤٢٢٥٢٥ ـ الأجهزة : ٥٤٥٤٩٤٩/٥٤٥٤٣٤٣

المحاسبة : ٥٤٤٤٣٢٦ ـ التوزيع والاشتراكات : ٥٤٤٤٦٧٧

الاعلانات : ٥٤٥٥٧٠٣ ـ قسم الاعلانات : العزيزية عمارة ابحنافي ت : ٥٧٤٨١٥٠

المطابع ت : ٥٤٢٨٤٧٢

الاشتراك السنوي : للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال ـ للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد ٤٠٠ ريال

المكاتب الفرعية

الرياض ـ ساحة العدل ـ تليفون : ٤٣٥٤٦٨٦

جدة : البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت : ٦٤٤٤٧٨٨

المدينة المنورة : باب المجيدي ـ صندوق بريد : ٩٤٧ ـ ت : ٨٢٢٧٠٢٥

الطائف : شارع الوالدية ـ عمارة موسى تركستاني ت : ٧٣٦١٣٣٣

الدمام : شارع (١٠) عمارة الجبل (ج) شقة ٥٠٢ ـ ت : ٨٢٧٥٢٤١

ابها : عمارة ... جوار رئاسة ... ت : ...

تبوك ـ ت : ٤٤٢٤٠٢٤ ...



عرفات .

* طه ياسين *



عرفات يزور باكستان

اسلام اباد : اجرى الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في موسكو مباحثات مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات حول تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية .

وذكر راديو باكستان ان السيد عرفات قد قبل دعوة وجهها اليه الرئيس ضياء الحق لزيارة باكستان قريبا وهي الاولى التي يقوم بها السيد عرفات لباكستان بعد خروجه من لبنان .

ومما يذكر ان للرئيس ضياء الحق والسيد عرفات وصلا الى موسكو للمشاركة في تشييع جثمان الرئيس السوفيتي اندروبوف الذي توفى يوم الخميس الماضي .

بحث تطوير التعاون الاقتصادي ودعم العمل العربي المشترك

أبوظبي : وصل الى ابو ظبي امس امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية السيد مهدي محسن العبيدي قادما من عمان في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

ويجري امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية خلال هذه الزيارة محادثات مع رئيس الدورة الحالية لمجلس الوحدة الاقتصادية ووزير الاقتصاد والتجارة في دولة الامارات السيد سيف الجروان حول السبل الكفيلة لتطوير التعاون الاقتصادي والتجاري القائم بين الدول العربية ودعم العمل العربي المشترك . كما سيبحث القضايا الخاصة بالعمل الاقتصادي العربي وشؤون مجلس الوحدة الاقتصادية العربية وتنفيذ قرارات المجلس الوزاري في دورته الاربعين الماضية .

وتشمل جولة العبيدي الى جانب دولة الامارات الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية والكويت التي سيجري خلال زيارته لها مباحثات مع المسؤولين عن الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي حول المراحل التي انتهت اليها الدراسات الخاصة بالتنسيق الزراعي .

اجتماع لبحث التعاون بين الجامعة العربية والامم المتحدة

تونس ـــ يعقد في العاشر من مارس القادم اجتماع في تونس بين الجامعة العربية ومنظماتها المتخصصة والأمم المتحدة ومنظماتها المتخصصة لبحث عقد اتفاقية لتدريب الكوادر البحرية وصيانة وتشغيل الموانيء البحرية العربية .

وسيشارك في هذا الاجتماع الذي يستمر يومين من الجانب العربي ممثلون للأكاديمية العربية للنقل البحري واتحاد الناقلين البحريين العرب واتحاد الموانيء العربية والشركة العربية للملاحة .

ومن جانب الأمم المتحدة ممثلون عن برنامج الأمم المتحدة للتنمية واللجنة الاقتصادية لغربي اسيا واللجنة الاقتصادية الافريقية .

تدهور الاوضاع الصحية في الأراضي المحتلة

عمان : اكد مدير نقابة الأطباء في مدينة القدس العربية الدكتور صلاح البسطاني ان الاطباء العرب في الضفة الغربية يعانون من مشكلة البطالة .

وقال ان الوضع الصحي في المناطق المحتلة يزداد سوءا وأن أسعار المعالجة الطبية في ارتفاع مستمر .

وأكد الدكتور البسطاني في حديث صحفي نشر في عمان أمس ان وضع المستشفيات والمراكز الصحية في الضفة الغربية المحتلة يدعو الى القلق مما يستوجب توفير الاموال اللازمة للنهوض بمستوى الخدمات الطبية في الاراضي المحتلة .

اغتيال مسؤول في حزب الكتائب

بيروت : اعلن أمس ان مسلحين مجهولين اغتالوا عند منتصف ليلة امس أحد كبار المسؤولين في حزب الكتائب اللبناني .

وقالت مصادر كتائبية ان مسلحين داخل سيارة مسرعة أطلقوا النار على رئيس مجلس اقليم (جبيل) الكتائبي غيث خوري فأردوه قتيلا .

وأوضحت المصادر ان خوري كان يقف مع زوجته امام احد مصايف منطقة (القصيبة) القرية من مدينة (جبيل) شمال بيروت عندما اطلقت عليه النيران فأصيب هو وزوجته وما لبث ان فارق الحياة بينما نقلت الزوجة الى المستشفى .

والجدير بالذكر ان المنطقة التي وقع فيها الحادث تقع من الناحية العملية تحت سيطرة القوات الكتائبية والميليشيات المتحالفة معها .

تتمــات

سمو وزير الخارجية بقية ص ١

رئيس لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ الامريكي والنائب الجمهوري عن ولاية أريزونا جون ماكين والوفد المرافق .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين المملكة والولايات المتحدة الامريكية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقد قدم سمو وزير الخارجية شرحاً حول موقف المملكة من القضايا الراهنة في منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها ما يجرى على الساحة اللبنانية وتطورات القضية الفلسطينية ـ وحضر المقابلة القائم بالاعمال في السفارة الامريكية لدى المملكة .

انتاج شركة بقية ص ١

الهندسية والانشائية للمرحلة الأولى لمشروع شركة « غاز » قد أوشكت على الانتهاء تمهيدا لاجراء الاختبارات التجارية للتشغيل في شهر جمادى الثانية المقبل وفقا للجدول الزمني للخطة المقررة على أن يبدأ الانتاج الفعلى للشركة في نهاية شهر جمادى الثانية المقبل .

وأضاف الدكتور الفارسي أن المرحلة الاولى لمشروع مصنع الغازات الصناعية تشتمل على وحدتين لانتاج النتروجين بطاقة أنتاجية قدرها خمسة الاف متر مكعب في الساعة لكل وحده بالاضافة الى مستودعات تخزين الغاز ومعدات التبخير والمرافق والتجهيزات الأخرى اللازمة للمشروع ـ وأوضح وكيل الوزارة لشئون الصناعة أن توزيع الغاز يتم على مصانع البتروكيماويات عن طريق خطوط أنابيب مختلفة الاحجام تمتد حتى ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل .

وذكر الدكتور الفارسي أن المرحلة الثانية للمشروع لايزال العمل جار فيها حسب الخطة المرسومة لها حيث من المتوقع أن يبدأ أنتاجها في شهر جمادي الثانية من العام القادم ١٤٠٥ هـ وقال أن المرحلة الثانية تشتمل على وحدتين لانتاج غاز الاكسجين والنتروجين بالاضافة الى المرافق اللازمة من مستودعات تخزين الغاز ومعدات التبخير ـ وقد قام رئيس وأعضاء مجلس الادارة بجولة في المصنع ومكاتب الشركة حيث أستمعوا الى شرح مفصل من مدير عام الشركة المهندس سعد الفريري عن مراحل تنفيذ المشروع والجدول الزمني والخطة التنفيذية اللازمة لاقامته .

جنبلاط ـ بقية ص١

الجيش ابراهيم طنوس يجب أن يحاكما لاصدارهما الاوامر بقصف المناطق السكانية الدرزية في الجبل والشيعية في الضاحية الجنوبية لبيروت . وقال ان ضباط الجيش الذين طلبوا مساندة القوة البحرية الامريكية ضد المواقع الوطنية يجب أن يحاكموا كذلك على جرائمهم .

وقال جنبلاط أنه مصمم على منع عودة المقاتلين الفلسطينيين الى بيروت الغربية وقال « لقد أوضحنا ذلك لاخواننا الفلسطينيين

تتمــات ـــ تتمــات ـــ تتمــات

غــارات بقية ص ١

نداء من الجامعة

○ وفي تونس أكدت جامعة الدول العربية أن التفاقم الأخير في أحداث الحرب العراقية الايرانية يضع العالم أمام مسئولية مستمرة ازاء هذه الحرب التي تضيع ثروات شعبين هامين من شعوب منطقة استراتيجية ذات أهمية بالغة بالنسبة لحاضر العالم ومستقبله .

وقال الناطق الرسمي باسم الجامعة في بيان له أمس أن العالم أجمع رحب بنداءات العراق السلمية الملحة لوقف الحرب والدمار وحل المسائل بين البلدين بالطرق السلمية لينتظر من الجمهورية الايرانية أن تستجيب لتطلعات الأمة العربية والاسلامية خاصة ودول العالم المحبة للسلام عامة والتي تتألم مع شعبي العراق وايران من ويلات هذه الحرب لوضع حد عاجل لهذه المأساة .

وأضاف الناطق يقول أن الوضع الراهن بما ينطوي عليه من توتر شديد يهدد المنطقة كلها ويعرض السلام العالمي للخطر ليضع المجتمع الدولي كله دولا وشعوبا أمام اختيار حقيقي لممارسة طاقاته الخلاقة من أجل اسكات آلات الحرب والانتصار لنداء السلام وذلك باستخدام جميع الوسائل المشروعة لذلك سياسياً واقتصادياً واعلامياً .

وأعرب الناطق في ختام بيانه عن استعداد الجامعة لبذل كل الجهود في هذا المجال مع كل المؤسسات الدولية والاقليمية أخذة بعين الاعتبار مصالح الشعبين العراقي والايراني وأمنهما مؤكداً أن الدول العربية بما فيها العراق جادة في بناء مجتمعاتها الوطنية في جو من الاستقرار والسلام وأنها ليست عبر تاريخها قوة عدوان بل قوة سلام واخوة وتعاون .

هل انتهى بقية ص ١

ليلة امس الاول وحتى ساعات صباح امس الاولى .

وقال الجيش اللبناني في بلاغه العسكري ان بجنوده الذين انسحبوا من مثلث (خلده) اتخذوا مواقع دفاعية جديدة لهم في بلدة « الدامور » الساحلية على بعد كيلو مترين تقريبا من بلدة (خلده) لكن المصادر العسكرية ان بعض جنود اللواء الرابع الذى خسر المنطقة المذكورة توجهوا الى ثكنة (هنرى شهاب) قرب مطار بيروت . وانهم انضموا الى قوات الحركة الوطنية المعارضة .

وقال راديو بيروت الحكومي امس ان قوات الحزب التقدمي الاشتراكي تمكنت من السيطرة على ممر جبلي استراتيجي بطول ميل واحد يربط جبال الشوف في جنوب شرق بيروت بسلسلة جبال منطقة عالية على الرغم من مساندة القصف البحري الامريكي لقوات الجيش وميليشيات الكتائب .

واضاف الراديو في بيـــان صادر عن الجيش اللبناني ان جنود الجيش تراجعوا عن مواقعهم أمام تفوق عددى وقوة نيران من جانب القوات الوطنية وقد ترك المئات من المسيحيين مناطق القتال متجهين الى جنوب لبنان . وفي تل ابيب قال متحدث باسم جيش العدو ان نقاط العبور على نهر الاولى تركت مفتوحة لعبور الفارين من القتال . وقال راديو العدو ان اكثر من ٦٠٠ سيارة تحمل ما يقارب ٢٥٠٠ شخص عبرت الى جنوب لبنان بحلول مساء الثلاثاء .

من جهة ثانية حذر نبيه بري زعيم حركة امل الولايات المتحدة ودعاها للالتزام بموقف محايد في لبنان .

واشنطن تؤكد المشاركة بالقصف

وأكد لاري سبيكس الناطق الرسمي باسم البيت الابيض الامريكي ان قصف قطع البحرية الامريكية لبعض مواقع القوات الوطنية في جبل لبنان امس الاول جاء بناء على أوامر مباشرة من الادارة الامريكية وليس استجابة لطلب من الحكومة اللبنانية حسبما ذكرت بعض الانباء .

وبرر الناطق الامريكي هذا القصف بأنه جاء ردا على قصف القوات الوطنية اللبنانية لعدد من مواقع المارينز الامريكيين بالقرب من مطار بيروت الدولي وكذلك منزل السفير الامريكي المجاور للقصر الجمهوري اللبناني .

واعلن الناطق ان حكومة بلاده ستستمر في اجراءاتها هذه كلما تعرضت مواقع قواتها في لبنان للقصف المدفعي من قبل الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني (حسب ادعاءاته) .

● وذكر مصدر مطلع في عمان ان الحزب الاشتراكي التقدمي اللبناني وحركة « أمل » على وشك انشاء قيادة عسكرية موحدة تتولى الأمن والنظام في الجزء الغربي من بيروت .

واضاف المصدر ان جناح الجيش اللبناني الذى انشق . ويوجد في الوقت الراهن في بيروت الغربية ستنضم الى هذه القيادة الموحدة .

وقد صدر هذا القرار عن وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي التقدمي ونبيه برى رئيس حركة امل من اجل دعم النظام في الجزء الغربي من بيروت وتجنب نشوب الخلافات بين الميليشيات الموجودة به .

أكبر انتكاسة تلحق بالجيش

وذكر المراقبون في بيروت انه لحقت بالجيش اللبناني في جنوب شرق بيروت اكبر هزيمة منى بها منذ اعادة تنظيمه منذ ١٦ شهرا مما لا يسمح له الآن بأن يحول الموقف لصالحه .

ويرى المعارضون ان هذه الهزيمة تجعلهم في موقف القوة لكى يحققوا « تسوية تاريخية » فيما يتعلق بالهيكل السياسي للبلاد .

وقد فقد الجيش اللبناني مساء الثلاثاء جميع مواقعه في الجبل اللبناني جنوب شرق بيروت باستثناء موقع سوق الغرب بعد ان طردت القوات الدرزية المناهضة للحكومة الجيش اللبناني من المواقع التى كان يحتلها منذ سبتمبر عام ١٩٨٣ في منطقة « الشحار الغربي » على بعد عشرة كيلو مترات جنوب العاصمة .

ولاحظ الصحفيون الذين توجهوا الى المكان ان القوات الدرزية استولت على ملتقى طرق (خلدة) الذي يتحكم في المدخل الجنوبي للعاصمة .

وقال المتحدث باسم الجيش ان الهزيمة سببها التشويش على الرسائل اللاسلكية للواء الرابع الذي كان موجودا في هذا القطاع ـ وصرحت الميليشيات الدرزية بان تقدمها تحقق بفضل حدوث انشقاق داخل وحدات الجيش . وشاهد الصحفيون في المكان صناديق ذخيرة ومركبات تركها الجيش .

وذكرت مصادر اخرى ان قائد كتيبة اصيب بجراح خطيرة وان قائدا أخر هرب مما افسد تماما النظام الدفاعي للجيش اللبناني ـ

وصرح مسئول كبير في الحزب الاشتراكي التقدمي امس بان ميليشيات حزبه لا تعتزم مهاجمة مواقع الجيش التى تتحكم في الطريق المؤدى الى قصر الرئاسة في بعبدا شرق بيروت ـ واضاف ان « النظام اللبناني » يتعين عليه الآن ان يقرر الحد من معاناة الشعب اللبناني وتجنب موجات جديدة من العنف » .

العدو يهدد بقية ص ١

وتقول وكالات الانباء ان التهديدات بانهيار نظام الرئيس اللبناني امين الجميل تثير قلقا شديدا لدى المسئولين الاسرائيليين وقد تصدرت هذه التهديدات عناوين الصفحة الاولى في الصحف الاسرائيلية امس .

وصرح الجنرال رافائيل ايتان رئيس الاركان السابق امس بان لاسرائيل « لم يعد امامها من خيار الآن غير البقاء بصفة دائمة في جنوبي لبنان » .

وقد استدعى اسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني ليلة امس كبار مستشاريه ليبحث بصفة خاصة انعكاسات الهزيمة التى باء بها الجيش اللبناني عقب الهجوم الدرزي في اتجاه (خلده) وهو الهجوم الذى سمح للقوات المعادية للرئيس الجميل بفصل العاصمة عن جنوبي لبنان .

لا اتفاق بقية ص ١

واضاف الملك حسين في تصريح له عقب الاجتماع الثلاثي عقد ليلة امس ان الاردن سيبذل كل ما يستطيع من اجل تحقيق الاهداف المرجوة في المنطقة .

وكان الرئيس المصرى قد دعا الى اجراء حوار مباشر بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وأكد مبارك في تصريح له عقب الاجتماع ان الغزو الاسرائيلي للبنان هو من اسباب الوضع المتدهور في المنطقة .

كما اكد الرئيس الامريكي مجددا التزامه بخطته لاحلال السلام في الشرق الاوسط وقال انه يجب تسوية النزاع العربي الاسرائيلي عن طريق المفاوضات . واضاف ان احداث لبنان اكدت تماما ان احتلال الاراضى بالقوة لا يمكن ان يؤدي الى احلال السلام بل الى استمرار الصراع والغليان في الشرق الأوسط .

وقال ريجان انه لا يمكن مواصلة مسيرة السلام في الشرق الأوسط طالما الوضع في لبنان مترديا . واكد موقف بلاده من سياسة الاستيطان التى تنتهجها اسرائيل في الأراضى العربية المحتلة ووصفها بانها لا جدوى لها بالنسبة لما تعقده اسرائيل فيما يتعلق بتحقيق الأمن وان وقفها يعد واحدا من الأسس التى ينبغى اتخاذها قبل البدء في اية مفاوضات للبحث عن السلام .

وذكر الرئيس الامريكي رونالد ريجان في كلمة عقب المباحثات ان الزعماء الثلاثة بحثوا بالتفصيل الفرص السانحة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط وفي لبنان . واكد الملك حسين في كلمة مماثلة التزام بلاده بتحقيق سلام عادل ودائم وشامل في المنطقة ـ ودعا الولايات المتحدة للمساهمة بكل فعالية في عملية السلام وتحمل التزاماتها في هذا الصدد .

واشار الرئيس المصرى حسنى مبارك في كلمة ألقاها عقب المباحثات الى الخطورة التى ينطوى عليها الوضع المتفجر في لبنان فيما يتعلق بأمن وسلام المنطقة بصفة عامة .

واقترح الرئيس المصرى توسيع دور قوات الامم المتحدة في لبنان والحرص على عدم تقسيم هذا البلد العربي مؤكدا على حق اللبنانيين في العيش بسلام في وطنهم .

وذكر الرئيس المصرى ان السبب الاساسي لما تشهده لبنان حاليا هو الغزو الاسرائيلي .

وحث الرئيس المصرى الرئيس الامريكي الى سرعة العمل لايجاد حل عادل للمشكلة الفلسطينية ـ والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني ومن بينها حقه في تقرير المصير مشيرا الى ان الشعب الفلسطيني في حاجة ماسة الى الدعم الامريكي .

ودعا الرئيس مبارك الحكومة الامريكية الى فتح حوار مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية مؤكدا ان ذلك سيكون له نتائج بناءة .

وذكر انه لا يمكن لأي دولة ان تقوم بتمثيل الفلسطينيين ـ واشار الى ان للأردن دورا هاما لتدعيم السلام في المنطقة ـ واكد ان مصر تدعم الحوار المرتقب بين منظمة التحرير الفلسطينية والأردن .

ودعا الرئيس المصرى الرئيس الامريكي لزيارة مصر في اقرب فرصة ممكنة .

تعليق العدو وواشنطن على تصريحات مبارك

دعا الرئيس المصرى حسنى مبارك : لى انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وتحرك نحو حل للقضية الفلسطينية لتخفيف الأزمة اللبنانية .

وقال الرئيس المصرى في مقابلة مع صحفية « لواشنطن بوست » ان الغزو الاسرائيلي للبنان هو سبب الأزمة الحالية التى تمر بها البلاد . ولم يؤيد الرئيس المصرى مسألة سحب مشاة البحرية الامريكية من لبنان . وقال : ان مثل هذه الخطوة ستفقد الولايات المتحدة ثقة حلفائها في الشرق الاوسط .

واضاف الرئيس مبارك ان على اسرائيل ان تنسحب من لبنان . وفي هذه الحالة يمكن احلال قوات الامم المتحدة محل القوة المتعددة الجنسيات .

ودعا الرئيس المصرى الى اجراء حوار مع الاتحاد السوفيتي كخطوة لارسال قوات الامم المتحدة الى لبنان .

وكشف الرئيس المصرى في حديثه عن انه حذر الاسرائيليين من غزو لبنان وقال انه ابلغ وزير الخارجية الامريكي السابق الكسندر هيج بان الولايات المتحدة سترتكب خطأً كبيرا اذا لم تقنع اسرائيل في التخلى عن فكرة غزوها للبنان . هذا واعرب السفير الاسرائيلي في واشنطن عن قلق حكومته من تصريح الرئيس مبارك بعد اجتماعه مع الرئيس الامريكي . وزعم السفير ان « مصر تخرق اتفاقات « كامب ديفيد » وان وليسها لا يدعم هذه الاتفاقات » .

كما انتقد مسئول امريكي كبير في الادارة الامريكية تصريحات الرئيس مبارك وقال : ان الادارة الامريكية غير مسئولة عن فحوى التصريحات التى يدلى بها ضيوف كبار وان وقوف الرئيس ريجان الى جانب الرئيس المصرى لدى ادلائه بهذه التصريحات لا يعنى موافقته عليها !!

وصرح وزير الخارجية المصرى السيد كمال حسن على بأن الرئيس حسنى مبارك حذر الرئيس الامريكي ريجان من نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس وقال في تصريح صحفى نشر في القاهرة امس ان الرئيس مبارك ابلغ الرئيس ريجان خلال اجتماعهما في واشنطن امس الاول بان الولايات المتحدة ستفقد كل اصدقائها في الشرق الاوسط .

اذا نقلت سفارتها الى القدس وان مثل هذا الاجراء سيدمر جميع جهود السلام في الشرق الاوسط .

وفي فلسطين المحتلة اعترف مسؤول في حكومة العدو امس بان التصريحات التى ادلى بها الرئيس المصرى حسنى مبارك مؤخرا عن لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية اثناء زيارته لواشنطن « تثير مشاعر القلق والمرارة في اسرائيل » .

واضاف هذا المسؤول ان « اكثر ما يشغل بال الدوائر الرسمية هو مطالبة الرئيس مبارك بانسحاب اسرائيل من لبنان من جانب واحد » . وقال « ان مصر تتبنى فيما يبدو موقف سوريا من المشكلة اللبنانية » .

كما تشكل رغبة الرئيس المصرى في ان تبدأ الولايات المتحدة حوارا مع منظمة التحرير الفلسطينية مصدر قلق أخر لاسرائيل . ويضاف الى ذلك سبب آخر وهو عدم الاشارة الى اتفاقيتي كامب ديفيد للسلام . في خطاب الرئيس مبارك ـ فمصر تجعل الأولوية الآن لعودتها الى الصف العربي . اوضح ذلك نفس المصدر .

وذكر مراسل « الندوة » في واشنطن ان اسرائيل قدمت احتجاجاً للولايات المتحدة بينما كان الرئيس حسنى مبارك لا زال داخل البيت الابيض بعد ان استمعت اسرائيل لخطاب الرئيس حسنى مبارك الذى القاه امام الرئيس ريجان والملك حسين في احدى قاعات البيت الابيض وامام الصحافة العالمية والذى طالب فيه بانسحاب اسرائيل الفورى من كل لبنان كما اتهم اسرائيل بان غزوها للبنان هو الذى ادى الى هذه الكارثة التى تتعرض لها المنطقة ولبنان والولايات المتحدة ايضاً وكان الرئيس مبارك قد طلب من الرئيس ريجان بأن يعترف بمنظمة التحرير ويجرى حوار مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بوصفه زعيماً للمنظمة .

وقد اضطر المتحدث الرسمى الامريكى بأسم البيت الابيض تأجيل مؤتمره الصحفى نصف ساعة في الوقت الذى كان فيه الرئيس ريجان يعالج برقية الاحتجاج التى بعثت بها اسرائيل وقال المتحدث الامريكى « لهذا السبب لم يحدث تقدم ولم تكن هناك اتفاقيات او مبادرات جديدة كما قال ان الرئيس ريجان لا يستطيع ان يمنع رئيس دولة يزور البلاد من الادلاء بتصريحاته عقب انتهاء زيارته .

وكانت مفاجأة من الجانب العربى وقد جاءت في خطاب الرئيس ريجان في توديع مبارك والملك حسين والتى قال فيها انه يمكن تبادل السلام بالارض أى أن تعيد اسرائيل الارض مقابل الاعتراف بها » .. وهو نفس الشعار الذى ترده اسرائيل والذى يجعل الضفة الغربية وغزه لا تعيدها اسرائيل لشعبها اى الشعب الفلسطينى لانها لا تعترف بالوجود الفلسطينى .

وقد اجمعت الدوائر الامريكية كما أكد الرئيس حسنى مبارك انه يتوقع ان يستأنف الحوار الاردنى الفلسطيني خلال ايام كما اوضح الرئيس مبارك في حديث لشركة جريدة (الواشنطن بوست) انه حذر اميركا من الهجوم على سوريا وانه لم يجد من الادارة الامريكية ما يشير الى هذا الاتجاه كما رفض الرئيس مبارك ان ينتقد سياسة الرئيس السورى حافظ الاسد ووصفه بانه صديق وانه على علاقة صداقة باغلب رجال النظام السورى وكان ذلك ايضاً في حديثه لواشنطن بوست . كما انه لم يطالب سوريا بالانسحاب الا في اطار جهد عربى وليس بضغط اسرائيلى او امريكى كما انه لم يرد اسم سوريا على لسانه في بيانه الختامى امام الرئيس ريجان وهذا سيعطى المرونة للاستمرار في التشاور الذى تجريه المملكة العربية السعودية مع سوريا من جهة ومع لبنان من جهة اخرى ومع الولايات المتحدة واطراف اخرى لاعادة الاستقرار في لبنان .

هذا وقد قام الملك حسين والرئيس مبارك بالتركيز على اهمية قيام الرئيس ريجان بمبادرة لانهاء الحرب العراقية الايرانية وقال مبارك في خطابه الختامى (ان ذلك يتحقق بخطوات ايجابية وليس بمجرد التصريحات او أظهار النوايا الطيبة) .

وكان الرئيس مبارك والملك حسين قد عقدا جلسة اخيرة من المباحثات قبل مغادرتهما واشنطن أعلن خلالها الرئيس مبارك انه والملك حسين متفاهمان حول الخطوات المقبلة الخاصة بالحوار الاردنى الفلسطينى .

السوفييت بقية ص ١

وكالة أنباء ... ان الافغان ان القوات السوفيتية قصفت في الاسبوع الاول من الشهر الحالى بقنابل النابالم القرى الواقعة على الطريق الاستراتيجي لضمان عدم تعرض قوافلهم لهجمات المجاهدين .

مجلس الأمن يبحث ارســال قوات دولية الى لبنان

الأمم المتحدة ـ الوكالات ـ ذكرت الاوساط الدبلوماسية في الأمم المتحدة ليلة امس ان المفاوضات بشأن المقترحات الفرنسية من اجل احلال قوات الامم المتحدة محل القوة المتعددة الجنسيات في لبنان تبدو عسيرة بصفة خاصة ..

وقد طلبت فرنسا ليلة امس وبعد اسبوع من الاتصالات الاستكشافية ـ عقد اجتماع لمجلس الأمن الذى بدأ مشاوراته بشأن المشروع الفرنسي مساء أمس وقد اعلن الاتحاد السوفيتي تأييده لارسال افراد تابعين للأمم المتحدة محل القوة المتعددة الجنسيات الا انه وضع شروطا مسبقة مشددة من الصعب ان توافق عليها واشنطن .

وعلم في مقر الأمم المتحدة ان الولايات المتحدة التى اجريت معها مشاورات بشأن المشروع الفرنسي تترقب الموقف واكدت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة غير معترضة على مبدأ احلال قوات من الامم المتحدة محل القوة المتعددة الجنسيات في لبنان الا انها حريصة على ان تدرس بعناية كل اقتراح في هذا الصدد - وكانت مصادر قريبة الصلة بالوفد السوفيتي قد اكدت ان موسكو تطلب الآتي :-

١ ـ رحيل القوة المتعددة الجنسيات من لبنان قبل وصول قوات الأمم المتحدة ـ

٢ ـ انسحاب الاسطول السادس الامريكي بما يجعله بعيدا عن مرمى المدفعية في لبنان .

٣ ـ تعهد الدول المشتركة في القوة المتعددة الجنسيات بالامتناع عن القيام بأي عمل عسكرى جديد في لبنان .

٤ ـ امتناع الامم المتحدة عن التدخل في الشئون الداخلية اللبنانية ـ

٥ ـ اتفاق جميع الاطراف اللبنانية

٦ ـ تمويل اى قوة جديدة للأمم المتحدة بالمساهمات الاختيارية وذلك يعنى ان الدول الغربية اساسا هى التى ستتحمل تكاليف ارسال هذه القوة ـ

وقد استبعد ريتشارد اوفينيوف القائم بالاعمال السوفيتي في الامم المتحدة امكانية التوصل في فترة قصيرة الى اتفاق في مجلس الأمن وقال ان المقترحات الفرنسية « غير كاملة وانه لايمكن التفاوض على هذه الأسس » ولا يشكل المشروع الفرنسى الى الآن سوى وثيقة عمل تتضمن اربع نقاط هى :-

١ ـ الدعوة الى وقف اطلاق النار بصفة عاجلة ـ

٢ ـ اتخاذ اجراءات من شأنها اتاحة الفرصة لمراقبي الامم المتحدة الموجودين حاليا في بيروت لاتمام مهمتهم سواء في العاصمة أو في الضواحي

٣ ـ وضع قوة تابعة للامم المتحدة تتألف من أفراد من دول غير الاعضاء الدائمين في مجلس الامن وتتخذ مواقعها في لبنان بعد رحيل القوة المتعددة الجنسيات . وستكون مهمة هذه القوة وفقا للنص الفرنسي « مراقبة احترام وقف اطلاق النار والاشتراك في حماية المدنيين مما سيؤدى الى احلال السلام اللازم لسلامة اراضى لبنان وسيادته ووحدته واستقلاله » .

٤ ـ اتخاذ سكرتير عام الأمم المتحدة الاجراءات الكفيلة بالانتشار السريع لهذه القوة ـ

ويرى بعض المحللين في الامم المتحدة ان الاتحاد السوفيتي يستهدف قبل كل شيء ابعاد الامريكيين نهائيا عن لبنان وتوجيه اهانة دبلوماسية لهم والعودة من جديد الى الساحة الدبلوماسية في الشرق الأوسط ـ الا انه يبدو من المستبعد ان توافق الولايات المتحدة على ترك المجال لموسكو وتسحب سفن الاسطول السادس الامريكي طالما ان هناك جنودا امريكيين على الاراضي اللبنانية ـ اذ لا يقتصر وجودهم في بيروت على القوة المتعددة الجنسيات بل يشتركون كذلك في تدريب الجيش اللبناني ـ

ويأمل الجانب الفرنسي ان يضفى الاتحاد السوفيتي بعض المرونة

أخبـار قصـيرة

* باريس ــ اكدت وزارة الخارجية الفرنسية امس انها ليست لديها علم باحتمال قيام السيدين وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني ونبيه بري رئيس حركة (أمل) الشيعية بزيارة باريس .

* الدوحة ــ وصل الى الدوحة بعد ظهر أمس السيد عبد المحسن السديري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية لدولة قطر تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مشاورات حول القضايا المتعلقة بالترتيبات الخاصة بالتحديد الثاني لموارد الصندوق الدولي للتنمية الزراعية .

* ابو ظبي ــ اعلن امس ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الأمارات العربية المتحدة سيعود اليوم الى ابو ظبي قادما من الرباط .

* روما ــ وافقت الحكومة الايطالية سلسلة اجراءات لمكافحة التضخم في الساعات الاولى من صباح امس وقد ايدت هذه الاجراءات بصورة جزئية نقابات العمال وحصلت على تأييد فاتر من جانب دوائر رجال الأعمال الكبار .

* نيودلهي ــ وصل امس الى نيودلهي هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية السابق في زيارة للهند تستغرق اربعة ايام .

* القاهرة ــ ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس سيقوم بزيارة رسمية لمصر في النصف الثاني من شهر مارس القادم .

* بورت لويس ــ وافقت اللجنة التنفيذية لحزب العمل في موريشيوس في اجتماعها بعد ظهر امس الأول بأغلبية ٤٨ صوتا ضد ٢٣ صوتا على مشروع قرار للسكرتير العام للحزب بالانسحاب من الائتلاف السياسي الحاكم في موريشيوس . وقد تقرر في هذا الاجتماع ان يظل سير ساتكام بوليل رئيسا للحزب .

* باريس ــ ذكرت ادارة الشرطة الفرنسية انه القي القبض امس الاول في باريس على ستمائة وعشرين شخصا من بينهم ٥٦٢ رجلا معظمهم من الماليين والسنغاليين في اطار حملة على (حي شالون) وهو اخر حي يقيم فيه سكان دون وجه حق في باريس .

* بانكوك ــ اكد الخمير الحمر وهم رجال حرب العصابات الموالون للصين في كمبوديا ــ انهم يسيطرون منذ يوم السبت الماضي على مدينة (باتمبانج) ثاني مدن كمبوديا الواقعة على بعد ٢٩١ كيلو متر شمال غربي فنوم بنه .

* سيول ــ دعت كوريا الجنوبية امس كوريا الشمالية الى الحوار المباشر في رسالة اعلنت فيها رفضها لاقتراح يونج يانج بشأن اجراء مفاوضات ثلاثية تشترك فيها الولايات المتحدة .

* القاهرة ــ غادر القاهرة امس وزير خارجية الدنمرك بعد زيارة لمصر استغرقت اربعة ايام اجرى خلالها محادثات مع عدد من المسئولين المصريين تناولت القضايا العربية والدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

من هي الـ ٣٠ دولة التى تستورد السلاح من العدو ؟

عمان ـ كشف تقرير نشر في عمان امس النقاب عن ان الكيان الصهيوني يصدر السلاح الى ثلاثين دولة في انحاء العالم من بينها ١٣ دولة من امريكا اللاتينية وست دول افريقية وأربع دول غربية هى الولايات المتحدة وكندا وسويسرا وألمانيا الغربية ـ

وأشار التقرير الذى ترجم عن مجلة « معولام هزيه » الاسرائيلية الى ان من بين هذه الدول تايوان والفلبين والصين الشيوعية ـ

واوضح التقرير ان مدخولات اسرائيل من مبيعات الاسلحة تتراوح سنويا بين بليون وربع .. وبليون ونصف البليون ـ وان اتفاقية التعاون الاستراتيجي مع امريكا ستحقق مكاسب لاسرائيل وخاصة في مجال الصناعات الجوية العسكرية ـ

وكشف التقرير الذى نشرته صحيفة « الدستور » النقاب عن ان التغلغل الاسرائيلي في السوق العالمية وخاصة في دول امريكا اللاتينية لم يكن ليتم لولا عاملين رئيسيين هما اعطاء الولايات المتحدة لاسرائيل امتياز تطوير بعض منتجاتها العسكرية كخزانات الوقود الاضافية في طائرات اف ١٥ و اف ١٦ والصواريخ الاضافية وقطع الغيار المختلفة لعدد من الطائرات المقاتلة .. وفتح الولايات المتحدة اسواق دول امريكا الوسطى وامريكا الجنوبية امام السلاح الاسرائيلي

جلسة المحادثات القصيرة التي عقدت أمس الأول في الكرملين بين قسطنطين شيرنينكو الزعيم السوفيتي الجديد ــ الى اليمين ــ وجورج بوش نائب الرئيس الاميركي ــ الى اليسار ــ في الكرملين .

«لاسلكية أ ب»

وفد تشادي في لاجوس

نجامينا ـ ذكر مصدر مطلع في عاصمة تشاد أمس أن وفدا تشاديا برئاسة أدوم موسى سيف وزير تربية الماشية غادر نجامينا أمس الأول الى لاجوس ويضم الوفد ايضا كريم توجوي أمين عام رئاسة الجمهورية ـ

وأوضح نفس المصدر أن الوزير التشادى سلم الجنرال محمد بوهارى رئيس نيجيريا رسالة من الرئيس التشادي حسين حبرى ـ

وزير خارجية ايطاليا يزور مصر والسودان

القاهرة ــ ذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط ان جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي سيقوم بزيارة رسمية لمصر تبدأ في الاسبوع الأول من شهر مارس القادم تلبية لدعوة من السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

ويجري الوزير الايطالي خلال هذه الزيارة مباحثات مع الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء والسيد كمال حسن علي تتناول اخر تطورات الموقف في الشرق الأوسط بالاضافة الى بحث سبل دعم التعاون الثنائي في المجال الاقتصادي والفني والتجاري بين البلدين .

١٠ قتلى و ١٥٠ جريحا في أضطرابات البنجاب

نيودلهى ـ علم في نيودلهى ـ ان عشرة أشخاص على الاقل لقوا مصرعهم كما جرح أكثر من ١٥٠ اخرين ـ ثلاثون من بينهم في حالة خطيرة ـ خلال مصادمات وقعت امس الاول في البنجاب شمال غربى الهند

وقد فرض أثر هذه الاحداث حظر التجول في (امريتسار) مدينة السيخ المقدسة وفي جالاندهار ولوديانا وخنا حيث اشتبك السيخ والهندوس ـ

وقد وجهت جمعية هندوسية أوامرها بالاضراب العام لمدة ٢٤ ساعة للاحتجاج على ايداع زعيمها « بوان كومار شارما » السجن والتنديد بالدور غير المحايد الذى قام به البوليس خلال اضراب عام نظمه في الاسبوع الماضى حزب السيخ « اكالى دال » المطالب بالاستقلال الذاتى ـ

وفي نفس الوقت جرت محادثات بين الحكومة الفيدرالية والسيخ مطالبين بالاستقلال الذاتى ـ

وقد الغى الرئيس الهندى زال سينج زيارته التى كان يعتزم القيام بها لمدة يومين الى البنجاب اعتبارا من امس بسبب تدهور الوضع في هذه الولاية ـ

الصين تستنكر قصـف الاسـطول الاميركى لجبل لبنان

● بكين ـ صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية بان الصين اعربت عن سخطها وادانت عمليات قصف الاسطول الامريكى السادس لمنطقة جبال الشوف في لبنان ـ

وأوضح وانج المدير المساعد لادارة الاعلام أثناء اجتماع مع الصحفيين « نحن في قلق بالغ تجاه الوضع في لبنان ونأمل بصدق في بدء وقف اطلاق النار فورا وان تحل جميع المشكلات بطريقة مناسبة عن طريق المباحثات بين مختلف الاطراف والانطلاق نحو تحقيق مصالحة وطنية » .

رسالة من عويضي لرئيس بنين

كوتونو ـ أستقبل الجنرال مانيو كيريكو رئيس بنين أمس الأول في كوتونو وفدا من حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية التشادية برئاسة بوبكر عبدالنانا سباي الذي سلم الى رئيس بنين رسالة من جوكوني عويضى رئيس حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية وبحث معه الموقف في تشاد والمائدة المستديرة الفاشلة التى عدت في أديس أبابا بين مختلف الاجنحة التشادية في مستهل يناير الماضي ـ

استمرار البحث عن الغواصة الأجنبية في مياه السويد

كارلسكرونا (السويد) ـ ذكر مصدر عسكرى سويدي امس ان البحرية السويدية تواصل منذ يوم الجمعة الماضي مطاردة ما تعتقد انه غواصة جيب اجنبية في مرفأ (كارلسكرونا) جنوب شرقي البلاد غير ان عمليات البحث لم تسفر عن شيء ـ

واشنطن تعد العـد وبالتشاور المستمر ريجان يرفض سحب السفن الاميركية من مياه لبنان

واشنطن ـ أ ب ـ قال الرئيس الامريكي رونالد ريجان ان مشاركة الولايات المتحدة في القوة المتعددة الجنسية في بيروت كلف امريكا منذ الأول من اكتوبر ٦٢.٤ مليون دولار ـ

وقد جاء ذلك في تقرير قدمه ريجان للكونجرس حول الوضع في لبنان ودور امريكا في القوة المتعددة الجنسية ـ وذكر ريجان ان ٢٦٤ امريكيا قتلوا في لبنان ـ وتعهد الرئيس ريجان بالالتزام بالقوة في نفس الوقت الذي يسحب فيه المارينز للسفن الامريكية ـ

وصرح مسؤول امريكي بان الاتحاد السوفيتي اعطى موافقته المبدئية على ارسال قوة للامم المتحدة الى بيروت شريطة سحب المارينز من السفن الامريكية بعيدا عن لبنان .. لكن المسؤول قال انه يشك في ان يسحب الرئيس الامريكي ريجان السفن الامريكية الحربية من المياه اللبنانية في الوقت الحاضر ـ

وفي تل ابيب قالت صحيفة (معاريف) الصهيونية ان السفير الامريكي صمويل لويس ابلغ اسحق شامير رئيس حكومة العدو ان الرئيس رونالد ريجان لن يتخذ اي خطوة في الشرق الأوسط دون التنسيق مع اسرائيل ـ وذكرت الصحيفة ان ريجان بعث برسالة الى شامير يعده فيها « بعدم اتخاذ اى قرارات في الاجتماعات مع الرئيس حسنى مبارك والملك حسين من شأنها ان تضر باسرائيل وانه سيطلع اسرائيل على محتويات هذه الاجتماعات » ـ

وكان صمويل لويس سفير الولايات المتحدة في فلسطين المحتلة قد صرح ليلة امس بأن الغاء لبنان للاتفاقية الاسرائيلية ـ اللبنانية المبرمة في (١٧ مايو) ١٩٨٣ يشكل « سابقة يخشى عقباها » ـ

واضاف لويس ان الموقف الراهن لاسرائيل على الصعيد الاقتصادي والسياسي والاجتماعى « ليس طيبا » وذلك في خطاب ألقاه بمناسبة مؤتمر ممثلى المنظمات اليهودية الامريكية الرئيسية المجتمعين حاليا في القدس المحتلة ـ

وأوضح لويس ردا على الانتقادات التى وجهها ديفيد ليفي نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي ان عدم وجود تنسيق بين الحكومتين الاسرائيلية والامريكية بشأن انسحاب مشاة البحرية الامريكية من بيروت يرجع الى السرعة التى تمت بها هذه العملية ـ وكان ليفى قد انتقد بشدة الحكومة الامريكية وأكد ان البيت الأبيض « لا يقوم بأي تنسيق مع اسرائيل فيما يتعلق بالمبادرات الامريكية في الشرق الاوسط ولبنان » !

واشار السفير الامريكي الى انه « يتعين ان تتحاشى كل من اسرائيل والولايات المتحدة تحويل الاخرى الى كبش فداء لمجرد ان احلامنا المشتركة لم تتحقق في لبنان ! » ـ

وعلق لويس على نتائج الاجتماع الثلاثى بين مبارك وحسين وريجان فاعرب عن تشاؤمه ازاء فرص اقناع الملك حسين ببدء مفاوضات مع اسرائيل في المستقبل القريب ـ

اجتماع وزيرى خارجية اليابان والاتحاد السوفيتي

موسكو ـ عقد النائب الأول ووزير خارجية الاتحاد السوفيتي اندريه جروميكو في موسكو امس اجتماعا مع وزير خارجية اليابان شنتاروا أبي ـ

وذكر مصدر سوفيتي ان المحادثات تركزت حول العلاقات الثنائية وقال ان الوزير السوفيتي ابلغ أبي استعداد بلاده لاقامة علاقات حسن جوار مع اليابان في حالة ابداء الأخيرة رغبة في ذلك ـ

واشنطن تزيد عدد المدربين للجيش اللبناني

واشنطن ــ تعتزم الولايات المتحدة زيادة عدد المدربين العسكريين الامريكيين الذين يعملون في تدريب القوات المسلحة اللبنانية والبالغ عددهم حاليا حوالي مائة مدرب .

وذكر متحدثون باسم وزارة الدفاع الامريكية ان المدربين الامريكيين سيقومون بتدريب العسكريين اللبنانيين في ثلاثة مجالات جديدة هي جمع معلومات المخابرات ومقاومة الارهاب والبطاريات المضادة .

ونسب راديو صوت امريكا الى هؤلاء المتحدثين ان قوة المدربين الجديدة لن تقوم بأي دور قتالي ولن تشترك في عمليات قتالية الى جانب الجيش اللبناني .

تاتشر تتوقع قمة روسية ــ بريطانية

لندن ــ اعربت رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر عن املها في عقد قمة بريطانية سوفيتية قريبة تهدف الى تحسين العلاقات بين الشرق والغرب .

وذكر بيان صدر امس بهذا الصدد عن مكتب رئيسة الوزراء البريطانية ان تاتشر التي اجتمعت يوم أمس الأول مع الزعيم السوفيتي الجديد قسطنطين تشيرنيكو اعربت عن اعتقادها بأن هذه القمة ستستغرق وقتا طويلا .

وكان الوفد البريطاني الذي شارك في تشيع اندروبوف قد اعرب عن ارتياحه للمحادثات التي جرت بين تاتشر وتشيرنيكو .

واشنطن تتحدث عن ازديـاد الغواصات السوفيتية

واشنطن ـ قال قائد البحرية الامريكية جون ليهمان ان عدد الغواصات السوفيتية المزودة بصواريخ نووية التى تجوب مناطق بالقرب من السواحل الشرقية للولايات المتحدة ازداد بشكل جوهرى ـ

واكد في مؤتمر صحفي عقده في واشنطن ان وجود هذه الغواصات « لا يدعو للقلق » واضاف ان زيادة عدد الغواصات السوفيتية جاء ردأ على قيام الولايات المتحدة بنشر صواريخ كروز ، وبرشينج ـ ٢ في اوروبا ـ

وقد أيد رئيس هيئة الاركان الامريكية المشتركة الجنرال جون فيسي وجهة نظر ليهمان حيث بعث برسالة الى الكونجرس شدد فيها على ان وجود الغواصات السوفيتية بالقرب من السواحل الأمريكية لا يدعو الى القلق ـ

اجتماع شيرنينكو وكاسترو ..

موسكو ـ استقبل قسطنطين شيرنينكو السكرتير العام للحزب الشيوعى السوفيتي امس فيدل كاسترو السكرتير الاول للجنة المركزية للحزب الشيوعى الكوبى ورئيس مجلس الدولة والوزراء في كوبا .

وذكرت وكالة تاس انه حضر الاجتماع اندريه جروميكو النائب الاول لرئيس الوزراء ووزير الخارجية وكارلوس رافائيل نائب رئيس مجلس الدولة والوزراء الكوبي .



تـوقعات حول انخفاض تدريجي لسـعر الدولار

نيويورك ـ يتزايد الاعتقاد وسط الدوائر المالية الدولية بأن الدولار الامريكى ـ الذى ظل لفترة طويلة قوياً بشكل غير عادى ـ ربما يكون قد وصل الآن أو على وشك الوصول الى الذروة التى قد يشهد بعض الانخفاض بعدها ..

وتقول صحيفة « نيويورك تايمز » أنه رغم أن انخفاض الدولار سيؤدى لارتفاع في أسعار الواردات للولايات المتحدة والى زيادة معدلات التضخم لديها الا أنه سيسهل من الناحية الأخرى عملية تسويق المنتجات الامريكية في الخارج اضافة الى تسهيل نسبى لعملية سداد الدول النامية المضطربة مالياً لديونها والتى تعد مصدر قلق كبير ..

وتقول الصحيفة أن هناك الان نقاشاً حول مدى السرعة التى قد تنخفض بها قيمة الدولار مشيرة الى أن حقيقة عدم استمرار الدولار في مسيرة الارتفاع على الرغم من وقوع أحداث هامة مثل وفاة الزعيم السوفييتى أندروبوف واحداث لبنان قد دفعت المتعاملين في شئون الأوراق المالية الى الاعتقاد بأن تغيراً سيكولوجياً قد حدث بالنسبة لسوق الأوراق المالية ـ

ويقولون أنه يمكن وصف هذه الحالة الجديدة بأنها تعكس ضعفاً للثقة في الدولار لكنها لا تشكل رد فعل يهدد بإثارة المخاوف .. وتقول الصحيفة أن الدلائل الحالية تؤيد وجهة نظر أولئك الذين يعتقدون بحدوث انخفاض تدريجى في قيمة الدولار وبمعدلات معتدلة .. ويسود اعتقاد بأن تآكلاً في قيمة الدولار يمكن أن يكون هو الحل الأمثل للمشكلة التى طالما اعتبرها التجار تتمثل في ارتفاع قيمة الدولار عن قيمته الحقيقية بنسب تتراوح بين ٢٥٪ الى ٣٠٪ ـ

ويقول أنصار هذا الرأى ان انخفاض قيمة الدولار وان كان سيؤدى الى زيادة نسبة التضخم في الولايات المتحدة نتيجة لارتفاع أسعار الواردات مما سيضطرها للسعى نحو اجتذاب أموال أجنبية لتمويل العجز في حجم تجارتها الا أن حدوث الانخفاض بشكل تدريجى سيوفر اللازم لاجراء التعديلات المطلوبة ـ

ومن ناحية أخرى يرى بعض الاقتصاديين أن التدهور السريع في أسعار الدولار لن يكون في صالح الاستقرار ولن يساعد الاقتصاد العالمى بأكثر مما يمكن أن يفعل الدولار القوى .. بل يذكرون الاضطراب الذى حدث في السبعينيات حينما حاولت الولايات المتحدة ودول أخرى بشكل متسرع وغير ناجح وقف مسألة انخفاض قيمة الدولار ـ

كما أن هناك مخاوف وخاصة امكانية حدوث انخفاض غير متحكم فيه للدولار وهى المخاوف التى تعززت في الأسبوع الماضى من خلال عدة تصريحات لمسئولين على مستوى عال من وزارة الخزانة وبنك الاحتياط الفيدرالى من أنهما لن يدافعا عن الدولار اذا بدأ في الهبوط ـ

ويقول العديد من الاقتصاديين أن الثمانينيات لن تشهد عودة للانزلاق الذى لحق بالدولار خلال السبعينيات لان ظروف العالم الاقتصادية والسياسية قد اختلفت الان .. كما أن هناك اختلافاً آخر اليوم وهو أن المشاركين في حركة السوق سيستمرون في العمل لصالح الدولار ـ

شيرنينكو يزور الهند

نيودلهى ـ أوضح مصدر هندى مسؤول أمس ان قسطنطين شيرنينكو الرجل الاول في الاتحاد السوفيتى قبل دعوة لزيارة الهند « في أقرب وقت ممكن » ..

وقد وجهت انديرا غاندى الدعوة الى شيرنينكو أثناء زيارتها لموسكو لحضور جنازة الرئيس السوفيتى يورى أندروبوف .. وقد اجتمعت أنديرا غاندى لمدة ٢٥ دقيقة مع شيرنينكو .. ولم يحدد بعد موعد لهذه الزيارة ـ

وكان من المقرر ان يقوم الرئيس السوفيتى الراحل يورى أندروبوف بزيارة للهند في أواخر ديسمبر الماضى أو في بدايات يناير غير أن المرض حال بينه وبين القيام بهذه الزيارة ـ

ومما يذكر ان تشيرنينكو سبق ان زار الهند عام ١٩٦١ مع ليونيد بريجنيف الذى كان في ذلك الحين رئيسا للاتحاد السوفيتى ـ

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان تشيرنينكو اكد ان سياسة الاتحاد السوفيتى تجاه الهند لن تتغير ـ

ونقلت الوكالة عن تشيرنينكو قوله « أننا عازمون على توطيد وتنمية العلاقات الهندية ـ السوفيتية

انشاء مؤسستين لمطوفى حجاج افريقيا وجنوب شرق أسيا

مكة المكرمة ـ واس ـ اصدر معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع قراراً بانشاء مؤسستين تجريبيتين لمطوفي حجاج دول افريقيا غير العربية ولمطوفي حجاج دول جنوب شرق أسيا على اساس ان تمارس اعمالها مع بداية موسم حج ١٤٠٤ هـ ويأتى هذا التنظيم انفاذاً ما صدر من المقام السامى بتحويل الطوافه الى مؤسسات وسيتم تشكيل مجلس لادارة هاتين المؤسستين قريباً .

وستصبح جميع فئات الحجاج القادمين من الخارج في اطار مؤسسات بأستثناء مطوفي حجاج جامعة الدول العربية ومؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة حيث تقوم اللجان المتخصصة بدراستها لتمارس اعمالها في اطار من القيادة الجماعية ويبلغ عدد مؤسسات الطوافة التجريبية التى ستمارس اعمالها مع موسم حج هذا العام خمس مؤسسات هى :

مؤسسة مطوفي حجاج تركيا ومسلمى اوربا وامريكا .

مؤسسة مطوفي حجاج دول جنوب اسيا

مؤسسة مطوفي حجاج ايران

مؤسسة مطوفي حجاج دول افريقيا غير العربية

مؤسسة مطوفي حجاج جنوب شرقى اسيا

وقد اتاح التنظيم الصادر بهذه المؤسسات الفرصة لمجلس ادارات المؤسسات بكونها السلطات المختصة بوضع واقرار سائر الترتيبات والاعمال التى تنظمها اعمال الحج بالنسبة لمن تلتزم المؤسسات بخدماتهم من الحجاج منذ وصولهم للمملكة وحتى مغادرتهم ويتحمل اعضاء المؤسسة مسئولية الاشراف والمتابعة على اقسام خدمات المؤسسات من استقبال واسكان ونقل واشراف على المخيمات وشئون منى وعرفات وشئون التوعية الاسلامية والشئون المالية والادارية وحتى تتمكن كل مؤسسة من القيام على خدمات حجاجها بصورة جماعية على الوجه الأمثل تم توزيعهم داخل مجموعات على اساس التجانس في اللغة والعادات والتقاليد والامكان وتقديم كل من الخدمات المتعلقة بكل مجموعة من خلال القسم المختص بتلك الخدمة وذلك في نطاق وحدة المؤسسة ومجلس الادارة الذى يعد المسئول المباشر مع رئيس مجلس الادارة امام الوزارة والجهات ذات العلاقة عن كافة اعمال المؤسسة .

ويقوم مجلس الادارة بتشكيل المكاتب التى تعاون في خدمة الحجاج من بين الراغبين القادرين على هذه الخدمة من الاعضاء المساهمين في المؤسسة وابناءهم الذكور على ان يكون من بينها المكاتب التالية :

مكتب الاستقبال والتقويم والخدمات العامة

مكتب الاسكان والتغذية .

مكتب النقل والترحيل

مكتب التوعية والارشاد

مكتب الشئون المالية والادارية .

ويراعى في تشكيل هذه المكاتب توزيع كل منها على عدد من الاقسام وعدد مجموعات الحجاج وتزويد كل قسم بالعناصر القادرة على تقديم الخدمة المنوطة به - بالنسبة لمجموعة الحجاج التى يختص بخدمتها واجب التنظيم .

ويقوم مجلس الادارة في اول اجتماع له يحضره وكيل الوزارة لشئون الحج بتحديد ميزانية تقديرية للمؤسسة عليه ان يبين فيها متصرفات المؤسسة ومكافئات العاملين بها وتلزم المؤسسة بالقواعد والواجبات المقررة في تعليمات الحج وبكافة ما تصدره وزارة الحج والاوقاف والجهات ذات العلاقة من قرارات ويترك لمجلس الادارة بالمؤسسة وضع اللوائح والتعليمات المنظمه للاعمال في ضوء التنظيم العام وتقدم لوكيل الوزارة لشئون الحج لرفعها لمعالى وزير الحج والاوقاف بعد دراستها وابداء المرئيات عليها .

وقد اوضحت القرارات الصادرة بتشكيل كل مؤسسة عدد اعضاء كل مجلس ومدته وطريقة تشكيله وكيفية توزيع صافي الدخل بعد استنزال المصاريف العامة واجور ومكافئات العاملين وعقد جلسة دورية لكل مجلس في الشهر واهمية حضور كافة الاعضاء للاجتماعات الدورية والطارئة وان يكون مجلس الادارة بكل مؤسسة في حالة انعقاد مستمر طوال شهرى ذى القعدة وذى الحجة .

وتتولى ادارة خدمات الطائف الاشراف والمراقبة والمتابعة على اعمال هذه المؤسسات

كما ان هذه المؤسسات تجد رعاية وعناية مكثفة من معالى وزير الحج والاوقاف ووكيل الوزارة لشئون الحج والقيادات الاشرافية المسئولة بالوزارة .

ويولى رؤساء مجالس ادارات المؤسسات اجتماعات مكثفة مع الاعضاء لوضع الترتيبات الكفيلة بقيام مؤسساتهم بتقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام وتعقد اجتماعات دورية مكثفة مع رؤساء مجالس الادارة والادارات المختصة بوكالة الوزارة لشئون الحج برئاسة وكيل الوزارة لشئون الحج بهدف الاعداد السليم لمتطلبات موسم الحج الجديد بصورة تحقق الخدمات الطيبة لضيوف الرحمن .

جلالة الملك يتلقى برقية شكر جوابية من حاكم نيوزيلندا العام

الرياض ـ واس ـ تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالزيز المفدى برقية شكر جوابية من الحاكم العام لنيوزيلنـــدا ديفيد بياتى ردا عـــلى الـــبرقـــية التى كان قد بعث بها جلالته بمناسبة الاحتفال باليوم الوطنى لنيوزيلندا

وقد أعرب حاكم نيوزيلندا في برقيته عن عظيم تقديره وتمنياته الطيبة لجلالة الملك المفدى .

تخريج الدفعة الثانية من دبلوم امراض النساء والولادة

الرياض ـ و ا س ـ تحت رعاية صاحب السمو الملكى الاميرسلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يقام مساء الاربعاء الحادى والعشرين من شهر جمادى الاولى الجارى حفل تخريج الدفعة الثانية من دبلوم امراض النساء والولادة وذلك بقاعة المؤتمرات بالرياض .

سعود الفيصل يستقبل السفير الاردنى

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس السفير الاردنى لدى المملكة هانى طباره بمناسبة انتهاء مهام عمله في المملكة

وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية وقد اعرب سموه للسفير الاردنى عن تقديره وتمنياته الطيبة له في عمله الجديد .

عبدالمحسن بن جلوى يستقبل بورقيبة الابن

الدمام ـ واس ـ استقبل سمو الامير عبدالمحسن بن جلوى امير المنطقة الشرقية بمكتب سموه بمقر الامارة بالدمام قبل ظهر امس مستشار رئيس الجمهورية التونسية الحبيب بورقيبة الابن والوفد المرافق له والذى يزور المنطقة الشرقية في نطاق زيارته الحالية للمملكة ..

وجرى خلال المقابلة بحث دعم التعاون وتوطيد العلاقات الاخوية بين البلدين في مختلف المجالات .

حسن آل الشيخ يترأس اجتماعاً لمجلس جامعة الملك عبدالعزيز

جدة ـ واس ـ يعقد مجلس ادارة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة مساء يوم السبت القادم جلسة برئاسة معالى وزير التعليم العالى حسن عبدالله آل الشيخ وذلك بمكتب معاليه بالوزارة .

الدكتور / عبدالله نصيف يزور الهند

● جدة ـ احمد الاحمدى ـ غادر جدة صباح أمس الأمين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف متوجهاً الى نيودلهى في زيارة للهند تستغرق عدة ايام .

ويجرى امين عام الرابطة خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين والقائمين على الجمعيات الاسلامية والمساجد المقامة هناك لتنسيق العمل الاسلامى وبحث أوجه التعاون بين الرابطة ومسلمى الهند بالاضافة الى دعم نشاط الدعوة الاسلامية في الهند .

● كما غادر جدة صباح امس الامين المساعد للمجلس الاعلى العالمى للمساجد على مختار متوجهاً الى كينشاسا للمشاركة في حفل افتتاح المسجد الكبير في مدينة كينشاسا يوم الأثنين المقبل بحضور الرئيس الزائيرى موبوتكوسيسكو .

وصرح على مختار لوكالة الانباء السعودية بان الرابطة ساهمت بمبلغ عشرة الاف دولار امريكى لتكملة هذا المسجد كما ينتظر ان تسهم في تأسيسه وفرشه . واضاف بان الرابطة قد قدمت مساعدات للمسلمين في زائير الى جانب الدعم المادى الذى قدمته لترميم المصلى للطلاب المسلمين في جامعة كنشاشا . وقال على مختار ان زيارته لزائير ستتضمن جولة على المؤسسات والجمعيات الاسلامية والمساجد للاطلاع على نشاطاتها وتنسيق العمل في حقل الدعوة كما سيقوم بزيارة مكتب الرابطة في كينشاسا لتفقد سير العمل فيه وتحديد احتياجاته .





● الامير عبدالمجيد ●

الامير عبدالمجيد يفتتح المصنع الوطنى لتطوير الزراعة

تبوك ـ واس ـ افتتح صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس المصنع الوطنى لتطوير الزراعة لانتاج شبكات الرى بالتنقيط وانتاج الاغطية الزراعية بطاقة انتاجية تبلغ ٤٥٠٠ طن سنوياً وتكلفة اجمالية بلغت ٤ مليون ريال

وقد قام سموه بقص الشريط ايذاناً بافتتاح المصنع حيث تجول على اقسامه المختلفة وشاهد مراحل الانتاج وطبيعة عمل كل مرحلة وقد اعرب سموه عن سروره بافتتاح هذا المصنع الذى يعتبر خطوة جديدة للنهضة الزراعية والصناعية والحضارية التى تعيشها المملكة عامة .





● سعد ناصر السديرى

توقيع عقد صيانة شبكات المياه بالمدينة المنورة

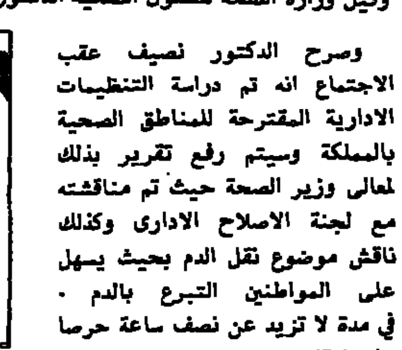
المدينة المنورة - واس - وقع وكيل امارة منطقة المدينة المنورة ونائب رئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديرى أمس عقد صيانة شبكات المياه بالمدينة المنورة مع احد الشركات الوطنية .

وعقب توقيع العقد أكد السديرى على الشركة المستفذة بوجوب الاهتمام وتوفير جميع الطاقات العاملة خلال ٢٤ ساعة لتوفير الماء لجميع مواطنى وزوار هذه المنطقة .

وصرح مدير مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة المهندس عادل شيره لوكالة الانباء السعودية بان قيمة العقد الذى يشمل صيانة شبكات المياه حوالى خمسين مليون ريال ومدة التنفيذ سنتين .

مديرو الشئون الصحية بالمملكة يدرسون التنظيمات الادارية المقترحة

المدينة المنورة ـ واس ـ عقد صباح امس الاجتماع الثاني لمديري الشئون الصحية بمناطق المملكة بمستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة برئاسة وكيل وزارة الصحة للشئون الصحية الدكتور نزيه حسن نصيف .



● د / نصيف

وصرح الدكتور نصيف عقب الاجتماع انه تم دراسة التنظيمات الادارية المقترحة للمناطق الصحية بالمملكة وسيتم رفع تقرير بذلك لمعالى وزير الصحة حيث تم مناقشته مع لجنة الاصلاح الادارى وكذلك ناقش موضوع نقل الدم بحيث يسهل على المواطنين التبرع بالدم . في مدة لا تزيد عن نصف ساعة حرصا على اوقاتهم .

كما افتتح امس بنك الدم النموذجي بالمدينة المنورة الذى أنشيء على احدث الاساليب الصحية وتم تجهيزه بمختلف الامكانيات واعرب الدكتور نصيف عن امله في ان يعمم مثل هذا البنك في جميع مناطق المملكة .

واشار الى ان الاجتماع قد ناقش تأمين افلام الاشعة في المستشفيات حتى لا يكون هناك اى نقص في هذه المادة وكذلك تأمين نقل الادوية الى جميع المناطق .

واوضح الدكتور نصف ان هذه الاجتماعات التى تعقد شهريا تأتى لمناقشة الأمور الاساسية التى تبرز كل شهر اضافة الى تعريف مدراء الشئون الصحية المشاركين بسياسة وزارة الصحة والتى تحرص بتوجيه من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى على تطوير المناطق الصحية بالمملكة تطويرا شاملا .

وذكر في ختام تصريحه ان الاجتماع قد تطرق لتوفير القوى العاملة اللازمة لموسم الحج القادم حيث اعدت وزارة الصحة نماذج جيدة للتحضير لموسم الحج .

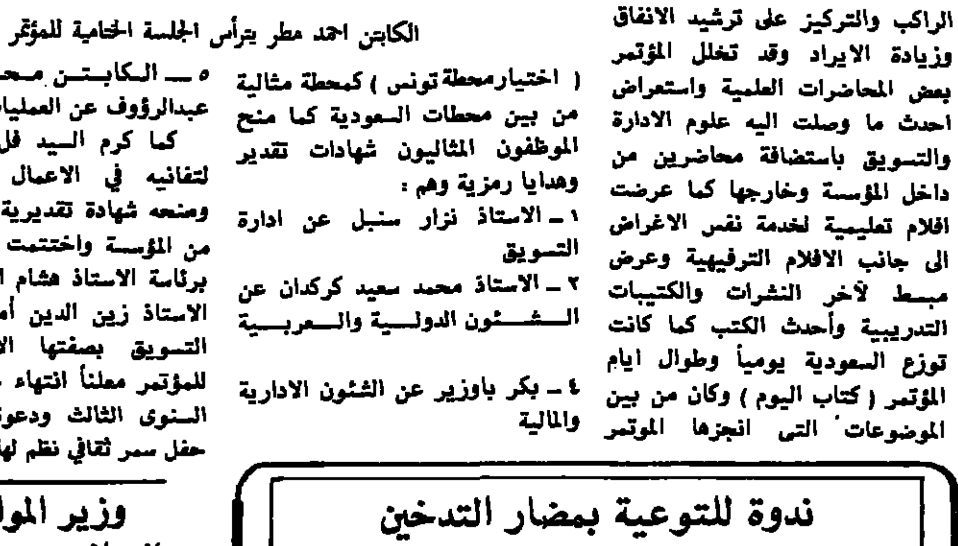
تخصيص مراكز لارشاد الحجاج حول المسجد الحرام

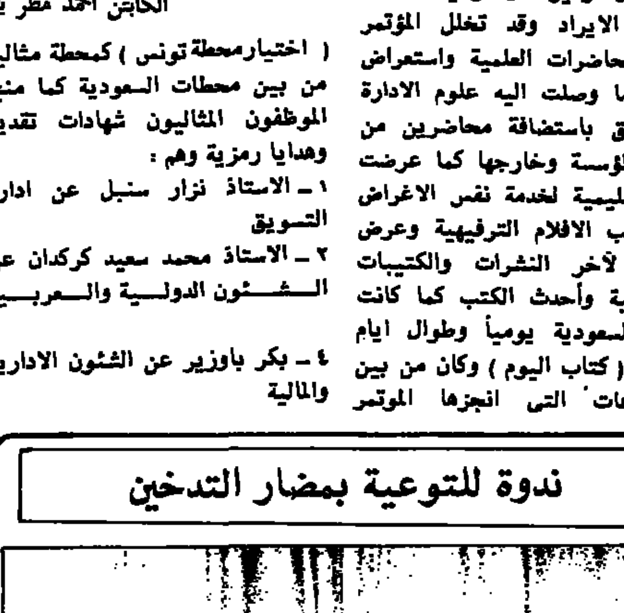
● مكة المكرمة ـ عبد العزيز غزاوى ـ عقد في مقر وكالة الحج بمكة المكرمة اجتماع وكلاء الوزارات برئاسة معالى الدكتور ابراهيم العواجى وكيل وزارة الداخلية وعضوية وكيل وزارة المالية للاقتصاد الوطنى الاستاذ ابراهيم الطاسان ووكيل وزارة الحج لشئون الحج الاستاذ عبد الله بوقس والوكيل المساعد لامارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ على ابو العلا ونائب الرئيس العام لشئون الحرمين الشيخ / عبد الله بن عبيد ومندوب عن وزارة الدفاع والطيران ومدير ادارة الحج بمكة المكرمة الشيخ عبد الرحمن زواوى لمناقشة توفير الخدمات لضيوف الرحمن وقد تم تشكيل لجنة تتكون من --

امارة منطقة مكة المكرمة وامانة العاصمة ووزارة الحج والاوقاف والرئاسة العامة لشئون الحرمين - ادارة مرور مكة المكرمة - شرطة العاصمة .. للنظر في تخصيص اماكن حول المسجد الحرام لمكاتب وارشاد الحجاج التابع لوزارة الحج والاوقاف وللجهات الحكومية الاخرى التى لها علاقة بخدمة ضيوف الرحمن وذلك بناء على التوجيهات السامية التى نصت على تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله

"مواصلة التحدى" شعار جديد لـ"السعودية"

الطائف ـ هانى فيروزى ـ اختتم يوم الاثنين الماضى المؤتمر السنوى الثالث الذى تنظمه ادارة التدريب والتسويق بالخطوط الجوية السعودية . وقد ترأس المؤتمر معالى الكابتن أحمد مطر مدير عام الخطوط السعودية وحضره جميع مساعدى المدير العام والمديرون العامون للاقاليم والمديرون العامون التنفيذيون و ١٥٠ من مديرى فروع السعودية من داخل المملكة وخارجها ، وذلك لمناقشة جميع المشاكل الادارية على مستوى المحطات والافراد ودراسة ايجاد الحلول العملية لها .





الكابتن احمد مطر يترأس الجلسة الختامية للمؤتمر

وذلك لمواصلة الانجازات التى تهدف اليها السعودية من خلال دراسة خطة العام الماضى وما تم انجازه منها وعن اسباب تعثر بقية تنفيذ الخطة . ولما كانت خطة العام الماضى تحت (شعار التحدى) والهدف منها تحسين الخدمة لما لها من أثر في هذا المرفق الحيوى لذا جاءت خطة هذا العام تحت شعار (مواصلة التحدى) وهى بذلك تعنى التركيز على تحسين الخدمة حسب تعليمات معالى مدير عام السعودية وذلك لشعوره بأهمية هذا المرفق وبما يتناسب واحتياجات الراكب والتركيز على ترشيد الانفاق وزيادة الايراد وقد تخلل المؤتمر بعض المحاضرات العلمية واستعراض احدث ما وصلت اليه علوم الادارة والتسويق باستضافة محاضرين من داخل المؤسسة وخارجها كما عرضت افلام تعليمية لخدمة نفس الاغراض الى جانب الافلام الترفيهية وعرض مبسط لآخر النشرات والكتيبات التدريبية وأحدث الكتب كما كانت توزع السعودية يومياً وطوال ايام المؤتمر (كتاب اليوم) وكان من بين الموضوعات التى انجزها الموتمر (اختيار محطة تونس) كمحطة مثالية من بين محطات السعودية كما منح الموظفون المثاليون شهادات تقدير وهدايا رمزية وهم :

١ ـ الاستاذ نزار سنبل عن ادارة التسويق

٢ ـ الاستاذ محمد سعيد كركدان عن الشئون الدولية والعربية

٤ ـ بكر باوزير عن الشئون الادارية والمالية

٥ ـ الكابتن محمد ابراهيم عبدالرؤوف عن العمليات الجوية

كما كرم السيد فل بستى وذلك لتفانيه في الاعمال المسنده اليه ومنحه شهادة تقديرية وهدية رمزية من المؤسسة واختتمت اعمال المؤتمر برئاسة الاستاذ هشام البسام ثم القى الاستاذ زين الدين أمين كلمة ادارة التسويق بصفتها الادارة المنظمة للمؤتمر معلناً انتهاء جلسات المؤتمر السنوى الثالث ودعوة الحضور الى حفل سمر ثقافي نظم لهذه المناسبة .

ندوة للتوعية بمضار التدخين





مكة المكرمة - سراج عباس حياة - تم مساء أمس الأول بمقر المركز الاعلامى بمكة المكرمة عقد ندوة عن التوعية بمضار التدخين وذلك ضمن أطار أسبوع التوعية بمضار التدخين بالمملكة والتى أشترك فيها كل من الدكتور زهير الساعي والدكتور عبدالله خوج والدكتور بشير التوم والدكتور محمد مجددى والاستاذ أحمد محمد جمال . وقد تحدث المشاركون خلال الندوة عن مضار التدخين واثاره السيئة وحث كل مدخن على الاقلاع عن هذه العاده التى تؤدى الى الضرر الجسمي والأصابة ببعض الامراض بالاضافة الى الخسارة المادية -- كما تحدث المشاركون عن كيفية الاقلاع عن هذه العادة .

وقد عرض فيلم عن موضوع هذه الندوة -- بعد ذلك قام المشاركون بالرد على الأسئلة والأستفسارات الموجهة اليهم من قبل الحضور .

وزير المواصلات العمانى يزور المملكة

الرياض ـ يصل الى الرياض يوم السبت الاول من شهر جمادى الثانية القادم وزير المواصلات العمانى والمسئول عن الموانى البحرية بسلطنة عمان سالم بن ناصر البوسعيدى في زيارة رسمية للمملكة بدعوة من الرئيس العام للمؤسسة العامة للموانىء الدكتور فائز بدر .

الانشطة الاجتماعية بجمعية صفوي الخيرية

صفوى - واس - بلغت جملة المساعدات الدائمة التى تقوم حاليا جمعية صفوى الخيرية للخدمات الاجتماعية بصرفها خمسمائة وخمسة ومئتين الفا ومائة وتسعة وثمانين ريالا وتشمل كافة الاسر الفقيرة والأفراد المستفيدين من خدمات الجمعية بمنطقة صفوي . كما بلغت جملة الأيرادات لجميع أنشطة الجمعية خلال السنة المالية الحالية مليونا ومائتين وسبعين ألفا وسبعمائة وخمسين ريالا وشملت أيرادات كل من المستوصف الصحي وأشتراكات الأعضاء وبعض التبرعات التي تلقتها الجمعية كما ان مصروفات الجمعية لنفس الفترة المشار اليها بلغت مليونا وأربعمائة وتسعة وخمسين الفا وتسمائة وسبعة عشر ريالا وشملت مصروفات كل من روضتي الاطفال والمشغل الفني ورواتب ومكافات العاملين ومصروفات المستوصف الصحي التابع للجمعية وتجدر الاشارة الى أن الجمعية تقوم بالاضافة الى أنشطتها الاجتماعية التي تتضمن تقديم المساعدات المالية للاسر والبرامج الصحية تنفيذ عدد من الانشطة الثقافية التى تشمل تنظيم دورات تدريبية في مجال الخياطة والتفصيل والالة الكاتبة وعدد من البرامج الأخرى لتوعية المجتمع والمستفيدين من برامج وأنشطة الجمعية في صفوي .

أخبـــار متفرقة

بن عودة يتوجه اليوم الى منطقة جيزان

ابها ـ منصور مذكور

ابها ـ يتوجه معالى الرئيس العام لتعليم البنات الاستاذ محمد بن عودة اليوم ـ الخميس الى منطقة جيزان في نطاق زيارته التفقدية للمنطقة بعد تفقده لمندوبيتى تعليم البنات في محائل والشعبين برجال المع وكان قد افتتح مجمع النميص والخميس والمعرض الدائم لمدارس المنطقة وتشمل جولته الشقيق ودرب بنى شعبة وبيش وصبيا وجبا فيفا وابو عريش والاحد المسارحة وصامطة والطوال والموسم .

وكان الرئيس العام لتعليم البنات قد قام بجولة امس على مندوبيات تعليم البنات في بلسمر وتنومة والنماص تفقد خلالها المشاريع التى يجرى تنفيذها ومحاولة تذليل العقبات التى تعترض سبيل تنفيذها .

كما اجتمع الرئيس العام لتعليم البنات مع مدراء المندوبيات وناقش معهم اوضاع المندوبيات المختلفة للتعرف على احتياجاتها .

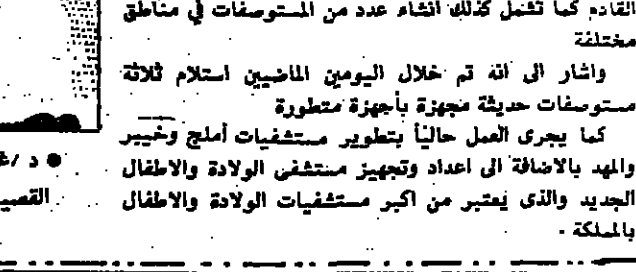
العمل في سد وادى فاطمة ينتهى خلال الاشهر الثمانية القادمة

● مكة المكرمة ـ ينتهى العمل خلال الاشهر الثمانية القادمة من تنفيذ مشروع سد وادى فاطمة بمكة المكرمة والذى بلغت تكاليف انشاءه ٧٨ مليون ريال

ويبلغ ارتفاع السد خمسة عشر متراً وبطول ستمائة متراً ويتسع لتخزين عشرين مليون متر مكعب من المياه

ذكر ذلك مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية أسعد جمجوم . وأشار الى ان مشروع سد وادى خليص سيبدأ تنفيذه قريباً حيث أعدت التصاميم النهائية لهذا المشروع .

تطوير المرافق الصحية بالمدينة المنورة



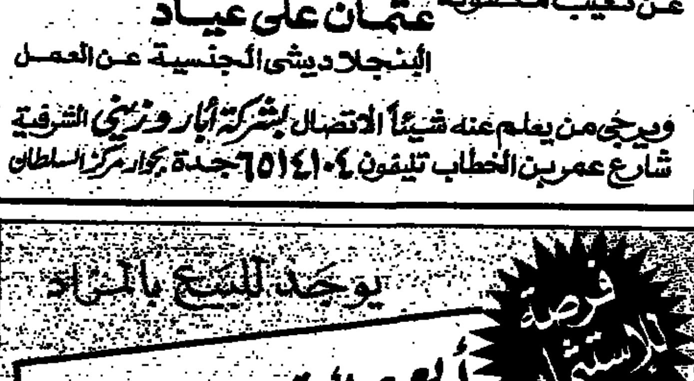
● د / غازى القصيبى

● المدينة المنورة ـ واس ـ تقوم مديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة حالياً بتنفيذ عدد من المشاريع الصحية لتوفير الصحة والراحة لجميع المواطنين وزوار المسجد النبوى الشريف وذلك بتطوير المرافق الصحية بالمنطقة تطويراً شاملاً .

ذكر ذلك مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة على حمدان الغامدى وقال ان هذه المشاريع تشتمل على تطوير وتوفير مراكز ضربات الشمس خلال فصل الصيف القادم كما تشمل كذلك انشاء عدد من المستوصفات في مناطق مختلفة

واشار الى انه تم خلال اليومين الماضيين استلام ثلاثة مستوصفات حديثة مجهزة بأجهزة متطورة

كما يجرى العمل حالياً بتطوير مستشفيات أملج وخيبر والمهد بالاضافة الى اعداد وتجهيز مستشفى الولادة والاطفال الجديد والذى يعتبر من اكبر مستشفيات الولادة والاطفال بالمملكة .



وزير الصناعة والكهرباء يفتتح المعرض الجديد لشركة الخزف السعودية

الرياض - واس - افتتح معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل مساء امس الاول المعرض الجديد لشركة الخزف السعودية .

وقد تجول معاليه في صالات العرض التى احتوت على جميع أشكال المواد الصحية وأنواع البلاط بالاضافة الى اشتمال المعرض على بعض المصنوعات الاخرى وعلى اشكال تصور البيئة العربية وغيرها .

وعقب الجولة ادلى معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بتصريح صحفى اعرب فيه عن فخره واعتزازه بالصناعات الوطنية التى تفوق بقدر كبير الكثير من المنتجات المستوردة واشار معاليه ان ذلك يعود للالتزام بمواصفات الهيئة العربية السعودية للمواصفات مشيرا الى ان التوسعة الكبيرة فى الصناعة الوطنية دليلا على منافستها للمنتجات المستوردة .

وأوضح معالى المهندس الزامل في تصريحاته انه سيتم خلال الاسابيع القادمة الانتهاء من انشاء الشركة الوطنية للتصنيع والتى ستركز على الصناعات المتوسطة والكبيرة وستطرح اسهمها خلال الثلاثة اشهر القادمة


● معالى وزير الصناعة والكهرباء أثناء افتتاحه للمعرض ●


● لقطة من جولة معالى وزير الصناعة والكهرباء في المعرض ●

الرئيس العام لتعليم البنات يتفقد المشاريع التعليمية فى مناطق عسير ونجران وجيزان

أبها - عبدالمحمود عبدالقادر :

يقوم الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عودة حاليا بتفقد سير العمل في المشاريع التعليمية التى تنفذها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة أبها حيث زار مجمع مدارس الخالدية ومجمع مدارس ذى النميص والوحدة المدرسية هناك .

● محمد بن عوده ●

وقد رافقه خلال الزيارة عدد من المسؤولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات .

وصرح الشيخ محمد بن عودة انطلاقا من التوجيهات السامية الكريمة التى تؤكد حرص جلالة الملك المفدى حفظه الله على قيام المسؤولين بالاجهزة الحكومية بمتابعة انجازاتها والتعرف من خلال الجولات الميدانية على مستوى الخدمات التى تقدمها للمواطنين ومدى مناسبة هذه الخدمات مع الامكانيات التى هيأتها الدولة وحرصت على توفيرها رأيت من واجبى ان أقوم بهذه الجولة التنفيذية لمناطق عسير ونجران وجيزان وفاء بحق المسؤولين وذلك لتدارس أحوال المدارس في هذه المناطق والنظر في احتياجاتها وامكانية التوسع في مشاريع التعليم بما يتناسب واهداف الخطة التى يطمح ولاة الامر الى تحقيقها ويوفر الحاجة الحقيقية للمواطنين من المدارس ولا يخفى ان الاتصال الميدانى بالمسؤولين في هذه المناطق من حين لاخر هو من انجح وسائل الاتصال الادارى بهدف التنظيم والتنسيق للوصول بها الى المستوى الحضارى الذى يناسب بلدا كالمملكة العربية السعودية في عهدها الزاهر فضلا عن احساس المسؤولين بجماعة العمل والمثابرة على تطويره لان الاعتماد على مجرد الاطلاع على التقارير المكتوبة والمنقولة قد يساعد كثيرا على صدور القرار الملائم من هنا ندرك أهمية التوجيهات السامية في هذا الخصوص .

ومن ثم يكون التعرف على احتياجاتهم ومدى ما يؤدى لهم من خدمات .

مكة المكرمة - يتم مساء اليوم الخميس زفاف الاستاذ عبدالله زائد الروقى على ابنة المرحوم سهل الدعية بصالة زينى عارف بشارع الحج .

● مكة المكرمة - رزق الزميل عبود ابن محمد عنز العمودى بمولودة اسماها (مرام) جعلها الله من بنات السعادة وأقر بها أعين والديها .

اكثر من ثلاثة ملايين مكالمة هاتفية استقبلها مكتب حجز الخطوط السعودية بالرياض

الدمام - أحمد ماهر :

استقبل مكتب الحجز التابع للخطوط الجوية العربية السعودية بمنطقة الرياض أكثر من ثلاثة ملايين مكالمة هاتفية خلال عام ١٩٨٣ الماضي .

صرح بذلك السيد أحمد الزهرانى مدير الحجز بالرياض - وأشار الى أن أعلى معدل للمكالمات التى استقبلها المكتب خلال عام ١٩٨٣ م كانت في شهر ديسمبر حيث بلغت (٣٣٣،٢٢٤) مكالمة - وذلك نظرا لزيادة الضغط على السفر خلال تلك الفترة نظرا لمصادفته لسفر المدرسين وعطلة نهاية العام الدراسى .

وأضاف السيد الزهرانى ان السعودية قد سيرت تسع رحلات اضافية خلال عطلة نصف العام الدراسى لمواجهة الاعداد الكبيرة من المسافرين الى القاهرة حيث سافر على هذه الرحلات الخاصة أكثر من ٣٦٠٠ راكبا .

كما سيرت السعودية رحلات اضافية من الرياض الى كل من جدة والمدينة المنورة والظهران خلال نفس الفترة الممتدة من ١٥ - ٢٠ يناير الماضي .

وأوضح بأن السعودية لازالت تعانى من مشكلة تخلف الركاب عن السفر بعد تأكيد حجوزاتهم وهذا يترتب عليه خسائر كبيرة للخطوط السعودية ومضايقات للركاب .

وقال السيد الزهرانى بأن معدل تخلف الركاب عن السفر قد وصل الى أكثر من ٢٠٪ في المواسم والعطل الصيفية بينما تزداد هذه النسبة في الاوقات الاخرى حيث تصل الى أكثر من ٣٠٪ .

وأشار الى ان نسبة التخلف تزداد بالنسبة للمسافرين الى القاهرة ويليها مناطق الشرق الاقصى - وقد وصلت هذه النسبة الى ٢٠٪ ثم المناطق الداخلية .

وقال مدير الحجز بالرياض ان كل حجز يكلف الخطوط السعودية أكثر من ثلاث دولارات لقاء قيمة ادخال المعلومات في الكمبيوتر (رقم الرحلة - الجهة التى يسافر اليها الراكب) ولو قمت بعملية حسابية لاعداد المتخلفين عن الرحلات لوجدنا أمامنا مبالغ تقدر بملايين الريالات اضافة الى ماتخسره الخطوط السعودية من قيمة المقاعد الشاغرة التى حجزها الراكب ولم يسافر عليها .

وناشد الزهرانى المواطنين ان يتصلوا بالخطوط السعودية عند العدول عن السفر حتى تتاح الفرصة للركاب الاخرين

وأوضح السيد الزهرانى ان عدد اجهزة الكمبيوتر العاملة بالرياض تصل الى خمسين جهازا يعمل عليها أكثر من مائتين موظف موزعين على ثلاث ورديات على مدار الاربعة والعشرين ساعة تخدم منطقة الرياض وما حولها من المناطق

مركز التدريب المهنى يشارك في اسبوع المساجد بمكة المكرمة

مكة المكرمة : عبدالعزيز غزاوى

شارك مركز التدريب المهنى بمكة المكرمة في اسبوع المساجد بأم القرى بـ ٤٠٠ شابا متدربا وذلك مشاركة منهم في عمل الصيانة والنظافة بالمساجد بمكة المكرمة طيلة ايام الأسبوع - وقد اشرف على طلبة المعهد الفنى المشرفين بالمعهد .

كما تقوم الان أوقاف مكة المكرمة بفرش المساجد بالسجاد الفاخر الجديد وتبديل بعض المكيفات المعطلة بالمساجد كي يتم تشغيلها في الصيف كما يقوم مدير شئون المساجد بمكة المكرمة الاستاذ / محمد مهدى الشنقيطى بجولات على جميع المساجد والجوامع لتكملة الاحتياجات اللازمة لها مع مشاركة طلاب المدارس والمعهد المهنى والجهات الاخرى ووضع الملصقات التى تدل على مكانة المسجد في المجتمع والتنبيه على المواطنين بالنظافة ببيوت الله والعناية بها .

تخريج دفعات جديدة من المتدربين بمركز التدريب المهنى بمدينة ابها

ابها - عصام عبدالملك خان :

تم في مركز التدريب المهنى بابها تخريج دفعة جديدة من المتدربين بالدورات المسائية التى يقيمها المركز وذلك في تخصصات ميكانيكا السيارات وكهرباء التمديدات ويبلغ عدد هؤلاء الخريجين ٦٥ فنيا صرح بذلك الاستاذ منصور سعد القحطانى مدير المركز واوضح انه يصرف لكل خريج مكافاة مقدارها ٢٠٠٠ ريال فور تخرجه مباشرة علاوة على مبلغ ١٠٠٠ ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز واشار مدير المركز الى مجالات العمل مفتوحة امام الخريجين الفنيين في كافة القطاعات حتى يحصلون على الرواتب المجزية والدخول المرتفعة واشار الى ان التدريب المسائى يهدف بالدرجة الاولى الى اتاحة الفرصة لعمال ومستخدمى الدولة ومن في حكمهم للاستفادة من التدريب المهنى وتوفير الايدى الفنية الوطنية - وحث مدير المركز الدوائر الحكومية والشركات والمؤسسات الوطنية على تشجيع منسوبيها للالتحاق ببرامج التدريب المهنى المسائى التى تقيمها مراكز التدريب المهنى المنتشرة في ربوع المملكة لاعداد الكوادر الفنية والمهنية في مملكتنا الحبيبة وتنفيذ برامج ومشروعات التنمية الشاملة في البلاد .

مفقودات

● يعلن عبد الله سالم بارمين عن فقد اقامته رقم ٩٤٨٥/ش ١ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١١ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة - ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لجوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن السيد احمد حسين محسن العطاس عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٢٨٦٢ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢١ هـ مصدرها مكة المكرمة وعلى من يجدها ان يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عمر داخل اللهيبى عن فقد استمارة ذات الرقم ٣٠٩٧٢٦٤ خصوصى السعودية صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن سعيد مساعد اللحيانى عن فقد لوحة ذات الرقم ٦٠٢٥٢٤٦ نقل السعودية صادرة من مرور مكة المكرمة - ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد معتوق اللحيانى عن فقد استمارته رقم ١٠٩٣٦٤٠ وكذا رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٧٤١٨ صادرة من مرور مكة المكرمة - ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد اقبال مسعود عن فقد لوحة ذات الرقم ١١٨١٠٨ خصوصى السعودية صادرة من مرور جدة - ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن برويز اختر لال محمد عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩١٥٤٨٨ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الحنان عبد المنان الافغانى عن فقد اقامة رقم ٧١٦٠ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٦ هـ صادرة من تبوك - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك وله الشكر .

● يعلن محمد هبه حسين يوسف عن فقد رخصة عمل رقم ٣/٤٦٢٨ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢٧ هـ صادرة من مكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الله يحى الشهرانى عن فقد اصال تامين رقم ١٢/٧٩٦٧٥٦ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١ هـ صادرة من بلدية خميس مشيط - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية خميس مشيط وله الشكر .

● يعلن محمد احمد ورقا عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٧٨٧ تاريخ ١٤٠٠/٥/١٢ هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالرياض وله الشكر .

● يعلن ناصر على ناصر عن فقد استمارة سيارة جمس م ٧٦ رقم ٢٥٢٩١٦٠ خ السعودية صادرة من عسير - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● يعلن احمد مسعد مفيش عن فقد جواز سفر رقم ٤١٧٤٣ تاريخ ١٩٨٠ م صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .

● يعلن محمد عبد الله محمد طالع عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٧٩ رقم ٢٥١١٧٩٦ خ السعودية صادرة من عسير - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● يعلن حسن عيشان الحويطى عن فقد صك اثبات رقم ٤١ / ٤ تاريخ ١٣٩٩/٧/٩ هـ صادرة من محكمة حقل الشرعية - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة حقل الشرعية وله الشكر .

● يعلن عبد الله اسماعيل على يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩٩٠٨ تاريخ ٩٨/٥/٢٤ هـ صادرة من مكتب العمل بمكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن احمد عبد الله خان عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس م ٨٠ رقم ٦٢٧٨٦٧٥ تاريخ بدون صادرة من مرور جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او الطائف وله الشكر .

● يعلن على محمد هبة حسن يوسف عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٢٩١٥ تاريخ ١٣٩٩/٧/١٠ هـ صادرة من مكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبدالله جابر صنيك عن فقد بطاقة مراجعة جوازات رقم ٣١٣٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٢ هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ج الدمام وله الشكر .

● يعلن مسعد محمد احمد البتول عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٨٤ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢٢ هـ صادرة من الباحة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .

● يعلن سيف جبران مناحى عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٧١٤٧٥٦٩ ن السعودية صادرة من الاحساء - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور خميس مشيط وله الشكر .

● يعلن امر الله حسين اولدغان تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ٧/١٢٧٧١ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٦/٥ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن اعناد محمد توفيق الاسعد اردنى الجنسية عن فقدان بطاقة تصريح اقامة رقم ٣٩٩٧ صادرة من الطائف في ١٤٠٢/١١/١٤ هـ على من يعثر عليها تسليمها لجوازات الطائف .

● يعلن عبيد الله حميد محمد القرشى عن فقدان استمارة سيارة جمس سوبرمان موديل ٨٢ رقم ١٠٣٩٤٩٩ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة - على من يعثر عليها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر .

● يعلن على رضا على تونا تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ٢١/٩٥٠٢ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٤/٢٠ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن ناصر صالح عسكر يمانى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ٢٨٦٨ الصادرة من الطائف عام ١٤٠٠ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن ابراهيم صادق اليلديز تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ١/١٢٧٦٦ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٦/٥ هـ على من يعثر عليها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن اسماعيل يلماز تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ١/١٠٢٩١ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٤/٢٩ هـ على من يعثر عليها يسلمها لمكتب العمل بالطائف .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبد الله حمدى حامد القرشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٧٧١ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢ هـ سجل الطائف قد فقد منه - بدل فاقد في ١٤٠٢/٣/١٤ هـ .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة سميرة ركن علاء الدين مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٠٦٦٦٢ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سعود بن سعد بن سعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦١٩٣ وتاريخ ١٤٠١/٦/١ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن محمد موسى محمد الحامضي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٦٨ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٧ هـ سجل تبوك قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن حنش على عبده بلاله ال عمر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٩١ وتاريخ ٨٦/٦/١٦ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن على معتق سعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٠٧ وتاريخ ١٣٨٨/٣/١٣ هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن كامل كوله طاش عن فقدان رخصة عمله رقم ١/٩٤٩٦ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٤/٢٠ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن مرادحسين اكن تركى الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ١/١٢٠٧٦٦٧ صادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٦/٥ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن مدت ال تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ٥٣٦٨٣ الصادرة من جدة في ١٤٠٢/٦/١١ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

يعلن يحى داود محمد شامى يمانى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ٩/١٥٦٢٠ الصادرة من الطائف عام ١٣٩٨ هـ على من يعثر عليها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن محمد قرياد على باكستانى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ٤٢٤٨ الصادرة من الطائف في ١٤٠٢/٤/٢٨ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن حسن على حسن ربيع مصرى الجنسية عن فقدان بطاقة اقامة تعليمية حاملة رقم ٦٧٧٤ صادرة من القاهرة في ١٤٠٢/١١/١ هـ - على من يعثر عليها يسلمها لادارة التعليم بالطائف .

● يعلن عرفه عبدالمعطى حسن مصرى الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٤/٢٥٠٠ هـ الصادرة من الطائف في ١٤٠٤/٢/٩ هـ على من يعثر عليها يسلمها لمرور الطائف .

● يعلن فايز عبد الله مهدى المقاطى عن فقدان لوحة سيارة جيب بيك أب موديل ٨٢ رقم ٥١٩١٩٣٦ نقل السعودية صادرة من جدة - على من يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف .

● يعلن امين حسين قل تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ١/١٢٧٦٨ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٦/٥ هـ - على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن سعيد محمد باداود عن فقد سجلين تجارة رقم ٢٧٩٧ عام ١٣٨١ هـ صادر من مكة المكرمة وفقد سجل برقم ٤٧٩١ في عام ١٣٨٤ هـ صادر من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن ابراهيم على الزهرانى عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من مرور مكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر

● يعلن محمد أنور رئيس أوغلو تركى الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ٢١/٩٥٠١ صادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٤/٥ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن نجاتى مصطفى اوغلو تركى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ١/١٠٩٣٧ الصادرة من الجبيل في ١٤٠٢/٤/٢٩ هـ على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن محمد صالح السنحانى عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٢٩٠٩ تاريخ ١٤٠٢/٦/٣ هـ صادرة من تبوك - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بتبوك او مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الغفور غلام عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٩/ء تاريخ ١٤٠٤/٤/١٩ صادرة من مكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد على محمد حياة نبى عن فقد رخصة عمل رقم ٦٢٨٢ تاريخ ١٤٠٠/٦/٤ هـ صادرة من مكة المكرمة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

احوال مدنية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عطا الله دخيل الله عايش الجعيد يطلب اكمال اسم زوجته الى رباعي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٢٢١٥٩ وتاريخ ١٣٨٥/٢/١٣ هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاكمال هو : عويضه غرهد معيش الجعيد وانها اذ تعلن ذلك .

نأمل في حالة وجود معارضه من شخص ماعليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو حمود محمد حمد الثعلى العتيبي يطلب اكمال اسم زوجته الى رباعي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٤٠٢٩٦ وتاريخ ١٣٨٣/١٢/١ هـ سجل مكة المكرمة ليكون اسمها بها وبعد الاكمال هو : غزيل منير فواز الثعلى وانها اذ تعلن عن ذلك .

نأمل في حالة وجود معارضه من شخص ماعليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم لها المواطن المدعو على احمد عبد الهادى الزهراني يطلب تعديل اسم جده من عبد الهادى الى هادى واضافة الفخذ الحسني ليصبح اسمه بعد التعديل واضافة الفخذ كما يلى :

على احمد هادى الحسني الزهراني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٠١٤٧ وتاريخ ١٣٨٨/٤/٢٧ هـ سجل الباحه - فمن له معارضه التقدم لهذه الادارة والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعوه بدريه بنت حسين الحامله لحفيظة نفوس زوجها رقم ٨٠٨٨ وتاريخ ١٣٧٨/٨/١٧ هـ سجل مكة المكرمة طالبه اضافة جدها ولقبها بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة والتعديل بدريه بنت حسين محمد سعيد فتيه .

فمن له معارضه على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

استحكامات

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن حسن احمد عزان بن مهرى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والكائن في ابحر الجنوبية والمحدود كما يلى :

شمالا يحده صالح عطية الغامدى بطول خمسون متر ٥٠ متر

جنوبا شارع عام ثم محمد صالح عنانى بطول خمسون متر ٥٠ متر

شرقا وهيب محمد مخلد بطول خمسون ٥٠ متر

غربا يحده عبد الله احمد الغامدى بطول اربعة واربعون ٤٤ مترا

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو عبد الله بن خليوى بن حميد السواط يطلب حجة استحكام على الارض المسورة بارتفاع مترين ارضا وبناء الواقعة الحويه حارة الوذانين المحياه من عام ١٣٩٠ هـ المحدودة :

شرقا طول ٣٢ متر ويحدها شارع

وغربا طول ٢١ متر ويحدها سيب ثم ملك مسفر غرافيدا الوذينانى

وشمالا طول ٤٧ متر ويحدها شارع ثم ملك عواض دبيل الوذنيانى

وجنوبا طول ٤٧ متر ويحدها شارع .

فمن كان له معارضه في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن حسن احمد عزات بن مهرى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والدار والكائن في شرق طريق المدينة شمال المكرونة والمحدود كما يلى :

شمالا حسن عبد الله بن شاد بطول الضلع خمسون ٥٠ متر

جنوبا شارع عام ثم عز الدين ناصر واخوانه بطول خمسون ٥٠ متر

شرقا يحده الاميرة حصة بنت تركى بن عبد العزيز ال تركى بطول خمسون ٥٠ متر

غربا يحده شارع الامير ماجد بن عبد العزيز

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية بميسان بالحارث للعموم انه تقدم اليها كل من عطيان وعطيه ابني صالح خضر الحارثي وانهو قائلين ان من الجارى في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الارض الحرث المسقوى والعثرى الواقعة بوادى ام على احد اودية بالحارث التابع لميسان المشتركة بين البصلان والمجافيه والتي آلت اليهما بطريق الشراء من والدهما صالح بن خضر الحارثي والمسماه شقرة ام على المسقوى بشربها من بئرها اربعة ايام قلدا ليلا ونهارا وما قطرها من حجرتها الغربية والشامية والتى عرضها اربعة عشر مترا ونصف المتر وطولها واحد وثلاثون مترا ونصف المتر وفي باطن المحدود حماطه تابعة للمبيع يحدها شرقا لومتها وطريقها النافذ على ملك على بن جبر الحارثي ويحدها من حوطتها وما قطرها من المشيرقه ويحدها من الشمال ملك صويلح الابصلى وبطانة سد مالك وعلى قطرها من الحوطه الى قطرها من المشيرقه ومن الجنوب عاقدها وبيرها المشتركة والحماطه التي بداخل المحدود كما يحدها عارض الصحن والعارض الذى تحته وعارضين فوقه داخل المحدود ويحدها شرقا ركيب ام الصفاء ملك رزق الله بن جبر وغربا حوطتها والخليج النافذ وقطرها من المشيرقه ومن شمال نفس المبيع ومن الجنوب باقي الارض التي فيها مبنى العيال الصغار حسن واخوانه - كما ان مكت البئر والمجره في نفس ملكنا نحن المنهين - ويطلبون من المحكمة اعطائهما حجة استحكام على هذا المحدود حسبما هو موضح اعلاه - فمن له معارضه على ذلك يراجع المحكمة المشار اليها بعاليه في مدة اقصاها شهر ين من تاريخ نشره . والله الموفق .

أسماء الخريجين والخريجات من جامعة الملك عبدالعزيز بدرجة البكالوريوس من جميع الكليات .. بالإضافة الى كلية التربية بالمدينة المنورة

جده ـ جمال محمد القاضى : اعلنت جامعة الملك عبدالعزيز عن اسماء الطلبة والطالبات الذين تخرجوا بدرجة البكالوريوس من جميع الكليات ، بالاضافة الى كلية التربية بالمدينة المنورة .
والندوة اذ تنشر اسماء هؤلاء الطلبه والطالبات وتتمنى لهم حياة عملية سعيده والف مبروك .

الطلاب المتخرجون بدرجة البكالوريوس للفصل الاول من جامعة الملك عبدالعزيز .

بناء على انهاء الطلاب التالية اسماؤهم لكافة متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس فى تخصصاتهم وفقا لمناهج الدراسة وخططها المعتمدة .

واستنادا الى ما تقضى به المواد ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ من لائحة الدراسة بالجامعة المعتمدة من اللجنة المشكلة بقرار المجلس الاعلى للجامعة فى جلسته السادسة والعشرين بتاريخ ٨ / ٥ / ١٤٠٠هـ الموافق ٢٥ / ٣ / ١٩٨٠م والى قرار مجلس الجامعة رقم ١٥ باجتماعه الثامن لعام ١٤٠٠هـ المنعقد بتاريخ ٢٣ / ٥ / ١٤٠١هـ الموافق ٢٩ / ٣ / ١٩٨١م .

فان عمادة القبول والتسجيل توصى بمنح الطلاب المذكورين بعد درجة البكالوريوس فى تخصصاتهم بالمعدلات والتقديرات الموضحة قرين اسم كل منهم :

اولا : كلية الاداب والعلوم

اولا : كلية الاداب والعلوم الانسانية :

أ ـ قسم الاجتماع :

هاشم صلاح الدين ابو زيد منصور ـ جيد جدا ـ خلوفه احمد ظافر الاسمرى ـ جيد جدا ـ فزاع محمد ناجى قاسم ـ جيد جدا ـ احمد لطفى سنوسى ابو صابر ـ جيد جدا ـ على جواد على الشعبان ـ جيد جدا ـ صالح احمد موالا الغامدى ـ جيد جدا ـ محمد سعيد حمزه سعيد شيخ ـ جيد جدا ـ سفيان بشير محمد الخريجى ـ جيد جدا ـ عبداللطيف عبدالله الطيب الحاجب ـ جيد جدا ـ سليمان سالم ابراهيم السويداء ـ جيد جدا ـ محمد عمر محمد بدير العلاوى ـ جيد جدا ـ خالد محمد عياد الزغيبى ـ جيد جدا ـ عبدالله عبده على ـ جيد جدا ـ سمير عثمان هاشم بتجر ـ جيد ـ دخيل الله دخيل عود السفيانى ـ جيد .

سليمان احمد محمد الاهدل ـ جيد ـ صالح حميدان حميد الطيارى الحربى ـ جيد ـ يوسف صالح عمر كازلى ـ جيد ـ ابراهيم محمد حسين مصطفى ـ جيد حسونه عثمان الطاهر الكوكى ـ جيد ـ حيدر حبيب هاشم الصناع ـ جيد ـ عصام ابراهيم محمود عنجو ـ جيد ـ عبدالرحيم عبدالمهدى النواصره ـ جيد ـ الليب عبدالرحيم اكنمو فولودنشو ـ جيد ـ عبدالرحمن سعيد صقر جاليه ـ جيد ـ احمد احمد سالم باعامر ـ جيد ـ عبدالرحمن عبدالرشيد عبدالهادى ـ جيد ـ احمد حامد حمود الاحمدى ـ جيد ـ عماد على عبدالله الكبيح ـ جيد ـ حسن محمد حسن عساف ـ جيد ـ عزيز مسلم عيد الجهنى ـ جيد ـ خالد ابو بكر محمد خمرى ـ جيد ـ منصور خالد على الكثيرى ـ جيد ـ حسين موسى سالم قدوره ـ جيد ـ مازن فايق حسنى التخاله ـ جيد ـ نزار عبدالرحمن عبدالقادر عابد ـ جيد ـ اسماعيل السيد على اسماعيل المرتضى ـ جيد ـ عبدالله محمد بو بكر السوينى ـ جيد ـ ايمن عبدالله سليمان سندى ـ جيد ـ صالح على على جالى ـ جيد ـ فهد حمدان محمود سعد ـ جيد ـ على قاسم سيف السعيدى ـ جيد ـ سعد مطلق محمد القرشى ـ جيد ـ رأفت عبدالله محمد البطراوى ـ جيد ـ ايمن احمد عمر غونى ـ جيد ـ محمد عمر سالم محارقه ـ جيد ـ غازى زهران اسماعيل زهران ـ جيد ـ محمد فال محمد مصطفى الشنقيطى ـ جيد محمد زجب محمد الزهرانى ـ جيد ـ سليمان صالح سليمان السبيعى ـ جيد .

ب ـ قسم الاعلام :

على ظافر على القرنى ـ جيد جدا ـ يوسف محمد احمد الغامدى ـ جيد جدا ـ بهاء الدين عيو حسين الاغا ـ جيد جدا ـ علوى محمد الجفرى ـ جيد جدا ـ عبدالله احمد محمد ابو حسين ـ جيد جدا ـ السيد خالد هاشم ابراهيم عامر ـ جيد جدا ـ سفران سفر على المقاطى ـ جيد جدا .

سيف على قايد ـ جيد جدا ـ جعفر فتح الله محمد الخشمان ـ جيد جدا ـ خالد ابراهيم عبدالرحمن الرويتع ـ جيد جدا ـ عبدالولى حسين احمد مطهر ـ جيد جدا ـ علاء انور عبدالقادر فلمبان ـ جيد جدا ـ فريد ابو بكر فريد آل ابو بكر ـ جيد جدا ـ عاشور ابراهيم عاشور الصائغ ـ جيد جدا ـ عبدالرؤوف عبدالوهاب المعايطه ـ جيد جدا ـ ابراهيم حسن احمد محلاوى ـ جيد جدا ـ ماجد عبده يوسف المبيضين ـ جيد جدا ـ عبدالرحمن سليمان محمد السيف ـ جيد جدا ـ حجاب عائض حجاب العنزى ـ جيد ـ عبدالكريم ـ حميد على المعطانى ـ جيد ـ حسن عبدالجليل حسن مقدم ـ جيد محمد فال محمد يحى فال ـ جيد ـ عطا الله عبدالله عتقه الجهنى ـ جيد ـ أمجد عبدالحكيم صالح شلبى ـ جيد ـ خالد حسن حمدان الجبار ـ جيد ـ رمضان طلعت على حسن ـ جيد ـ حمدان عبدالله محمد الغامدى ـ جيد ـ زيد حمد محمد الخشلان ـ جيد ـ عبد المحسن حمد محمد الخشلان ـ جيد ـ محمد صالح مصطفى محمد المدنى ـ جيد ـ طارق عبدالمعطى عباس حريرى ـ جيد ـ صالح موسى صالح ادريس ـ جيد ـ احمد صالح عبدالعزيز النعيم ـ جيد ـ احمد صالح محمد العلوانى ـ جيد ـ صلاح سليمان عائض الردادى ـ جيد ـ سعيد صالح سعيد خبتى ـ جيد ـ ناصر محمد رداد المقاطى ـ جيد ـ سهل محمد حمزه حسين ـ جيد ـ يحى كليب يحى زنى ـ جيد ـ عادل عبدالرحمن عبدالغفار بخش ـ جيد ـ خالد واصل مبارك الحازمى ـ جيد ـ احمد سعيد احمد الحارثى ـ جيد ـ صلاح ابراهيم خورشيد ـ جيد ـ طه محمد جوره ـ بخارى ـ جيد ـ وليد محمد عدنان داود الغول ـ جيد ـ فهد عثمان فؤاد خورشيد ـ جيد ـ سمير سعيد صالح بخارى ـ جيد ـ عبدالقادر صلاح صالح الطويل ـ جيد ـ احمد محمد ياسين احمد صديق ـ جيد ـ احمد محمد عبدالرحمن ابو غرة ـ جيد ـ بخيت عبدالوهاب بخيت الصعيدى ـ جيد

جـ ـ قسم التاريخ :

احمد عثمان عياشى قبيع ـ جيد جدا ـ عبدالرحمن محمد عبدالرحمن ـ جيد جدا ـ فؤاد محمد محمود ابو رواع ـ جيد جدا ـ فيصل عبدالله عمر طويل ـ جيد جدا ـ سعيد صالح فاضل الغامدى ـ جيد ـ محمد على محمد العامرى ـ جيد ـ طارق على عوض السيد ـ جيد ـ ابراهيم عبدالملك عبدالقادر كمال ـ جيد ـ حسين احمد حسين الشوابكة ـ جيد ـ احمد سالم مبارك باجوير ـ جيد ـ عبدالحكيم محمد عبدالكريم المشيقح ـ جيد سعيد ضاوى سعيد الغامدى ـ جيد ـ عبدالله حمدان احمد الدوسرى ـ جيد محمد سلمى سليمان الحربى ـ جيد ـ حضرم مسفر مشلح الدوسرى ـ جيد ـ عبدالله احمد محمد قطه ـ جيد ـ عبدالعزيز صالح خليل الشامى ـ جيد ـ جمال محمد عزيز الرحمن عزيز الرحمن ـ جيد ـ ناجى عبدالعزيز قاسم الاحمدى ـ جيد

د ـ قسم الجغرافيا :

عبدالله عائض عتيق الزهرانى ـ جيد جدا ـ حسين محمد يونس عبدالعزيز ـ جيد جدا ـ ابراهيم احمد فلاح الصعود ـ جيد جدا ـ حاسم احمد جمعان الغامدى ـ جيد ـ عدنان عبدالحق ابراهيم البلوشى ـ جيد ـ احمد محمد سالم شكر ـ جيد ـ مروان عباس محمد عالم ـ جيد ـ وحيد احمد محمد نور عقيلى ـ جيد ـ مهدى سعيد احمد الغامدى ـ جيد ـ عبد الاله سعد على ياسين ـ جيد ـ

هـ ـ قسم المكتبات :

ابراهيم امين ابراهيم منشى ـ جيد جدا ـ حسن عواد مهنا السريحى ـ جيد جدا ـ جهاد عبدالرحمن محمود الباز ـ جيد جدا ـ عبد الصمد محمد جان محمد ظاهر ـ جيد جدا ـ حسن محمد صالح بابعير ـ جيد جدا ـ ابراهيم عبدالكريم محمد رحيم بخارى ـ جيد نبيل جمال جعفر شاه ـ جيد ـ محمد عقود كليب الشيبانى ـ جيد جلال ابراهيم عرسان زعبيان ـ جيد ـ حامد مظهر عبد القادر العامودى ـ جيد ـ

و ـ شعبة اللغة الانجليزية :

« شعبة اللغات الاوروبية »

احمد ابراهيم عبدالله موسى ـ جيد جدا ـ اديريقى احمد تيجانى سنوسى ـ جيد جدا ـ عبيد الله خضيض محمد صالح الاحمدى ـ جيد جدا ـ الحسن مامان بحاغو ـ جيد. جدا ـ محمد جميل زبير ابو بكر وزير ـ جيد جدا ـ على صالح محمد باجبع ـ جيد ـ نبيل محمد سعيد عبدالله بكرى ـ جيد ـ عبدالله عباس ابراهيم شيبه ـ جيد ـ محمد عوده عبدالكريم المحيميد ـ جيد ـ محمد السند ابراهيم الحصينى ـ جيد ـ

ز ـ قسم اللغة العربية :

حسن محمد حسن النعمى ـ جيد جدا ـ منير الدين ديلى عالم ـ جيد جدا ـ حمدى سعيد حسين المدهون ـ جيد جدا ـ عبدالله سفر احمد عصيدان ـ جيد ـ

ثانيا ـ كلية الاقتصاد والادارة :

أ ـ قسم الاقتصاد :

خالد سليم حميد الذبيانى ـ جيد جدا ـ سالم عمر محمد باسنبل ـ جيد جدا ـ السانى عبدالله عمر محمد ـ جيد جدا ـ احمد على مشعتر ـ جيد ـ الناصر حسين مفتاح الشلادى ـ جيد ـ هادى محمد هادى هيج ـ جيد ـ عبدالله عامر احمد ابراهيم ـ جيد ـ فهد احمد عبد القادر ابو حربه ـ جيد ـ وصل الله عائض عيضه الحارثى ـ جيد ـ احمد سعيد سالم دحلان ـ جيد ـ محمد صالح محمد باجبع ـ جيد ـ عادل محمد صالح القحطانى ـ جيد ـ عبدالعزيز على حسن الزهرانى ـ جيد ـ عيسى قاسم محمد مشهور ـ جيد ـ

ب ـ قسم ادارة الاعمال :

رياض محمد محمد نور فطانى ـ جيد جدا ـ سعود خضر محمد زمو ـ جيد جدا ـ طارق محمد حامد غرابه ـ جيد جدا ـ عبدالرحمن حسن عبدالرحمن الشمرانى ـ جيد جدا ـ فيصل ناصر حميد الكحيلى ـ جيد جدا ـ مساعد عبدالعزيز صالح الصالح ـ جيد جدا ـ منصور عبدالله صالح العيسى ـ جيد جدا ـ عبدالله عمر محمد باقبيه ـ جيد جدا ـ زهير عبدالحميد مختار سدايو ـ جيد جدا ـ صالح عبدالرحمن صالح الصويان ـ جيد جدا ـ عبد الاله عبدالله محمد القشامى ـ جيد جدا ـ سالم على مصلوم ال سوار ـ جيد جدا ـ محمد عبد الجليل عبدالرسول الشميرى ـ جيد جدا ـ بندر محمد يوسف عبده ـ جيد جدا ـ سالم سبغى سالم جلاوى ـ جيد جدا ـ عوض سعيد محمد الاحمدى ـ جيد جدا ـ على محمد احمد اللبان ـ جيد جدا ـ جمال احمد عمر العمارى ـ جيد جدا ـ حمود محمد يحى الانصارى ـ جيد جدا ـ احمد على سعيد القانص ـ جيد جدا ـ رفعت منصور خطاب ـ جيد جدا ـ محمد كامل احمد ابراهيم ـ جيد جدا ـ تامر مبارك حازمى العتيبى ـ جيد جدا ـ خالد حسين على مرقق ـ جيد جدا ـ طلال صديق قيصر منشى ـ جيد جدا ـ زياد عبدالعزيز عبدالله المباركم ـ جيد جدا ـ نور الدين حسن عبدالرحيم البرعى ـ جيد ـ عبدالوهاب حيدر المصباحى ـ جيد ـ محمد الصادق محمد الرقيعى ـ جيد ـ عبدالعزيز عبد القادر تركستانى ـ جيد ـ خالد محمد المقرير ـ جيد ـ على عائض مرعى القرنى ـ جيد ـ سعيد احمد بارحمه ـ جيد ـ وديع جميل رديسى ـ جيد ـ محمد فلاح العنزى ـ جيد ـ خالد محمد السادات ـ جيد ـ محمد سالم محمد بن : محفوظ ـ جيد ـ عبدالله صالح بارشيد ـ جيد ـ عبدالله كليب الفناطه ـ جيد ـ عبدالله محمد الشمرانى ـ جيد ـ سالم محمد بابرمان ـ جيد ـ كمال عبدالقادر العيتانى ـ جيد ـ هشام محمد رضا الحداد ـ جيد ـ حسن عبدالله العمرى ـ جيد ـ احمد عبدالرحمن المردنى ـ جيد عمر سلام اعم ـ جيد

منصور اسحق حسن خان ـ جيد ـ سمير محمد سعيد جبلى ـ جيد ـ سمير احمد بكه ـ جيد ـ محمد فريد دهلوى ـ جيد ـ العباس محمد عبدالرحمن باشيخ ـ جيد ـ ناصر حمدان الحمدان ـ جيد ـ محمد عبد القادر عيد ـ جيد مصطفى يوسف كمكى ـ جيد ـ عبدالله حسن الزهرانى ـ جيد ـ محسن عبد الهادى محروس ـ جيد ـ خليل أكبر البلبيسى ـ جيد ـ عبدالرحمن على عبدالله الغويطر ـ جيد ـ حامد نواب على جعفر على ـ جيد ـ قاسم محمد سعيد الحمقى ـ جيد ـ رضوان سليمان تمبوس ـ جيد ـ عبدالعزيز محمد موسى بخارى ـ جيد ـ عبدالعزيز على الصبحى ـ جيد ـ على صالح احمد قاسم ـ جيد ـ رجاء احمد محمد الجمال جيد ـ عبدالقادر عبدالغفور امين جيد ـ عمر عبدالقادر عبدالغفور امين ـ جيد ـ عمر محمد عمر عبود ـ جيد ـ فهد عبدالله على الغامدى ـ جيد ـ سامى حسن ابراهيم فاسى ـ جيد ـ مروان عثمان عبدالله الكسيح ـ جيد ـ توفيق حسن عبدالله حنفى ـ جيد عبدالله احمد العمارى ـ جيد ـ علاء الدين على عزام ـ جيد ـ حسين على آل بشر ـ جيد ـ سالم مبارك النهدى ـ جيد ـ نبيل امجد كتبى ـ جيد ـ محمد خان ابو القاسم يعقوب ـ جيد ـ فوزى عبد الوهاب فطانى ـ جيد ـ محمد قايح الحارثى ـ جيد ـ محمد السيد على القمرى ـ جيد ـ عيضه راجح الحارثى ـ جيد ـ عبدالله تخته بخارى ـ جيد ـ عبد الاله حسن سعد الجهنى ـ جيد ـ منير عقيل الزواوى ـ جيد ـ وليد عثمان ابراهيم الفضل ـ جيد ـ عبدالعزيز محمد خير ـ جيد ـ هاشم محمد يمانى ـ جيد .

جـ ـ قسم المحاسبة :

اسعد محمد ابراهيم زاهد ـ ممتاز ـ طالب سلامه الشويكى ـ ممتاز ـ احمد احمد محمد باعشن ـ جيد جدا ـ احمد طاهر الجفيبير ـ جيد جدا ـ اسحاق اولو كوريدى جنيد ـ جيد جدا ـ سالم عبود غانم ـ جيد جدا ـ محمد سالم باسلم ـ جيد جدا ـ جمعان عبدالله الوقدانى ـ جيد جدا ـ زامل جمال ساب ـ جيد جدا ـ محمد باسم ابو زينه ـ جيد جدا ـ داخل صالح الربيعى ـ جيد جدا ـ احمد عبدالرحيم لبنى ـ جيد جدا ـ محمد اقبال بشر ـ جيد جدا ـ صالح عبدالعزيز عبد النور ـ جيد جدا ـ مازن صبحى ابو شرخ ـ جيد جدا ـ اسامه عبدالعزيز المبارك ـ جيد جدا ـ اسامه عبدالقادر حصرت ـ جيد جدا ـ محمد احمد الفجر ـ جيد جدا ـ بسام عبدالله عبيدو ـ جيد جدا ـ على محمد الكمال ـ جيد جدا ـ

على سالم بارزيق ـ جيد ـ المختار ولد داهى ـ جيد ـ بكر عبدالله عبد الفتاح ـ جيد ـ طلعت محمد القت ـ جيد ـ عبد الوهاب على اسعد ـ جيد ـ محمد سعيد ابو حسان ـ جيد ـ بكر محمد بكر باراسين ـ جيد ـ محمد عمر باحميد ـ جيد ـ على سالم الحبشى ـ جيد ـ احمد سعيد ال جرى ـ جيد ـ ياسر يوسف ناغى ـ جيد ـ عبد الكريم محمد دغش ـ جيد ـ سليمان صالح المرزوقى ـ جيد ـ عيضه محمد الحديدى ـ جيد ـ عادل محمد الهيمونى ـ جيد ـ ابراهيم ربحى المشهراوى ـ جيد ـ عمر احمد العمارى ـ جيد ـ عبد الخالق سعيد المقدم ـ جيد علوى عمر السقاف ـ جيد ـ ناصر معد كردى ـ جيد ـ ياسر صلاح اليمنى ـ جيد ـ اسماعيل محمد سقى ـ جيد ـ جمال عبدالعزيز سعيد ـ جيد .

د ـ قسم الادارة العامة :

محمد الدرديرى عمر كروم ـ ممتاز ـ محمد حراش عبدالعزيز ـ جيد جدا ـ محمد سعيد صالح العمرى ـ جيد جدا ـ عاطف امين عبد القادر فقيها ـ جيد جدا ـ توفيق محمد هبه ـ جيد جدا ـ على ناجى على البحرينى ـ جيد جدا ـ وحيد عصام شفى ـ جيد جدا ـ حسين محمد شاهر القحطانى ـ جيد جدا ـ منصور عبد الوهاب ابو ملحه ـ جيد جدا ـ سعيد مريح الاحمرى ـ جيد جدا ـ اسامه عبدالله البسام ـ جيد جدا ـ احمد خضير سعيد القحطانى ـ جيد ـ عبدالرحمن احمد جيد جدا ـ يوسف سليمان اليحى ـ جيد جدا ـ سعود احمد ثروت ـ جيد جدا ـ عبد الحكيم حامد وزنه ـ جيد جدا ـ عوض سعيد سعد محمد ـ جيد جدا ـ ضياء جميل خوجه ـ جيد جدا ـ سالم على السلمى ـ جيد جدا ـ حمزه فايز المطرى ـ جيد جدا ـ سعود سليمان الدوحان ـ جيد ـ نزيه اسماعيل داود ـ جيد ـ احمد يوسف قطان ـ جيد ـ نايف حامد الفضلى ـ جيد ـ فيصل حبيب الرحمن حافظ ـ جيد ـ سعود محمد الكيال ـ جيد ـ سعد عبدالله الخيبرى ـ جيد ـ عبدالرحمن عبدالله المغذوى ـ جيد ـ عبدالله سالم القحطانى ـ جيد ـ عبدالرحمن : احمد الغامدى ـ جيد ـ سعيد احمد القحطانى ـ جيد ـ عبدالرحمن محمد الوكيل ـ جيد ـ بخيت حسين الدوسرى ـ جيد ـ عبدالرحيم احمد شعبين ـ جيد عثمان حسن موسى محرق ـ جيد ـ سليمان حمد الشماسى ـ جيد ـ عبدالعزيز عبدالله السلطان جيد .

على سالم باجنيد عبدالرحيم ـ جيد ـ سعد عبد الوهاب الشبيلى ـ جيد عمر محمد عرفه ـ جيد ـ زكى حسن الغنيزى ـ جيد ـ عبدالعزيز ابراهيم الحافظ ـ جيد ـ عبدالرحمن فالح القريقرى ـ جيد ـ محمد احمد الزهرانى ـ جيد ـ فهد عباس ابو فراج ـ جيد ـ محمد ابراهيم ابو الفرج ـ جيد ـ عبدالله يحى الغامدى ـ جيد ـ فيصل رجاء المشدق ـ جيد ـ فهد عبدالله العدوانى ـ جيد ـ على رافع العمرى ـ جيد ـ عبدالرحيم محمد ابراهيم خان ـ جيد ـ عبدالعزيز عبدالله بن سعيد ـ جيد ـ وليد غازى بافقيه ـ جيد ـ سليمان راشد الرشيد ـ جيد ـ عبدالله سعد الدود ـ جيد ـ نايف امين قطان ـ جيد ـ عبدالعزيز احمد الزهرانى ـ جيد ـ ابراهيم محمد الكثامى ـ جيد ـ طارق ابراهيم اسكندرانى ـ جيد ـ نبيل عمر العبد الهادى ـ جيد ـ

ثالثا ـ كلية العلوم :

قسم علوم الاحياء :

عبدالسلام على قاسم اليمانى ـ جيد جدا ـ أ ـ دقيقة ـ حبيب احمد عبدالحى خان ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ حاتم عبدالقديم يوسف زلوم ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ عبدالعزيز سعيد عبدالله شغفود ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ عبدالحفيظ عبداللطيف عبدالله ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ عبدالله الجيلانى حمد موسى موساوى ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ حسن مرزوق حسن طويرقى ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ جميل محمد محمود احسان يغمور ـ جيد ـ أ ـ دقيقه ـ محمد سرورى محمد على سليمان بنتن ـ جيد حيوان ـ محمد على محمد صالح محمد على تقيطى ـ جيد ـ حيوان .

قسم الاحصاء :
هاشم عبدالجليل محمد الصافى ـ جيد .

قسم الرياضيات :

ايوب على محمد نجادات ـ جيد ـ ر ـ منفرد ـ فوزى عبدالعزيز محمد بتاوى ـ جيد ـ ر ـ فلك

قسم الفلك :

سامى حسن اسعد ابو الجدايل ـ جيد ـ ف منفرد ـ محمد صالح عبدالقادر عبدالوهاب ـ جيد ـ ف منفرد

قسم الفيزياء :

ابراهيم حسين راجى جميل ـ جيد جدا ـ ف منفرد ـ نذير محمد احمد مصطفى ـ جيد جدا ـ ف منفرد .

قسم الكيمياء :

عمر عبدالسميع عمر شبير ـ جيد جدا ـ ك ـ حيوية ـ يوسف عبدالملك طاهر الطيب ـ جيد جدا ـ ك ـ حيوية ـ على محمد احمد باخشوين ـ جيد ـ ك ـ حيوية ـ غسان محمد يوسف فرخ ـ جيد ـ ك ـ منفرد ـ سعيد عبدالحكيم محمد سندى ـ جيد ـ ك ـ منفرد محمد عباس عبد المنان منشى ـ جيد ـ ك ـ منفرد .

رابعا ـ كلية الهندسة :

قسم هندسة التعدين :

حسن محمد راجح الزهرانى ـ جيد ـ مروان محمد عبدالرحمن حريرى ـ جيد ـ ابراهيم جميل ابراهيم جمال ـ جيد ـ حسن عبدالحميد محمد امين بنجر ـ جيد ـ سعود على رضا ابراهيم هاشم ـ جيد .

قسم الهندسة الصناعية :

بندر عبدالله احمد الدكان ـ جيد جدا ـ هاشم صالح عبدالله البار ـ جيد ـ سالم محمد سعيد سالم باسليم ـ جيد ـ خالد عبدالعزيز عبدالله الضراب ـ جيد ـ غازى بكر محمد حريرى ـ جيد ـ اسامه عبدالعزيز هاشم بانه ـ جيد ـ سلمان محمد سالم مسلم الصبحى ـ جيد .

قسم الهندسة الكهربائية :

أ ـ تخصص الحاسبات :

بشير الشيخ سعيد جلادنش ـ ممتاز ـ سعيد سليمان سعيد خدادوس ـ جيد جدا ـ عمر مبارك عبود باسلامه ـ جيد .

تخصص الالكترونيات والاتصالات :

احمد انيس قطب الزلاقى ـ جيد جدا ـ جمال هاشم عبدالحليم دنكر ـ جيد

تخصص القوى والالات الكهربية :

عوض عبدالله زريعى الدقس ـ ممتاز مع مرتبة الشرف ـ ابراهيم عمر على حبيب الله ـ ممتاز

قسم الهندسة المدنية :

حازم طاهر محمد قطاير ـ ممتاز ـ احمد محمد عثمان المرزوقى ـ ممتاز ـ مهند شريف كليب الشريده ـ ممتاز ـ عبدالكريم محمود عبدالكريم الشيخ ـ ممتاز ـ جميل نعمان على العريفى ـ ممتاز ـ احمد حمزه هجان يونس ـ ممتاز ـ صلاح الدين عثمان عبدالله الدقيع ـ جيد جدا ـ عادل احمد على ميمش ـ جيد جدا ـ حمد اسماعيل حمد الكولك ـ جيد جدا ـ ابراهيم محمد امين زيد الكيلانى ـ جيد جدا عادل حسن حسين حلوانى ـ جيد جدا ـ شاكر طاهر سعيد الريس ـ جيد جدا ـ عبدالله محمد ابراهيم موسى ـ جيد جدا ـ محمد بهجت سعد خليل ـ جيد جدا ـ محمد ابراهيم سليم الحازمى ـ جيد جدا ـ عصام عبدالواحد سيف الاديمى ـ جيد جدا ـ محمد عزام هشام عبدالهادى الشقفى ـ جيد جدا ـ محمد على محمد الكردى ـ جيد جدا ـ سمير محمد عبدالرحمن باصبرين ـ جيد جدا ـ طارق حمزه احمد بديرى ـ جيد جدا ـ

قصى سامى سعيد السامرائى ـ جيد ـ زاهد احمد صديق انور ملاقا ـ جيد ـ احمد موسى اسماعيل القواسى ـ جيد ـ مجدى عبدالله قاسم محيى الدين ـ جيد ـ عبدالله سعيد عبده اليمانى ـ جيد ـ فايز حسن احمد الهرسانى ـ جيد ـ طلال ابراهيم محمد النحاس ـ جيد ـ طلال ابراهيم محمد مقادمى ـ جيد .

قسم الهندسة الميكانيكية :

حسان على احمد نصار ـ ممتاز ـ عبدالسلام ياسين صالح صباغ ـ جيد جدا ـ عبدالناصر احمد محمد شقرة ـ جيد جدا ـ علوى عبدالله على البيض ـ جيد جدا ـ زهير سلمان محمود عمران ـ جيد جدا ـ ابراهيم حسن ابراهيم اوزجان ـ جيد جدا ـ على عباس عثمان جاد كريم ـ جيد ـ انيس محمد عبده بشر ـ جيد ـ محمد محمد عبدالله التكرونى ـ جيد ـ حسام الدين محمد عبدالحميد احمد ـ جيد ـ عبدالحكيم عبدالوهاب العيسى ـ جيد .

قسم الهندسة النووية :

خالد محمد حمود العتيبى ـ ممتاز ـ نور الدين نعمان ابو طالب ـ جيد جدا ـ احمد فؤاد احمد بحرى احمد فؤاد ـ جيد جدا ـ ابراهيم محمد احمد الطائفى ـ جيد ـ نزار فؤاد محمود وفا ـ جيد

قسم العمارة

عبدالله هاشم احمد باروم جيد ـ يوسف محمد احمد صعيدى جيد ـ عصام سالم عبدالرحمن عطاس جيد ـ منصور عبدالله محيسن الحازمى جيد ـ ساعد راشد جمعان الغامدى جيد ـ سعيد جود مقبل الرحيلى جيد .

قسم تنسيق البيئة

سعيد سالم محمد باقمر جيد .

كلية علوم الارض

عبدالله احمد عبدالله شويل ممتاز ج هندسية ـ توفيق شاكر توفيق يونس جيد جدا ج هندسية ـ عدنان عبدالرحيم صالح صوص جيد جدا ج هندسية ـ هشام محمد عبده حربى ـ جيد جدا ـ ج ـ م ـ معدنية ـ محمد عيد عوده القرارعة جيد جدا ج ـ م ـ معدنية ـ سامر احمد سمير محمد اكرم شومان جيد جدا ج هندسية ـ عبدالعزيز معيوض عواض السلمى جيد جدا ج هندسية ـ على محمد سعيد صبيانى جيد جدا ج مياه ـ عبدالحميد صالح عبدالله فقه جيد ج م معدنية ـ ماهر حامد عثمان ادريس جيد ج م معدنية ـ احمد على احمد الصعوب جيد ج مياه ـ هانى وجيه حمزه الاشهب جيد ج م معدنية ـ خالد محمد حمد العرينان جيد ج هندسية ـ مازن وليد رشيد الكوسا جيد ج هندسية .

كلية الارصاد والدراسات البيئية

خالد سعد على ابو خير ممتاز بيئة

كلية علوم البحار

حبيب عبدالله سالم الرواشدة جيد جدا ع ب كيميائية ـ عبدالرحمن يوسف روبله حاجى جيد جدا ع ب بيولوجيه ـ عبدالرءوف عبدالرزاق خير الدين جيد جدا ع ب بيولوجيه ـ عمر تيسير صالح تسبحجى جيد ع ب كيميائية ـ نبيل احمد مصلح زعرب جيد ع ب فيزيائيه ـ عبدالله صدقه احمد ابوزيد جيد ع ب بيولوجية ـ ماهر حسن صدقة علوى جيد ع ب فيزيائية ـ عبدالرحمن فواز فوزاز الجدعانى جيد ع ب فيزيائية .

قسم الاجتماع

صالح خليل احمد عبدالعالى جيد .

قسم المكتبات

محمد انعم احمد جميل جيد .

كلية العلوم

قسم الكيمياء

جلال الدين فيروز فيبون سوادى جيد .

قسم الهندسة الصناعية

نجيب عبدالله محمد جريد جيد ـ احمد ابراهيم محمد كريم الخوتانى جيد .

قسم الهندسة الكهربائية (تخصص حاسبات)

العبد محمد ابراهيم حلوه جيد جدا ـ جواد عزت محمد الاشهب جيد جدا ـ سمير عبداللطيف طاهر فلمبان جيد ـ سليم مكى انور الهى نور الهى جيد ـ ايمن عبدالرزاق مسعود صالحه جيد .

قسم الهندسة المدنية

اديب عبدالمنان عبدالواسع بخارى ممتاز ـ مصطفى عبدالملك احمد الاغبرى ممتاز ـ احمد عبدالكريم جبر ابوحليبة جيد جدا ـ محمد حبيب احمد عبدالقادر نورولى جيد جدا ـ نافذ عبدالغنى محمد المقيد جيد جدا ـ عبدالعزيز شجاع الدين عبدالرحمن جيد جدا ـ جمال عبدالجبار احمد السيد جيد جدا ـ يحيى محمد ابراهيم العلم جيد ـ جميل حسن جميل باشهاب جيد .

قسم الهندسة الميكانيكية

احمد منير حربى مسك جيد جدا ـ سمير عبدالرحمن على حسين فلمبان جيد .

كلية علوم الارض

زياد عبدالرحيم خليل عاشور جيد ج مياه ـ عبدالناصر محمد عمر خشيم جيد ج بترول .

مدرسة تصاميم البيئة

قسم تخطيط المدن والاقاليم

غازى حامد عبدالرحمن بدر جيد .

الطلاب المتخرجين بدورة الدبلوم الخاصة من كلية التربية بالمدينة المنورة

درجة الدبلوم الخاصة في التربية الاسلامية والمناهج

طلال سعد عباس الحربى

درجة الدبلوم الخاصة في تدريس الرياضيات

عبدالغنى ابوالحسن غنيم ممتاز ـ عبدالهادى منصور الاحمدى ممتاز .

درجة الدبلوم الخاصة في تدريس العلوم الاسلامية

محمد عبدالله باجعمان ـ جيد جدا

درجة الدبلوم الخاصة في التربية شعبة علم النفس التربوى

خالد احمد عزو الشنتوت ممتاز .

الطالبات المتخرجات بدرجة البكالوريوس للفصل الاول من كلية التربية

قسم العلوم والتربية (شعبة الرياضيات)

حنان حسن الخطيب جيد جدا ـ حنان عبدالرحمن بصرى جيد جدا ـ فايزة عبدالحافظ الخطيب جيد جدا ـ حفيظه محمد رمضان جيد جدا ـ ملكة احمد بخارى جيد جدا ـ اسماء محمد العربى الخطراوى جيد .

قسم الاداب والتربية (شعبة اللغة الانجليزية)

حمدة عبدالعزيز عواد الحجيلى ممتاز ـ انعام حسنى مصطفى السيفلى جيد جدا .

قسم التربية الاسرية

مدنية حامد ابوعوف جيد جدا ـ انيسة محمود خان جيد جدا ـ عزيزه محمد رمضان جيد جدا زاهدة محمد شريف جيد جدا ـ انعام حسن الخطيب جيد جدا ـ سهام عيد العكلوك جيد جدا

نتائج الطالبات المتخرجات في الفصل الاول بدرجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز .

● بناء على انهاء الطالبات التالية أسماؤهن بعد واستيفاؤهن لكافة متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في تخصصاتهن وفقاً لمناهج الدراسة وخططها المعتمدة .

واستناداً الى ما تقضي به المواد ١٥ و١٦ و١٧ و١٨ من لائحة الدراسة بالجامعة المعتمدة من اللجنة المشكلة بقرار المجلس الأعلى للجامعات في جلسته السادسة والعشرين بتاريخ ١٤٠٠/٥/٨ هـ الموافق ١٩٨٠/٣/٢٥ م

والى قرار مجلس الجامعة رقم ١٥ باجتماعه الثامن لعام ١٤٠٠ هـ المنعقد بتاريخ ١٤٠١/٥/٢٣ هـ الموافق ١٩٨١/٣/٢٩ م

فان عمادة القبول والتسجيل توصي بمنح الطالبات المذكورات بعد درجة البكالوريوس في تخصصاتهن بالمعدلات والتقديرات الموضحة قرين اسم كل منهن :

أولاً ـ كلية الآداب والعلوم الانسانية :

● قسم اجتماع :

نادية محمد محمود عبدالجليل ممتاز ـ سوسن سليمان محمد بن حريب ممتاز ـ وفاء حمزة محمد زاهد جيد جدا ـ مها عبدالعزيز حسين مطر جيد جدا ـ مها عبدالمحسن محمد أل الشيخ الصحابي جيد جدا ـ نعمة تركى عمر الأقصم جيد جدا ـ هند سعد ردة الثبيتى جيد جدا ـ سارة ابراهيم عبدالله الدعيم جيد جدا ـ مريم محمد على حتيمش جيد جدا ـ منى ابراهيم عبدالله بنقش جيد جدا ـ ابتسام عبدالله قاسم اليمانى جيد جدا ـ وئام صالح محمد شلهوب جيد جدا ـ فايزة أحمد زين عبدالعزيز خياط جيد جدا ـ صباح محمد خليفة العبى جيد ـ شادية عبدالقادر طاهر حناوى جيد ـ منيرة محمد حمد الزيد جيد ـ نادية حسن عبدالكافى أحمد جيد ـ الجوهرة محمد عرار القحطانى جيد ـ ناهد صالح أحمد كتوعة جيد ـ فاتن جميل حسن ولى جبير ـ وفاء حسن على أبوالعلا جيد ـ سلمى السيد محمد أحمد رضوان جيد ـ نادية سليمان محمد عبيد جيد ـ سميحة محمد حمتو مصطفى جاها جيد ـ هنية شيخ أحمد باقيس ـ جيد ـ نورة الشريف شرف هيزع الفيشى جيد ـ ايمان ربيع على التواتى جيد ـ هيفاء الشريف ناصر عبدالله العبدلى جيد ـ خديجة حسن مصطفى العيدروس جيد ـ شادية خوجلى على نورى الأمين جيد ـ أمال عبدالله صدقة أبو ركبة جيد ـ شفاء أحمد حسن مشاط جيد ـ مريم محمد سعيد حسن كمال جيد ـ فتو عبدالله سعد العطامى جيد ـ مها محمد حسن أحمد حسن جيد جدا ـ مريم عبدالله محمد الحوطى جيد جدا ـ فريدة على يوسف عويضة جيد جدا ـ سمية دياب محمود أبو شرخ جيد جدا ـ ابتسام رزق جبر أبو رزق جيد جدا ـ نورة سليمان محمد المجلى جيد ـ يسرى يعقوب عبدالجليل زملط جيد ـ نورة محمد رشدى حسن جيد .

● قسم اللغة الانجليزية :

سحر أحمد أبوبكر باعشن ممتاز ـ ثناء سراج سعيد كعكى ممتاز ـ سحر عبدالسلام سليمان رضوان ممتاز ـ سلوى عبدالرحمن سليمان ال الشيخ جيد جدا ـ هناء أسعد قمر حجازى جيد جدا ـ بادية سهل محمد خيرى اقبانى جيد جدا ـ اعتماد حسب الله حسين فلمبان جيد جدا ـ نور جيهان حسن أحمد أكبر جيد ـ نادية محمد عبدالرحمن اسماعيل جيد ـ فريدة أحمد محمد العربى جيد ـ نوال عبدالله مبروك الأحمدى الحربى جيد ـ فاتن محمد خليل عنانى جيد ـ لولو محمد أحمد باعقيل جيد ـ غنية أشاكة ايبابودى مرتضى أكوريدى جيد جداً ـ روضة جميل فارس حجك جيد جداً ـ ياسمه جبر عبده اللوح جيد .

● قسم تاريخ :

فاطمة عبدالله عمر باعظيم جيد جدا ـ منى شيخ أبوبكر الكاف جيد جدا ـ أحلام جميل سنوسى بوقس جيد جدا ـ فاطمة السيد عبدالرحمن دواد الجيلانى جيد جدا ـ سلوى عبدالله عبدالرحمن لنجاوى جيد جدا ـ لطفية محمد حامد طنطاوى جيد جدا ـ هدى محمد نور الدين عطرجى جيد ـ فاطمة ناصر عبدالله الحربى جيد ـ عفاف يوسف عبده سعد جيد ـ نوال عبده حسين محروس ممتاز ـ أمانى ماجد محمد الدحلة جيد جدا ـ سلوى بشير عيد العمرين جيد .

● قسم الجغرافيا :

فايقة عبدالله مصطفى كردى ممتاز ـ خيرية يوسف محمد لقون جيد جدا ـ سامية السيد جماز أحمد صقر جيد جدا ـ هدى عابد عطية الله الحازمى جيد جدا ـ أنوار أحمد بكر باشيخ جيد ـ لياء جميل عمر عاشور جيد ـ فائزة أحمد سالم السميرى جيد ـ زينب أحمد عبدالله نواوى جيد ـ وفاء شمس الدين على سنجر جيد ـ فهيمة أحمد شعيب محمد جيد جدا ـ سامية أحمد حمود شرف الدين جيد جدا ـ سميرة ابراهيم محمد فياض جيد .

● قسم مكتبات :

ايمان درويش مصطفى كتوعة جيد جدا ـ سحر عمر محمد با محمد جيد ـ أمنة عبدالله على فارسى جيد ـ صباح عبدالله محمد قاسم ميمنى جيد ـ عيشة صالح مرزوق قرارة جيد ـ صفية على أحمد مكى جيد جدا ـ أمنة عبدالكريم على حسين جيد جدا ـ كاظمية منصور ناصر خميس جيد جدا ـ رشيدة قاسم عوض طافش جيد ـ زينات اسماعيل عبدالله المنصورى جيد ـ مها محمد رمزى محمد منير جيد ـ ليلى عيسى سليم العواد جيد .

● ادارة أعمال :

فايزة أحمد سعيد ألطف جيد جدا ـ هدى صالح محمد أمين قنبور زاده جيد جدا ـ وجيدة عبدالله عمر مدنى المغربى جيد جدا ـ سارة منصور عبدالله طاشكندى جيد جدا ـ نبراس محمود محمد سعيد سنى جيد جدا ـ ايناس عبدالله محمد بغدادى جيد جدا ـ سعدية عبدالحميد أحمد على جيد جدا ـ هناء عبدالحميد عباس النعمانى جيد جدا ـ نادية محمد زكى عوض جيد ـ نعمات عباس محمد ملا جيد ـ أميمة محمد صالح حمزه صيرفى جيد ـ ناديا ابراهيم عبدالوهاب بحراوى جيد ـ أمال سعاد رشيد الحجا جيد ـ صفية ناصر العلى العمارى جيد ـ وفاء عبدالله أبو السعود برادة جيد ـ حياة عبدالحميد غنبر جيد ـ ليلى خوجلى على نورى جيد ـ جوهرة عبدالله عمر باشميل ممتاز ـ سعدية زين العابدين عمر طلخان جيد جدا ـ فايزة أحمد على قايد جيد جدا ـ فتحية عبدالله محمد كارش جيد جداً ـ آمال أحمد محمد القريناوى جيد جداً ـ ايمان صبرى ندى جنينة جيد جداً ـ فاطمة عبدالله أفندى جيد جداً ـ أميرة يوسف حسن شرف جيد ـ منى محمد عبدالله سنان جيد ـ وفاء عبداللطيف صليبى ـ جيد ـ وفاء عبدالله دسوقى القمحاوى ـ جيد ـ فدوى محمد محمود التلبانى ـ جيد ـ سوسن محمد فخرى أديب النجمى ـ جيد .

● قسم الاقتصاد :

نجوى عبدالرزاق أنيس جمجوم ممتاز ـ فاطمة سعيد حسن باشماخ ممتاز ـ دينا عبدالله على خواجه جيد جدا ـ سميرة سالم سليمان الريفى جيد جدا ـ امتثال عبدالعزيز حسن صابر جيد جداً .

● قسم الادارة العامة :

نجاة عبدالله صدقة أبو ركبة ممتاز ـ أن أحمد سعيد باخشوين جيد جدا ـ فاطمة أحمد على باجابر جيد جدا ـ آمال عبدالعزيز عثمان ادريس جيد جداً ـ منى محمد خالد مصطفى جيد جدا ـ سميرة محمد محمود نديم ـ جيد جداً ـ فتحيه أحمد أحمد الكعكى جيد جدا ـ زهرة خماس سليمان المولد جيد جدا ـ هدى محمد سالم شاهين جيد جداً ـ أحلام محمد حسن الياس جيد ـ فايقة عبدالله خليل حداد جيد ـ فوزية عبدالله البقمى جيد ـ عائشة أحمد عبدالله بالعرج جيد ـ سعاد محمد حامد المحجورى ـ جيد ـ زينب حسن ابراهيم الأهدل جيد ـ فريدة وزير على جيد ـ منى ابراهيم نشار جيد ـ غزوة غازى المالكى جيد ـ مها عايض الوذيناني جيد ـ صباح على أحمد ياسين جيد ـ ايمان فايز زهدى الايوبى جيد جدا ـ سعادات اسماعيل عباس حقى جيد جداً .

ثالثا ـ كلية العلوم :

● قسم الأحياء :

نبيلة عبدالهادى صالح ابراهيم ممتاز أحياء ـ فايزة كمال سراج جاوا جيد جدا أحياء دقيقة ـ وفاء أحمد عبدالله الجفرى جيد جداً أحياء دقيقة ـ هيفاء معتوق صادق كردى جيد جدا أحياء دقيقة ـ فادية غازى المعروف بعبد الحميد محمود غازى جيد جدا أحياء دقيقة ـ ناديا حيدر نزار استنبولى جيد جداً أحياء دقيقة ـ ايمان أحمد مقبل شراب جيد جداً أحياء دقيقة ـ صباح أحمد شربينى علوى جيد جدا أحياء دقيقة ـ ناديا عبدالله جميل الضانى جيد جدا ـ أحياء دقيقة ـ نهى عبد مصطفى أبو الخير جيد أحياء دقيقة ـ منى علوى حسن الجفرى جيد أحياء دقيقة ـ جيهان عبد المؤمن محمد خان جيد جدا أحياء حيوان ـ فريدة أحمد محمد بارشيد جيد جدا أحياء حيوان ـ ليلى محمد عيضة الكديوى جيد جدا أحياء حيوان ـ هند فضل الله فاروق فاروق جيد جدا أحياء حيوان ـ فائقة حسين محسن القرشى جيد أحياء حيوان ـ سهى طاهر هاشم القمرى جيد أحياء حيوان ـ ابتسام محمد عبدالرحمن خياط جيد أحياء حيوان ـ وفيئة حامد صالح غازى ممتاز أحياء نبات ـ مها محمد عبدالحى مير جيد جدا أحياء نبات .

● قسم الرياضيات :

بديعة سالم عبدالرحمن باعيسى جيد جدا ـ هالة أحمد حمدى محمد رسول الدواليبى جيد جدا ـ فاطمة رافد ظاهر المحمادى جيد ـ مضاوى خالد تركى آل تركى جيد ـ ليلى داود عبدالرحيم غنيم جيد ـ سامية محمود العبد الشيخ خليل ممتاز مع مرتبة الشرف ـ عليه زهدى ديب الحرازين ممتاز ـ سالى محمد فخرى ديب النجمى جيد ـ مايسه غازى أحمد بكر جيد ـ نوال مصطفى ابراهيم أبو عاصى جيد ـ فاطمة عبدالله يوسف المراغى جيد رياضيات فيزياء .

● قسم الفيزياء :

وفاء عبدالعزيز أبو القاسم الدباغ جيد جدا فيزياء رياضيات .

● قسم الكيمياء :

شهناز آدم ابراهيم اللاركيا ـ ممتاز ـ منى أحمد محمد اسكندر جيد جدا ـ منى سالم أحمد بادحدح جيد جدا كيمياء حيوية ـ سعدية هاشم أحمد باروم جيد جدا كيمياء حيوية ـ مريم عامر عونى القرموشى ـ جيد كيمياء حيوية ـ سناء محمد أحمد قشلان جيد كيمياء حيوية ـ ايمان على حسن مدلى جيد كيمياء حيوية ـ حنان أحمد حسن برقة جيد كيمياء حيوية ـ أريج عزيز فضل عباس ممتاز كيمياء حيوية ـ نجلاء عثمان توفيق الترك جيد جداً كيمياء حيوية ـ وفاء مصطفى نمر نصر جيد جداً كيمياء حيوية .

رقيب اليوم

عبـــدالله ابراهيـــم رجـــب

رسائل جامعية للمرأة

● مما لا شك فيه أن دخول الفتاة والمرأة السعودية الجامعية وحصولها على الشهادة الجامعية يعد ثمرة جنية للنهضة التعليمية التى تعيشها بلادنا .

وفتياتنا يقبلن على التعليم بروح عالية ويحققن بروزاً طبيعياً . ولم يكن الحجاب عائقاً يمنعهن عن التعليم بسببه . ويؤدين عملهن بعد التخرج على نظام الحجاب مع ضمان حرية الحركة والمشاركة في الحياة .

هذه المقدمة القصيرة أوحى بها الىّ صدور ثلاثة كتب تتضمن بحوثاً جامعية تبين عن جهد المرأة وقدرتها على البحث والمراجعة -- وعلى التحقيق والاستنباط . وهذه الكتب هى :

●● الخراسانيون ودورهم السياسى في العصر العباسى الأول ، للأستاذة ثريا حافظ عرفه .

●● العثمانيون والامام القاسم بن محمد بن على في اليمن ، للاستاذة اميرة على المداح

●● تاريخ عمارة الحرم المكى الشريف ، للأستاذة فوزية حسين مطر .

وأصل هذه الكتب (رسائل ماجستير) يرجع الفضل فيها لقسم التاريخ الاسلامي والنظم والحضارة الاسلامية بجامعة ام القرى والملك عبد العزيز ، ونوقشت هذه الرسائل في عام واحد هو عام ١٤٠٠ هـ ـــ ١٩٨٠ م وصدرت عام ١٤٠٢ هـ ـــ ١٩٨٢ م في سلسلة (رسائل جامعية) التي تقوم على نشرها مؤسسة تهامة .

يقع الكتاب الأول في ١٨٥ صفحة والثاني في ٢٤٣ والكتاب الأخير يقع في ١٨٣ صفحة يضمها من القطع المتوسط .

ان التتبع القرائي لهذه البحوث العلمية يفيدنا كثيرا بحيث نقف على جزئيات من تاريخنا الاسلامي ونستطيع بعد ذلك أن نحلل ما نشاء من نقاط نرى أنه لابد من القاء مزيد من الأضواء عليها . أو أن نزيل ما علق ببعض النقاط من فهوم استشراقية خاطئة .

وهيا نلقي نظرات عاجلة على هذه البحوث . كل بحث على حدة حتى نتعرف على ما يتضمنه عن قرب . فنحكم له أو عليه . أو أن نسجل انطباعا عاما عنه ..

الخراسانيون ودورهم السياسى

والدور الذى قام به الخراسانيون كان كبيراً واستفادت منه الدعوة العباسية في سقوط الأمويين . بعد أن انتشر الدعاة العباسيون في خراسان وكانوا يتنقلون في أمن وطمأنينة . وقد أحاطوا دعوتهم بالسرية المتاحة حتى تمكنت الدعوة من أوساط الخراسانيين « وظلت الدعوة تأخذ مجراها في سرية وكتمان . فقد كان الامام حذراً في أن تكون كذلك الى أن تحين الفرصة المناسبة باكتمال سير الدعوة حتى تصل ما بين العراق وخراسان » وبمرور الوقت ذاع الخبر بين بنى أمية وراحوا يبحثون عن مصدر الدعوة والقوة المحركة لها ..

وقامت الخلافة العباسية عام ١٣٢ هـ - ٧٤٩ م واستمر نفوذ الخراسانيين حتى آخر أيامها .

ويكشف البحث الدور الهام الذى قام به أبو مسلم الخراسانى من خلال قيادته للدعوة في خراسان عام ١٢٤ هـ - ٧٤١ م وبوجوده على رأس العمل تم الكشف عن الدعوة واظهارها وكان ذلك في شهر رمضان عام ١٢٩ هـ - ٧٤٦ م .

وهذا البحث (فعلا) يعد أول بحث مستقل « في دراسة دور الخراسانيين عامة في العصر العباسى الاول » وتتبع المراحل الزمنية مرحلة أثر أخرى مشكلا وحدة موضوعية ..

العثمانيون والامام القاسم

وهو من أهم الشخصيات اليمانية . وقد « أبطل كثيراً من البدع السائدة . كالتبرك بالاشجار وغيرها . وأقام الحدود » .

وظهرت دعوته مع بلوغه سن الأربعين . وقد كان مناوئاً لحكم العثمانيين بشدة لبعض المخالفات الدينية التى لم يقرهم عليها .

وبعد حروب بين الطرفين رؤى أن يجرى الصلح بينهما واطفاء نار الحروب « وبالفعل عقد الصلح في يوم الأثنين الجارى من شهر ذى الحجة سنة ١٠١٦ هـ ــ ١٦٠٨ م لمدة عشر سنين » وهذا يشير الى قوة الامام القاسم بن محمد وصدق دعوته . وترى الباحثة في « اعتراف العثمانيين بالامام وموافقتهم على شروط الصلح مظهراً من مظاهر ضعف الحكم العثمانى في اليمن . لان العثمانيين كانوا يحرصون على بقاء هذا الصلح لحاجتهم اليه . » ولما عزل الحاكم العثمانى جعفر باشا الذى جرى الصلح أيامه أحس الامام القاسم بشيء من الخوف . واستقر الرأى على نقض الصلح والحرب طالما أن مدة الهدنة لم تنته بعد . وكانت فرصة لمد سيطرة نفوذ الامام الى بعض الاقاليم اليمانية في منطقة الشمال . وبتواصل الحروب ضعف نفوذ العثمانيين . وعقدوا صلحاً جديداً مع الامام .

وهكذا يمضى الكتاب في تسلسل تاريخى مدعم بأوثق المصادر والمراجع يحدثنا عن فترة زمنية تمتد من عام ١٠٠٦ الى ١٠٢٩ هـ - ١٥٩٨ الى ١٦٢٠ م .

تاريخ عمارة الحرم المكى ..

ومن لا يود معرفة تاريخ عمارة الحرم الشريف منذ بناء الكعبة المشرفة مع الاحاطة بكل الروايات المتعلقة بذلك ؟

لقد بنيت الكعبة المشرفة ثلاث مرات حتى عهد قريش بناها آدم عليه السلام . وبناها ابراهيم عليه السلام . وبنتها قريش واشترك رسول صلى الله عليه وسلم في البناء ووضع الحجر الأسود في مكانه من البيت .

وفي صدر الاسلام لم يكن للحرم الشريف « جدران تحيط به من جهاته الأربع . كما جاء في مخطوط الديار بكرى .

وأول عمارة للحرم الشريف وقعت في عهد الخليفة عمر بن الخطاب ١٧ هـ - ٦٣٨ م بعد أن ازداد عدد الوافدين من سائر الأقطار الاسلامية على (مكة المكرمة) اما لأداء الحج أو العمرة والزيارة .

وأحيط الحرم بجدران بطول القامة . ووضعت مصابيح الانارة . وكل هذا يعد من أولويات عمر - رضى الله عنه .

وتوالت توسعة الحرم بعد ذلك التاريخ -- ففى عام ٢٦ هـ - ٦٤٦م حصلت زيارة الخليفة عثمان بن عفان للحرم . وتمتاز هذه التوسعة بأنها أضافت الأروقة في المسجد الحرام .

وشهد العصر الأموى . وكذلك العباسى بعض التوسعة . وتجديد بناء الكعبة .

وهدف البحث الى رد قول بعض المستشرقين بعدم معرفة العرب فن العمارة والزخرفة .

وعلى العموم -- فان هذه الرسائل بما فيها من قوة وضعف تعد ثمرة للتعليم والدراسات الجامعية التى تجرى داخل مدرجات الجامعة تحت اشراف أساتذة ومحاضرين متخصصين في الأقسام العلمية .

و (تهامة) بقيامها على اصدار الرسائل الجامعية تثرى الحركة العلمية والادبية - معاً - وتتيح للمطلعين والباحثين والدارسين قراءة البحوث الأكاديمية التى يفترض فيها شمولية البحث ودقة المعلومات .

واذا استمرت (تهامة) على هذه الطريق -- فانها سوف تخرج عدداً وفيراً من الرسائل نتمنى الاطلاع عليها والاستفادة من الجهد المبذول فيها وهو جهد علمى مركز .

الكلمة المسؤولة -- تبدأ بالصدق وتؤدى الى افضل النتائج .....

ندوة الأراء

موضوع اليوم

● وعلى العموم -- فان هذه الرسائل بما فيها من قوة وضعف تعد ثمرة للتعليم والدراسات الجامعية التى تجرى داخل مدرجات الجامعة تحت اشراف أساتذة ومحاضرين متخصصين في الأقسام العلمية .

و (تهامة) بقيامها على اصدار الرسائل الجامعية تثرى الحركة العلمية والأدبية - معاً -

الخطـابة والخطبـاء

على حسن الأسمري

احدى فروع العربية ووجه من وجوه الثقافة -- وميدان رحب تتبارز فيه عناصر شتى من البيان ، والفصاحة . والايجاز ووضوح العبارة وسهولتها تركيباً وفهماً واقناعاً . ولفظاً وشمولية وعمقاً ، وتأثيراً ، وجذباً ، وترغيباً وترهيباً ، ووعيداً ووعداً ، ووفاء وشكراً

وعرفت الخطابة قديماً في حياة العرب كاحدى . وسائل التخاطب ، والمواجهة الشعبية والافصاح عن مكنونات الضمائر وايضاح المواقف وتحديدها ، في كثير من الأمور وفي أطر مختلفة . غلبت عليها الفصاحة ، والايجاز والروح القبلية -- استخدمها المصلحون كوسيلة لابلاغ رسالاتهم --

وعرف قس بن ساعدة الأيادى كأشهر خطيب في عكاظ في العصر الجاهلى -- قيل أنه أول من استعمل في خطبته (أما بعد) -- وكان له بعكاظ خطبة مؤثرة مشهورة أشار اليها سيد المرسلين -- وصفوة الثقلين محمد (ص)

ثم بعث محمد بن عبدالله النبى العربى الهاشمى الأمى -- صلى الله عليه وسلم فأوتى جوامع الكلم وسطع بدعوته من فوق « الصفا » .

وقد تمارس الخطابة كهواية -- وقد تمارس كضرورة -- وتختلف الخطب . باختلاف الظروف والمناسبات ، والملابسات . ونحن نراها ثلاث أنواع -- خطب دينية . كخطب الجمعة . والعيدين ، والاستسقاء ، والوعظ والارشاد وما اليها . وخطب أدبية يغلب عليها الاسلوب البلاغى والاغراب اللفظى والنحوى . وهذه أكثر ما تمارس في اللقاءات والمهرجانات والندوات والمحاضرات الفكرية والأدبية والاجتماعية والتربوية . والنوع الثالث الخطابة السياسية -- ولعل الخطباء في صدر الاسلام تعمدوا من منطلق عقيدتهم الراسخة . ومن منظور اسلامى بحت أن تأتى خطبهم المنبرية مزيجاً من كل هذا . وهذا لا يدل على شمولية نظرتهم للحياة وعدم الايمان بفصل الدين عن السياسة كما ينادى بهذا بعض المتأخرين فحسب . ولكن يدل أيضاً على شمولية رعايتهم ، واحاطة قيادتهم وعمق صلتهم بمنبعى الشريعة الاسلامية - كتاب الله وسنة رسوله (ص) فقد كان الخليفة هو رئيس الوزراء ورئيس القضاة ورئيس المجمع الفقهى ، والمفتى الأكبر ، والحجة في الفتيا ، واللغة ، والتشريع يأتى في طليعة هؤلاء الامام على بن أبى طالب - كرم الله وجهه ورضى عنه - فبغض النظر عن ترتيب خلافته فقد زكاه رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث غزارة العلم وقوة البلاغة بقوله : « أنا مدينة العلم وعلى بابها » .

ونسب اليه رضى الله عنه كثير من الشعر والنثر وان كنا لا نغفل تزيد ومغالاة غلاة الشيعة الا ان هذا لا ينقص من مكانته ، كغيره من الخلفاء مكانة واجلالاً في صدورنا وبالتالى ايماناً بفصاحته ، وقوته كأحد الخطباء البلغاء من العرب - وعلى العموم فكل الخلفاء الراشدين « رضوان الله عليهم » كانوا خطباء ومتكلمين مفوهين - والخطابة تتطلب بالاضافة الى الوسائل الأدبية (من لغة واسلوب وغزارة وثقافة) وسائل جسمية ونفسية ، تكون بمجملها « شخصية متكاملة » كرباطة الجأش ، وقوة الشكيمة ، وهدوء الأعصاب ، والصلابة . والقدرة على مواجهة الناس - اذ أن مجرد الوقوف ليس بالأمر السهل ، ولا كل العالمين قادرين على هذا -- ولقد عرف عن ذى النورين الخليفة الثالث عثمان بن عفان « رضوان الله عليه » أو هكذا يزعم الرواة -- أنه حين بويع بالخلافة وصعد على المنبر / فارتج عليه واستغلق عليه باب الكلام فاكتفى بالقول/ أيها الناس أما بعد فانكم بحاجة الى خليفة فعال أكثر منكم الى خليفة قوال - وان مكننا الله بطول الأجل فستأتيكم الخطب على وجوهها الصحيحة - ووقف أحد الزعماء العرب خطيباً فارتج عليه فقال بيتاً من الشعر ، أطلق عليه من أجله أخطب العرب - حين قال :

لئن لم أكن فيكم خطيباً فاننى
بسيفى اذا جد الوغى لخطيب

وكان دهاة العرب الأربعة كما تحددهم وتتفق عليهم الروايات ، عمرو بن العاص والمغيرة بن شعبه ومعاوية بن أبى سفيان وزياد بن أبيه صاحب البتراء / الخطبة التى عمد فيها الى الغرض دون مقدمة او تمهيد -- ويأتى بعد هؤلاء الحجاج بن يوسف الثقفى وخطبته الشهيرة في جامع الكوفة . والتى ينطبق بحقها وصف العلامة الفيلسوف الدكتور أحمد زكى رئيس تحرير مجلة العربى سابقاً - من الناس قلة نسجوا ثوب حياتهم من خيوط استمدوها من حياة الأمم - فاذا قالوا أنصتت الدنيا - واذا خطبوا أرهفت الدنيا اليهم الأسماع -- فلقد كان كما تقول الروايات قصيرا ، ودخل مسجد الكوفة ملثماً -- وظل صامتاً حتى ظن أبكماً -- وحتى سطى بعض السفهاء بقذفه بالعصى -- وحتى قال المتندرون ومحبو اثارة البلبلة في صفوف الجماعة قبح الله بنى أمية اذ لم يكن في جعبتها الا هذا -- وحين بدأ خطبته المشهورة أخذ يرغى ويزبد ويعلو ويجلجل ، قوة بيان وجهارة صوت ، وشدة وعد ووعيد ، نثراً وشعراً ، حتى اختلطت عليهم الرؤية ، وحتى لم يهتدى كثير منهم الى الباب حتى يخرج -- وكان لخطبته تلك ما كان من أثر وقوة فعالية . واخماد لنار الفتن واذا قدر لنا أن نحيط بالظروف السياسية تلك التى كانت تعصف بالعراق في تلك الأيام وما يعتمل ويتفاعل من الدعوات والشيع والمعسكرات والتناحر والثارات استطعنا أن ندرك أبعاد قوة الحجاج كخطيب من الطراز الأول . ولسنا بهذا نغفل ممارساته السلبية سواء الفعلية أو المنسوبة اليه بيد أن هذا ما يمليه الانصاف له في ميدان الخطابة .

على أن الخطب السياسية . وان كادت تكون متشابهة ومتقاربة في جوهرها ومضمونها وأبعادها ، ومراميها الا أنها تختلف في مسمياتها ، حسب المناسبة ، كخطبة البيعة وخطب الأعياد الوطنية . ومع تطور وسائل الأعلام بين مسموعة ومرئية ومقروءة انتفت الحاجة الى المواجهة الجماهيرية . فكثيراً ما نسمع عن هذا الزعيم أو ذاك « وجه خطاباً بالراديو أو التلفاز » ونسب الى روز فلت الزعيم الامريكى قوله أن الخطاب الذى اعده لالقيه في خمس دقائق يستغرق من وقتى اسبوعين اثنين . اعداداً وتنقيحاً ، وحذفاً واضافة ، ليأت ملائماً عمقاً وشمولاً أما الخطاب الذى ألقيه في ساعتين كاملتين فاننى لا أتعب ولا أتكلف أكثر من الوقوف ساعتين كاملتين « خطيباً » .

وعرف عن ابن طباطبا انه كان لا يحسن نطق حرف « الراء » ولكنه استطاع بقوة ملكته الخطابية وعمق ثقافته وسعة اطلاعه وغزارة علمه أن يتجنب « حرف الراء » في جميع خطبه مع كثرتها . ولقد أدخل في الخطابة بعض الوسائل والتمويه -- والكلمات المطاطة الغامضة ، بقصد التعميه . وبلبلة الأفكار واثارة الحيرة والشك . يروى عن الزعيم البريطانى تشرشل أنه عرض على مستشاره خطاباً سياسياً ليقرأه ويطلع عليه ويقول رأيه فيه . فقال له لقد حيرتنى وستحير مختلف الفرقاء . ففى الوقت الذى يتصورك كل فريق معه تنطلق من منظوره وتشاركه تصوره اذا بك في الواقع لا تقف مع أحد فقال تشرشل هكذا يكون الخطاب السياسى .

وكان الفيلسوف البريطانى برتراند راسل يسحر البريطانيين بخطابته الى حد أن يتحملوا تساقط الثلج فوق رؤوسهم على الا يفوتهم السماع له والاستمتاع بفن خطابته .

والسؤال الأخير : هل الخطابة في عصرنا الراهن لم تزل أمراً ضرورياً ووسيلة حيوية من وسائل المخاطبة الجماهيرية -- أم لا ؟

الهـــدف والغايـــة

على العبدالله الحريقى

● التحق زميلنا بالجامعة وكان متفوقا في دراسته يجتاز الامتحانات بجدارة وكفاءة واقتدار . وينهل من منابع العلم والمعرفة والثقافة بكل طاقاته وقدراته وامكانياته . ثم حصل على الشهادة الجامعية وخرج الى معترك الحياة يسعى للحصول على المال ويجرى وراء الشهرة والمناصب ليشبع رغبته ويروى ظماه . ويحقق اماله ويرضى طموحاته .

وقد كان له ذلك . حيث نجح نجاحا كبيراً وحقق انتصارات واسعة في هذه الحياة وبلغ من العلم درجة لم يصل اليها أقرانه ووهبه الله سبحانه وتعالى حظا وافرا من الذكاء والنبوغ وكان دائماً شعلة من النشاط الدائب والسعى المتواصل والعمل المستمر . والحركة التى لا تتوقف .

● ورسم لحياته المنهج الذى يحقق طموحاته ووضع الخطط التى تكفل له أن يسابق الزمن -- ويتفوق على الزملاء والاصدقاء ويحقق في أقل قدر ممكن من الزمن ما لم يحققه غيره في عشرات السنين ويبلغ بأقل قدر من الجهد مالم يبلغه غيره بالعمل الشاق والجهد الكبير ويصل الى مستوى من العلم والمال والشهرة والجاه مالم يصل اليه أولئك الذين يقضون حياتهم كلها يبذلون الجهد والعرق والمعاناة والعمر الطويل . وكان له ما أراد .

● لم يتجاوز الاربعين من العمر حتى تحققت كل امنياته ونجح في الحصول على المزيد من المال والشهرة والمناصب واصبح نجما لامعا في المجتمع يشار اليه بالبنان . ويضرب به المثل في النجاح والتفوق كل ما كان يحلم به ويهدف اليه ويخطط له اصبح حقيقة واقعة في متناول يديه ونجح في الحصول على اكثر مما كان يخطط له ويسعى اليه ..

● ولكن طموحات البشر لا تقف عند حد -- فقد كان يشعر في نفسه بنهم أكثر الى المال والشهرة والمناصب . لا يهدأ له بال ولا تسكن له نفس ولا يقر له قرار . فلن يشعر بالطمأنينة . جائع لا يحس الشبع . ساخط لا يعرف معنى الرضا والاستقرار .

● وعاش يتخبط في دوامة الحياة . ويتلظى بلهيب الحيرة والقلق يسائل نفسه : ماذا يريد ؟ وماذا ينقصه ؟ ولكن عقله عجز عن الجواب ووجدانه جف بلا ارتواء -- وروحه يبست بلا اخضرار . ونفسه أظلمت بلا اشراق . ومشاعره تجمدت بلا خفقات . وقلبه لا يكاد ينبض .

● وأخيراً خيل اليه أن المال لعنة ، وأن الشهرة نقمة ، وأن المناصب كارثة وضياع -- وأدرك في النهاية أنه لم يحسن السعى والعمل والتخطيط . وان ما تحقق من الامال والطموحات ماهو الا سراب . والنجاح ما هو الا دمار -- ماذا حدث ؟ لقد ضل الطريق . وأخطأ السعى . وخابت أماله -- ولكن كيف حدث هذا ؟

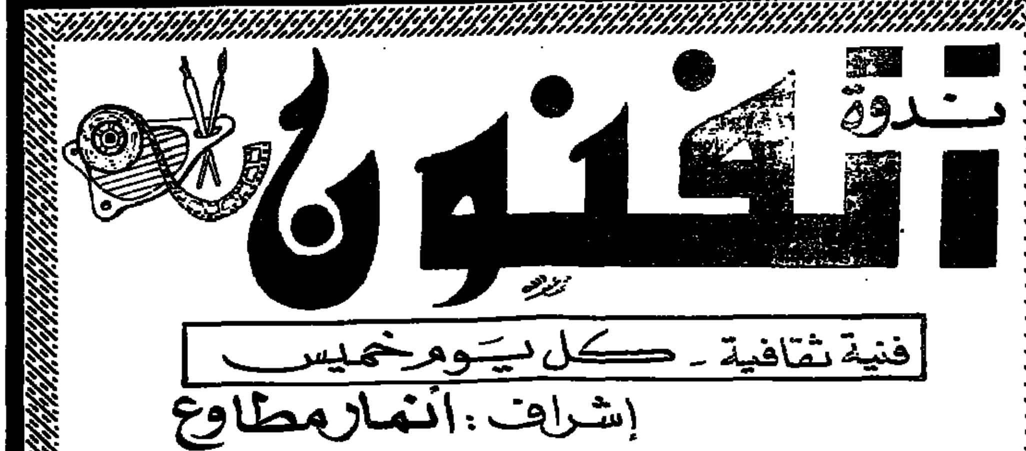
● لقد تفوق على زملائه وأقرانه . وانتصر على الزمن - الوقت - وتحدى الحياة -- وذلل الصعاب - وتخطى كل العقبات . وحطم كل السدود . أبعد هذا النجاح وهذا الانتصار يشعر بالضياع والقلق ؟ لقد كان يظن أن لا شيء هناك في الحياة بعد هذا كله -- وهاهو الان يدرك أن ما حققه من النجاح والانتصار لايساوى شيئا -- ويشعر أنه خسر مع النجاح والانتصار كل شيء -- وضاع بسبب وجودهما كل شيء -- لقد خسر نفسه وقلبه وعقله وروحه ووجدانه -- وضاع منه الطريق والهدف !!

● لقد عرف في النهاية أن المال لا يطلب لذاته -- وان الشهرة لا تطلب لذاتها وأن المناصب ليست هدفاً . وان الأمال والطموحات هى الأخرى لا تطلب لذاتها ، ولكن كل هذه الوسائل تطلب لهدف أسمى . وغاية أنبل -- وعاش حياته يجرى ويلهث . ولم يعرف الطريق الى الهدف والغاية -- فكان الضلال والجفاف والضياع والضباب .

● ومن هنا كانت الحياة التى ينبغى أن يعيشها الانسان من اجل المعنى والجوهر المضمون -- وليست سعيا وراء الشكل والمظهر واللذة -- والا كانت الحياة جفافاً وضياعاً وضباباً وسراب .



هكذا عنه الأصل



فنية ثقافية ـ كل يوم خميس
إشراف : أنمار مطاوع

مسرح الهواة في بيت الشباب

●● يبذل الاستاذ صالح غيث مدير برنامج مسرح الهواة جهودا طيبة في سبيل استضافة عدد اكبر من الهواة --

فقد وجهت الدعوة للهواة في اجراء البروفات اللازمة في قاعة بيت الشباب بجده وذلك خلال يومى الثلاثاء والاربعاء من كل اسبوع --

والجديد في هذا البرنامج في دورته الاذاعية انتقال اخراجه الى المخرج فيصل منشى --

حوار حول الميكرفون

● بكر باخيضر

●● تشهد المذيع المتجدد -- بكر باخيضر -- في حركة دائمة وذلك لتنسيق لقاءات لبرنامجه المسموع -- حوار حول الميكرفون --

بكر باخيضر يتطلع دائما الى الجديد والتجديد من خلال برامجه مثل ابناؤنا في الخارج --

وجها لوجه --

●● البرنامج الاذاعى وجها لوجه -- الذى ترك صدا جماهيريا طيبا --

بناء على ما طالبت به الصفحات من جعله في وقت مسموع وتجاوبا من اذاعة البرنامج الثانى فقد تقرر اذاعة هذا البرنامج ليلة الخميس الساعة ٧,٤٥ دقيقة واعادته في الفترة الصباحية من يوم الاحد --

تهنىء الزميل هانى فيروزى معد البرنامج --

مرحبا بالنقد ؟

●● في حديث مع المخرج الفنان -- طارق ريرى حول وجهات النظر التى وجهت اليه -- قال -- انا ارحب بالنقد واعتز بكل وجهة نظر -- خاصة اذا اعتمدت على التقييم الفنى -- وهذا شىء طيب يبشر بخير --

غير انى اتمنى -- ان يخلو النقد من الاجحاف --

وهذا يدل على روح رياضية عاليه يتمتع بها المخرج طارق ريرى ؟

مشرف الفنون بجدة

●● حمدان صدقة الكاتب ومسئول النشاطات سابقا بفرع الفنون بجده تم مؤخرا تكليفه [...] الفنون الشعبية بفرع جدة -- وذلك [...] فرع جدة بالنيابة -- وذلك لما [...] من مساهمات وخبرات في هذا [...] انقطاع الاستاذ صالح جلال [...] الشعبية وقيام الفنان محمد [...] القسم بالنيابة --

الاستاذ حمدان يستعد بعد [...] لترتيب حفل بنك التنمية الاسلامي [...] الاستاذ حمدان --

مسرح وطني يخدم المجتمع الإسلا[مي]

● مسرح الحياة -- و (حياة المسرح) صورتان مازالتا تشغلان بال المفكرين والادباء .

لان (المسرح) يشكل انعكاسا طبيعيا لصور حية داخل المجتمع -- قد لاترى الا بحدقات اعين فاحصه -- تلك هى الرؤية الحقيقية المتمثلة في الصفوة الثقافية النابضة في حروف المفكرين والادباء .

تلك الرؤا التى تنعكس بالتجسيد -- ثم التحليل لمعالجة الكثير من الهموم والشئون الحياتية -- نعتقد انها الركيزة الصحيحة لوجود المسرح .

-- و (ندوة الفنون) اذ تتابع وجهات النظر والافكار لرجال الادب والثقافة -- واضعة بين يدى الجمهور تجارب وثقافة لمقدرة تلك المساهمات التى تهدف لوضع لبنات خيرة في البناء الحضارى لبلادنا

عبدالله مناع : للمسرح أهمية قصوى سنجد أنفسنا في حاجة اليها

● تحدث الكاتب الدكتور ـ عبدالله مناع عن اهمية انشاء (مسرح وطنى) في الوقت الحاضر قائلا :

● عندما اطلعت على اراء الاساتذة احمد السباعى واحمد عبدالغفور عطار واحمد محمد جمال -- حول امكانية قيام مسرح وطنى -- يخدم المجتمع -- تلك الخدمة المرجوة عادة من قيام مسرح في اى بلد من بلاد العالم .

ولقد سعدت كثيرا بتلك الاراء التى كان قاسمها المشترك هو تأييد قيام « المسرح » على اختلافات بين الاساتذة تعكس طبيعة توجهاتهم المختلفة .

● الحقيقة ان المسرح يعرف بانه « ابو الفنون » فهو الرواية والقصة ، والموسيقى ، والاغنية ، والكوميديا -- وهو اللغة والفكر والادب « فالمسرح » شيىء اقرب مايكون الى جامعات الفنون واكاديميتها المفتوحة لكل رواده من المواطنين على اختلاف ثقافتهم ودرجات تعليمهم .

ولكن -- ولان المسرح حياتى بكاملها -- فاننى ارى عائقا جوهريا -- يعوق امكانية قيام (مسرح) في بلادنا -- وهو عنصر (المراة) فالمراة نصف المجتمع -- نصف الحياة -- وهى ايضا نصف (المسرح) اذ يتعذر قيام مسرح على جنس دون اخر -- او بما يمكن ان نسميه (المسرح الرجالى) كما ان هناك نقطة اخرى وهى خلو الادب في بلادنا من الاعمال المسرحية التى يمكن ان تكون دافعا لقيام هذا (المسرح) وقد نتوقف هنا لنسال السؤال التقليدى -- ايهما الاول « البيضة ام الدجاجة » هل المسرحية هى التى يجب ان تسبق ولادة (المسرح) ام ان (المسرح) هو الذى يسبق ولادة المسرحية ؟

يمكن الوصول الى حل لهذين السؤالين هو ان يقام المسرح وان يكتب الادباء ـ القادرون منهم على كتابة المسرحيات ـ ان يكتبوا ايضا مسرحيات صالحة لان تقدم على الجمهور .

المشكلة التى قد تعيق ايضا عدم وجود مسرح في بلادنا -- هى عدم وجود تلك الكوادر المسرحية -- والتى تشمل (كتاب السيناريو) و (كتاب الحوار) و (المخرجين) و (مهندسى الديكور والاضاءة) -- (النجوم) الممثلين -- والموسيقيين المسرحيين وغير هذه الكوادر التى يحتاج اليها المسرح .

ولكن اذا نظرنا الى التجارب التى بدات ـ ليس من خلال مسرح (دار قريش الاسلامى) الذى لم يقدر له ان يقدم عملا من اعماله والذى انشاءه الاستاذ السباعى قبل اكثر من عشرين عاما ـ ولكن من خلال التجارب الاخرى للفرق المسرحية التابعة لجمعية الثقافة والفنون .

لو نظرنا لهذه التجربة وقد تحاشت الكثير من المعوقات واهمها موضوع (المراة) .

وقدمت من خلالها اعمال مسرحية تقوم على الممثلين فقط -- دون وجود ممثلات فاننا نستطيع ان نقول ان بعض تلك التجارب حققت نجاحا طيبا واذكر على سبيل المثل مسرح جمعية الثقافة والفنون بالرياض -- فقد كانت مسرحية لاباس بها -- والممثلين الذين قاموا بالادوار عانوا على مستوى لاباس به -- ويمكن القول ان المستوى الذى قدم في تلك المسرحية كان مستوى واعدا --بمعنى انه كان يمكن ان يطور هذا المستوى الى ماهو افضل وافضل ولكن اذا نظرنا الى التجارب الاخرى التى قامت بها فرق جمعية الفنون في كل من المنطقتين الغربية والوسطى فاننا نجد التجارب لم تكن بنفس النجاح الذى كان بتجربة مسرحية (قطار الحظ) -- وكان سبب التعثر في المسرحين هو عدم وجود (النص) الجيد القادر على مخاطبة جماهير المسرح واقناعها ايضا .

واذكر ان الدكتور الاديب اسعد خوقير قدم مسرحية (السعد وعد) على اساس ان تقدمها فرقة الجمعية في جدة ولكنه -- تراجع في أخر لحظة بعد ان راى البروفة (الجنرال) لانها لم تكن على المستوى الذى كان يأمله -- وايضا التعديلات التى ادخلها حتى يفر عنها من العنصر النسائى اظهرت له مسرحية شوهاء -- ليست هى تلك التى نشرت في سلسلة الكتاب السعودى .

● تظل هذه المشاكل معوقة في قيام مسرح -- ولكن كيف يمكن ان تحل هذه المشاكل حتى يمكن قيام مسرح !!

ثم نسأل -- هل من الضرورة ان يكون لدينا مسرح ؟ ! ام نكتفى بما يقدمه (التلفزيون) وجهاز (الفيديو) !!

الحقيقة -- ربما كان الجمهور في هذه الفترة من الزمن لاهيا عن اهمية المسرح لكنها اهمية قصوى واهمية سنجد انفسنا في حاجة لها في وقت لاحق ، بما يجعل البداية تتأخر حيث لايجب التأخير .

في تصورى انه بالامكان تأسيس مسرح وليكن تحت مسمى (المسرح التجريبى) في العادة (المسرح التجريبى) يطلق على المسارح التى تقدم أعملا مسرحية ذات طابع يصعب فهمه للجمهور -- (كمسرح اللامعقول) بدا عن (المسرح التجريبى) حتى يمكن لكاتب المسرحية والمخرجين ان يروا الى اى مدى كان نجاح هذا العمل .

ولكنى اقصد (بالمسرح التجريبى) هو ان يكون حقلا تجريبيا -- فنحن امام مشاكل عديدة -- فقد يكون لدينا هواة ولكن هؤلاء الهواة مرتبطون بسعى العيش اليومى فلابد ان ننشىء هذا المسرح حتى نفرغ هؤلاء الهواة حتى يكرسوا اوقاتهم للمسرح .

ايضا هو مسرح تجريبى بالنسبة للكتاب -- فلنجرب كتابة مسرحية خالية من العنصر النسائى -- لان المسرح الذى نعنيه هو مسرح جاد يقدم اعمالا تهدف لبناء الانسان ورقيه -- وتهدف الى تطور وعى ، ويطور نحو الارقى والاحسن .

وهو مسرح تجريبى (للمخرجين) ايضا الذى نرشحهم لان يكونوا روادا في هذا المجال .

لانه من غير المعقول ان يمكننا ان نستورد من الخارج مخرجين وممثلين وكتابا -- لننشأ مسرحا وطنيا .

لانه في هذه الحالة لن يكون مسرحا وطنيا فالمسرح الوطنى هو انعكاس لحياة امة وليس شيئا يمكن استيراده او جلبه من اى مكان في العالم .

لو اننا بدانا بالمسرح التجريبى بتعريفى له -- لربما نخلق نواة في هذا المسرح الوطنى الذى نحلم به ونتمناه .

● والنقطة الاخيرة التى اريد ان اذكرها هى ان المسرح ينبع من الارض التى يقوم فوقها ومن فكر صفوة الادباء والمفكرين -- فكما تلاحظ ان المسرح يستهوى الكثير من الادباء والمفكرين لانه في الحقيقة شيىء يختلف عن الرواية المكتوبة في كتاب فالمسرح يكاد يكون مشروعا لاقامة (حوار) مع المشاهد وكثيرين من الكتاب والمفكرين لاتخلوا مؤلفاتهم الادبية من مسرحية في مرحلة من مراحل حياتهم ، لانهم يرون انه من خلال هذه المسرحيه يقيمون الحوار بينهم وبين المسرح .

فلا نحمل المسرح منذ البداية بما لايحتمل .

د / عبد الله مناع

هاشم عبده هاشم : مانطالب به هو أن يكون للمسرح كيانه المستقل

وقع خطأ فنى في مقال الكاتب الصحفى الاستاذ هاشم عبده هاشم في الاسبوع الماضى -- ولاننا نعتز براى صاحب المقال لذلك نصحح الخطأ --

* *تحدث الكاتب الصحفي الأستاذ هاشم عبده هاشم عن (المسرح) باعتباره وسيلة تربوية وتثقيفية وترفيهية لتحقيق أهداف سامية ووظائف هامة في المجتمع .*

** لا يختلف اثنان في القول بأهمية الدور الذي يلعبه « المسرح » في خدمة المجتمعات باعتباره وسيلة تربوية وتثقيفية هامة .. يتوقف نجاحها في الاضطلاع بمسئولياتها على طبيعة الأهداف التى ترسم له لأداء وظائفه الهامة في المجتمع ..*

** * ونحن نعلم ان الاعلام السعودي بشكل عام .. ووسائل الاعلام المختلفة من اذاعة وتلفزيون بشكل خاص ، تلتزم في ممارسة وظائفها ــ بنظرته المسئولية الاجتماعية ، وتستبعد النظريات الثلاث الأخرى : الحرية : السلطة : الشيوعية .. لتعارضها مع قيم وأخلاقيات وأعراف وفكر هذا البلد المسلم وقناعاته الايمانية العظيمة .*

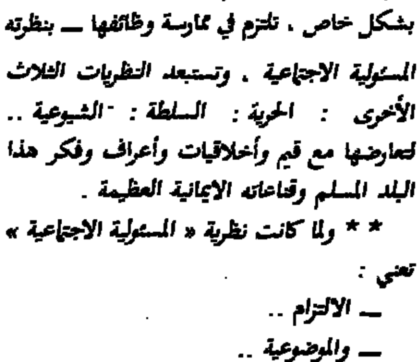
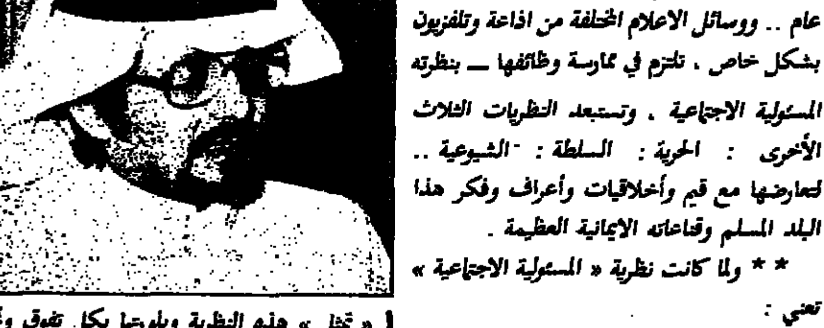
** * ولما كانت نظرية « المسئولية الاجتماعية » تعني :*

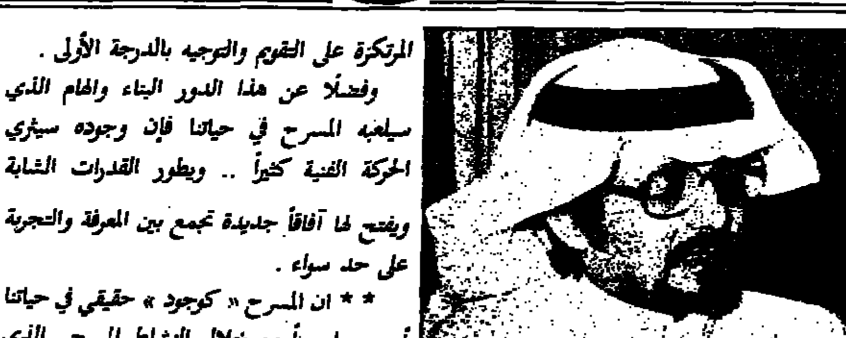
ــ الالتزام ..

ــ والموضوعية ..

ــ والارتكاز على أسس أخلاقية كريمة .. فان وسائل الاعلام القائمة تسجل نجاحاً كبيراً في « تمثل » هذه النظرية وبلورتها بكل تفوق ونجاح ودقة .

ولا أتصور ان وسيلة أخرى « كالمسرح » اذا قدر له ان يبرز الى حيز الوجود قريباً سوف يخرج عن هذه الأطر ويبتعد عن وظائفه الأساسية المرتكزة على التقويم والتوجيه بالدرجة الأولى .



وفضلاً عن هذا الدور البناء والهام الذي سيلعبه المسرح في حياتنا فإن وجوده سيثري الحركة الفنية كثيراً .. ويطور القدرات الشابة ويفتح لها آفاقاً جديدة تجمع بين المعرفة والتجربة على حد سواء .

** * ان المسرح « كوجود » حقيقي في حياتنا أصبح ملموساً من خلال النشاط المسرحي الذي يتوالى بنجاح .. وذلك من خلال جمعيات الثقافة والفنون التي نجحت حتى الآن في تقديم العديد من الأعمال الناجحة ، ولا سيما جمعية الفنون بالمنطقة الشرقية والمنطقة الغربية ..*

لكن ما نطالب به هو أن يكون لهذا النشاط كيانه المستقل .. وفقاً لمعايير عالمية معروفة .

** * وفي تصوري ان ذلك يمكن أن يترافق مع قيام احدى الجامعات السعودية بتبني فكرة ايجاد معهد للفنون من شأنه ان يوفر ويدرب ويصقل المواهب ويؤهل الكوادر القادرة على النهوض بمسئولية العمل المسرحي .. من كتابة نصوص .. الى اخراج .. وسيناريو .. وتمثيل .. ومالى ذلك من مهام ومسئوليات تتبع الاقتراب بأهمية هذه الوسيلة التربوية والثقافية والترفيهية الهامة في حياتنا .. لا سيما واننا نعيش في مرحلة عطاء تسمح بالشمولية .. وتلتزم بكل الأسس والمضامين الخلاقة التي تميز هذه البلاد عن غيرها وتجعلها قدوة في كل مجال .*

هاشم عبده هاشم

حامد عباس : المسرح موجود .. ولكن !!

ثم تحدث الاستاذ الصحفى حامد عباس عن رأيه في نشأة (المسرح الوطنى) قائلا :ـ

● اعتبر المسرح ارقى وسائل العرض ، واكثرها تأثيرا وتاثرا ، لوجود التفاعل المباشر بين طرفى العرض بعكس الوسائل الاخرى مثل السينما والفيديو والتلفزيون -- ؟!

والقضية التى تطرحها « ندوة الفنون » وتدور حول ضرورة المسرح الذى يخدم المجتمع الاسلامى ، قضية هامة بلاشك ، لان المسرح ضرورة ملحة لايستغنى عنه اى مجتمع ينشد الرقى والتطور والسمو ، فكرا وسلوكا ؟!

وكما ان المسرح ضرورة حيوية ، فهو في نفس الوقت وسيلة لغاية -- والوسيلة تستطيع ان تستخدمها لتحقيق اغراض نبيلة شريفة ، تطور بها سلوك المجتمع ، وتنمى افكاره ، وتبث فيه الحيوية والنشاط . في الوقت الذى تستطيع استخدام نفس الوسيلة في هدم القيم والعادات والتقاليد والعقيدة ذاتها -- ؟!

اذن المسرح كوسيلة عرض ليس مشكلة في حد ذاته ، وهو موجود من خلال الانشطة اللامنهجية في الجامعات والمعاهد والمدارس بمختلف مراحلها -- وهو موجود ايضا في نشاط الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وفروعها ، وموجود كوافد يطل علينا في العروض التى يقدمها التلفزيون السعودى بين فترة واخرى ، وهو لكل هذه العوامل وغيرها يعيش معنا فكرا وخيالا واملا وتطلعا الى مستقبل حقيقى للمسرح في بلادنا -- !!

● المشكلة :

اذن ماهى القضية التى نريد ان نناقشها -- وماهو المطلوب اساسا -- وكيف نصل الى تلاحم مباشر مع المجتمع -- ؟!

القضية من وجهة نظرى من غير مقدمات ولا فلسفات ان المسرح هو صورة للمجتمع تنعكس فيه ايجابياته وسلبياته ، حسناته وسيئاته . وهو في ذاته مجرد خشبة جامدة لا حس فيها ولا حياة --؟!

القضية ايضا ان المسرح باعتباره وسيلة ولكونه صورة للمجتمع تقف عليه الاسرة التى تمثل واقع المجتمع ولبنته الاساسية ، وبعيداً عن هذا الواقع فان المسرح ناقص لايمثل المجتمع تمثيلا صادقا -- ولايعبر عنه بصدق . لانه يغفل نصف المجتمع ، والمجتمع لايتكامل الا بوجود نصفيه ، واى تحايل للوصول الى الهدف لن يكون ناجحا لاننا بذلك نبعد عن الواقعية -- وبعدنا عنها لن يوصلنا الى مسرح حقيقى يؤثر ويتأثر -- ويعبر عن امانينا ومثلنا وقيمنا -- !!

● المطلوب :

من خلال هذا العرض السريع نصل الى حقيقة واضحة لالبس فيها ولا غموض -- هى ان المسرح الموجود في بلادنا اعرج لخلوه من نصف المجتمع -- وهو كوسيلة عرض لانضمن استخدامه بصورة فعالة . لاننا لانستطيع ان نقدم عرضا مسرحيا متكاملا دون اشراك نصف المجتمع -- وهو غير الممكن حاليا بكل تأكيد -- ؟!

● هل معنى ذلك ان نتحايل على هذا الخلل .

● هل معنى ذلك ان نغفل نصف المجتمع ، ونعتمد فقط على النصف الاول -- ؟!

● هل -- وهل -- !! كل ذلك ممكن ، وقد سبقتنا اليه شعوب اخرى في بداياتها بما في ذلك اوروبا --

حامد عباس

○ طارق عبد الحكيم --

●● الموسيقار طارق عبد الحكيم رئيس المجمع العربى للموسيقى ومدير ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يقضى هذه الايام في بغداد لمتابعة اجتماعات المجمع العربى للموسيقى باعتباره رئيسا للمجمع -- وذلك لبحث جدول اعمال المجمع والبحوث والقضايا المطروحة امام المجتمعين -- واعداد جدول اعمال واقرار ميزانية المجمع لعام ١٩٨٤ م

ابو سلطان متوقع وصوله مساء غد الجمعة الى الرياض بعد انتهاء اعمال المجمع ومن المحتمل مباشرته لاعماله يوم السبت بادارة الفنون الشعبية --

عزف منفرد

● بعد انتهاء الحفل الختامى لمهرجان تلفزيون الخليج الذى اقيم في الكويت الشهر الماضى قرأت خبرا في احدى الصحف -- يقول الخبر « بان مجلس الامة الكويتى قد استنكر اقامة هذا المهرجان واوصى المجلس بعدم اقامته مرة اخرى على ارض الكويت » .

وبصراحة انا اؤيد ما اوصى به مجلس الامة الكويتى حول المهرجان خاصة اذا ما علمنا بأن المهرجان يعتبر نقطة التقاء على المكشوف بين الفنانين والفنانات والممثلين والممثلات ومجالا خصبا لاختلاط الحابل بالنابل -- و -- و -- وسرى الليل بالعاشقين .

زرياب

أخبار الطائف الفنية

عبد اللطيف الغامدى --

●● استضاف الاستاذ فؤاد بخش معد برنامج سهرة شعبية في الاسبوع الماضى في برنامجه الاذاعى (فرقة نجوم المصيف) الاستاذ عبد الرحيم اسكندرانى وابناءه حسن وحسين اسكندرانى -- وقد تم في هذه الحلقة تسجيل بعض الاغانى القديمة -- وهى اغنية (رواج الهدا) من مقام حراب وكلمات الاستاذ عبد الرحيم اسكندرانى وتلحين وغناء ابنه حسن اسكندرانى -- كذلك من ناحية اخرى تم تسجيل بعض الاغانى الجديدة للاسكندرانية سوف تقدم للاذاعة والتلفزيون قريبا منها اغنية (للعيد) كما استضاف الفنان جميل محمود في برنامجه يوم الاحد الماضى (وتر وسمر) الفنان حسن اسكندرانى وحسين اسكندرانى .

تحت رعاية امير الطائف الشيخ صالح عبد العزيز السالم -- اقام مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف مساء يوم الخميس الماضى الحفل السنوى لاندية الطائف وضواحيها وبيت الشباب -- والهدف من ذلك في اقامة هذا الحفل هو (عرض) ما قدمته تلك الاندية وبيت الشباب في احتفالاتهم السنوية التى اقيمت هذا العام ١٤٠٤ هـ والتى تم فيها تقديم مسرحيات وموسيقى وغناء ومنلوجات -- وقد اقيم الحفل في صالة نادى وج الرياضى بالطائف -- وذلك لاختيار الفقرات الفائزة والمناسبة منها من قبل لجنة مكونة بهذا الصدد -- ليتم عرضها في الحفل السنوى الكبير التى تقيمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض تحت رعاية امير الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز -- وقد حضر الحفل بعض المسئولين بمدينة الطائف ورؤساء الاندية وبيت الشباب -- وقد بدء الحفل بالسلام الملكى ثم اى من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف الاستاذ محمد بن نمشان -- التى قال فيها -- المسرح في الوقع له ضرورة لازمة في حياة الشباب بوجه عام فهو الذى يعمل على تنمية الحساسية الفنية وصقل المواهب الفطرية لديهم وفوق ذلك يشجع على الابتكار والتعبير عن المشاعر الفياضة والكامنة لديهم -- هذا بالاضافة الى ان المسرح يعتبر من اهم الميادين في المجال الترويحى بفروعه المتعددة لما له من انعكاس صادق وتأثير مباشر لواقعنا وحياتنا -- من هنا كان اهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز بتكوين جماعات الفنون المسرحية والشعبية داخل الاندية الرياضية لاكتشاف المواهب الفنية ورعايتها رغبة في الاستفادة منها وايجاد الشخصية الفنية الذاتية التى تعمل من خلال توافق وايقاع للخبرات التى تمر بنا في الحياة والمحافظة على التراث الشعبى التليد لمملكتنا الحبيبة -- الخ -- هذا وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الفائزين من قبل امير الطائف ومدير مكتب رعاية الشباب -- وقد تم ترشيح الاتى -- للحفل المسرحى الكبير الذى سيقام بالرياض وهو كالتالى :

الاول في الفنون المسرحية	نادى وج
الثانى في الفنون المسرحية	نادى عكاظ
الاول في الموسيقى	نادى عكاظ
الثانى في الموسيقى	نادى وج

اما في الغناء فقد تم ترشيح -- الفنان منصور ابوعيش والطفل ماهر عبد الرحيم اسكندرانى --

الاول في المنلوج	احمد السفيانى	نادى عكاظ
الثانى في المنلوج	عبدالله نيازى	نادى وج

حسين الاسكندرانى

فنوننا الشعبية الى لندن

●● بناء على الدعوة التى وجهها بنك الرياض لفرع جمعية الثقافة والفنون للمشاركة بفقرات من الفنون الشعبية في حفله الذى سيقيمه في لندن بمناسبة افتتاح فرع له هناك ..

بات من المؤكد مشاركة الجمعية رغم الاشكالات الطفيفة التى تواجهها من عدم التزام فرقة حسين عبد المطلوب .. التى تطالب باجور مرتفعة رغم كل التسهيلات التى قدمت لها ..

.. لذا فقد تقرر استبدالهم بفرق اخرى .. سبق وان شاركت بفقرات افضل ..

.. الجميل في الموضوع .. هو فرصة تقديم فنوننا الشعبية على المستوى الدولى .. الخطوة جميلة وطيبة وتهانينا لفرع الجمعية ..

من التلفزيون الى .. الخطوط السعودية


● نهاد ادريس ..

●● من الطاقات السعودية ذات الابداعات الفنية المخرج نهاد ادريس الذى نقل خدماته من التلفزيون الى الخطوط السعودية ..

نهاد يتمتع بفنانيته التى اصبحت ميزته .. وقد كسبته السعودية .. التى جهزت وقدمت له كافة الامكانيات الفنية التى كانت السعودية تنفذها من خلال مؤسسات انتاج اجنبية ..

بعد انضمام نهاد ادريس .. اصبح انتاج السعودية من افلام وثائقية واعلامية من انتاجها الخاص .. تهنئة للسعودية ..



الراعي يعرف على «الفلوت» لوحة للفنان الهولندي «متير بروجن»

نبض



● الاغنية المعاصرة في كلماتها الكثير من الارتجال الموضوعى والسطحية في المعالجة حتى اصبح المستمع الذى يركض وراء شريط« الكاسيت » الذى يحمل اغنية جديدة او اكثر لاحد الفنانين المحليين يصاب بخيبة امل فيما اضاعه من مال مقابل كلمات مكرورة لافكار اقل من عادية في دنيا الفن الملتزم .

ووسط هذا السيل المتدفق من هذا العطاء « الغث » وقفت كثيرا امام مجموعة من اشرطة « الكاسيت » القديمة ـ الحديثة التى تحمل اغنيات جميلة صاغ كلماتها عدد من كبار كتاب الاغنية في بلادنا اذكر من بينهم فالح ودايم السيف والامير محمد العبدالله الفيصل والامير بدر بن عبدالمحسن وابراهيم خفاجى ومحمد طلعت وصالح جلال وغيرهم .

فالاغنية عند هؤلاء وامثالهم رسالة ذات مسئولية وهدف في الارتفاع بالذوق العام واثراء العاطفة الانسانية بالاحاسيس النبيله والمعانى الراقية والتدنى الذى تشهده الساحة الغنائية في الاونة الاخيرة من حيث الكلمات ومدى صلاحيتها اولا واخيرا لكى تكون على السنة الناس تستحق الجهد الموسيقى المبذول والصوت المؤثر لنقلها تقع مسئولية ذلك التدنى في الدرجة الاولى على « الملحن » لانه في راى البوابة الرئيسية التى تعبر منها الكلمات الغنائية فلو مارس الفنان الملحن مسئوليته المباشرة في انتقاء الكلمات المناسبة ووقف باصرار وصلابة امام الاغراءات المادية الوقتية لشق طريقه نحو السمو والرفعة على مر العصور واضرب مثلا للملحنين من هذا الطراز على مستوى العالم العربى من بينهم زكريا احمد ورياض السنباطى ومحمد عبدالوهاب وفريد الاطرش الذين كانوا يحرصون على انتقاء الكلمة الرشيقة ذات المعانى الجميلة والصور المشرقة والتركيبة اللفظية السلسة الامر الذى جعل اغانيهم تعيش حية بيننا رغم مرور عشرات السنين على معظمها فهل يقوم الملحنون لدينا بالتشديد على القيام بهذا الدور الذى يفيدهم قبل غيرهم في مستقبل الايام ؟ عسى او لعل .



"ناقد أفندي" حجازيات — عبدالرحمن حجازي

ناقد أفـــندى .. شايـــف طار
بـحبة موز أو كـيلو خــيار
عايـش حـياتـه كـما المنشــار
ان قـلـت لـه نـيـفى نـيـنى
يـقـولــك روح يا ابـــنى
وضـميري عـمرو ما انـبـنى
ياخويـيـه اصـحى وخاف ربـك
..ان كان منـنا أحد حـبـك
والله ما نـمـشى على دربـك
وبـعد ذا مـنى التـقـدير
كـبير ولا حـتى صـغير
دى مـمـلـكـتنا أم الـخير

نازل تـطبيـل لـخلـق اللـه
يـصبح محـبوبـك : اي واللـه
مـن هاذى الشـلـه لدى الشـلـه
وذى الـطريـقة مـغلوطـه
الفـن دا أصـلـه قـوطـه
من داء الاكـلـه مزبوطـه
في فـنـنا وكـمان فـيـنا
داشـي عـمروا ما يـعـنيـنا
لو الف غـدوه تـغـديـنا
نـكن مـخـلص لـبلادى
أو حـتى في عـمر احـفادى
يـصونـها ربى الـهـادى

على إيقاع الإبداع الفني

بقلم: محمد طلعت

المسرح موجود في قدرتنا المادية التى نستطيع ان تومىء للشيء فيستجيب لها


● احمد السباعي

قال : لقد تابعت بكل اهتمام ماطرحته ندوة الفنون في عدديها السابقين عن « المسرح الوطني » كموضوع من اهم المواضيع التي تخدم المجتمع السعودى خاصة والمجتمع الاسلامى بصفة عامة والمسرح الوطني يعني « المسرح السعودى » الذى اصبحنا في حاجة اليه خاصة في وضعنا الراهن كوسيلة اعلامية كبيرة وناجحة لايصال القيم والاهداف السامية الى الاذهان وفي الوقت نفسه فهو كما طرح في البحث وسيلة قوية وقادرة على التأثير في الرأى العام واقناعه وتكثيف كل الجهود لاظهاره وانجاحه يكون ذا فاعليه يؤدى مهمته في شرح الواقع وتصوير وترغيب وتحذير لمرحلة حياتيه ماضيه او حاضره او متوقعة .

ولقد شدنى اكثر ما ادلى به في العدد الاول لندوة الفنون البحاثة السعودى الكبير الاستاذ احمد عبد الغفور عطار حيث قال بأن النهضة الشاملة التي تحياها بلادنا تقضي بان نهتم بانشاء مسرح حديث على اشتراط عرض مايسمح به الدين .

● احمد عبد الغفور عطار

وكذلك ما ادلى به المؤرخ السعودى الكبير الاستاذ احمد السباعي من انه يمني تحقيق وجود المسرح الذى حلم به زمناً طويلاً .

اما الكاتب الاسلامي الكبير الاستاذ احمد محمد جمال فقد اوضح ان المسرح بصفة عامة يعتبر وسيلة من وسائل التربية والتعليم والاصلاح الاجتماعي شريطة الالتزام بالاداب الاسلامية في الموضوعات والقصص لتحفظ للمجتمع الاسلامي اخلاقه وادابه الاجتماعية وبذلك فان المسرح يدخل ضمن الامور الجديدة المحدثه العصرية المباحة .

قلت : ان هؤلاء الاساتذة الذين اوضحوا مرئياتهم لاشك لهم وزنهم الاجتماعي في البحث كما وان لديهم الخبره والاطلاع وان مايقولوه محسوب عليهم ومن هنا فان الحاجة اذاً الى وجود المسرح يجب ان يقام على اسسه الصحيحه حتى يحقق الهدف الكبير للاصلاح الاجتماعي والرد على الاراء الهدامه ومقارعة الحجه بالحجة .

قال : هذا لاشك فيه وقد


● احمد جمال

اعجبت جدا بمواصلة ندوة الفنون لهذا الحوار الهام في عددها الثاني اذقال الاستاذ عبد الله جفرى ان الاسلام دين عظيم يحفل بحضارة زاهيه وبتربية عقلية ونفسية ووجدانية والمسرح هو الوسيلة المباشرة التي تخاطب الرأى العام وتدخل الى اعماقه من خلال التجسيد للمواقف .

كما ان الاستاذ هاشم عبده هاشم قال ان المسرح كوجود حقيقي في حياتنا اصبح ملموساً من خلال النشاط المسرحي الذى يتوالى بنجاح من خلال جمعيات الثقافة والفنون التي نجحت حتى الان في تقديم العديد من الاعمال لاسيما واننا نعيش في مرحلة عطاء تسمح بالشمولية وتلتزم بكل الاسس والمضامين الخلاقه التي تميز هذه البلاد عن غيرها وتجعلها قدوة في كل مجال .

اما الاستاذ محمد عبد الله مليبارى فقد قال ان المسرح كموقع ان لم يكن له وجود في واقعنا المتجسد امام الرؤية كياناً قائماً فأنه موجود في قدرتنا المادية التي تستطيع ان تومىء للشيء فيستجيب لها بكل يسر وسيكون هناك مسرح يوم نستكمل وعينا الثقافي الابعاد وتتضح له الرؤية فيدرك حدود مدانا الحضارى الذى نواكبه وهذا مايؤكد بأننا في حاجة الى مسرح

قلت : وهؤلاء الاساتذة ايضاً لارائهم وزن في دائرة المعايشة والمتابعة وقد اثروا حياتنا الادبية برؤيا واضحة وذلك بتواجدهم المستمر واطلاعهم العميق .

قال : نعم واننى احب ان اقول للاستاذ محمد عبد الله مليبارى انني معه في هذا التصور العميق والمفيد إلا ان وجود المسرح مع النهضة الشاملة التي تحياها بلادنا يجعلنا نتفوق على ماتمتليء به قلوبنا ونسبق الوقت يكتمل وعينا الثقافي الابعاد وتتضح له الرؤية ويدرك حدود مدانا الحضارى الذى نواكبه في موكب العلم وموكب الادب والثقافة ساربنا الى رؤيامضيئة قطعت بنا شوطاً كبيراً جداً نحو العلم والمعرفة فوجود المسرح مكمل للتفوق .

قلت : ان الاستاذ محمد عبد الله مليبارى قد تطرق عن الحاجة الى وجود المسرح حيث قال ولا تعني كلمة المسرح هنا « الموقع » « والامكانات » التي يتطلبها تجهيزه انما يعني المسرح موقعاً والمسرح طاقة فنية وقدرة بشرية وانبثاقة فكرية ومغامرة اداليه .

قال ان الاستاذ محمد عبد الله مليبارى رغم مايمتاز به من رؤية عميقة في كتاباته وبحوثه فهو احد كتاب المسرح في بلادنا ولهذا يكون لرأيه وزناً .

والان امام هذا الفيض من الاراء الهادفه والمتزنة وامام مايحققه وجود المسرح كأداة ثقافية تقدم البدائل الاصلاحية وتقوم الاعوجاج بطريقة مقبولة وهادفه في حدود ماتقضي به تعاليم ديننا الحنيف واداب الاسلام والاخلاق السامية والمضامين المبدعة التي تميز هذه البلاد عن غيرها وتجعلها قدوة في كل مجال .

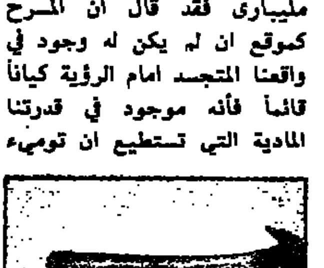
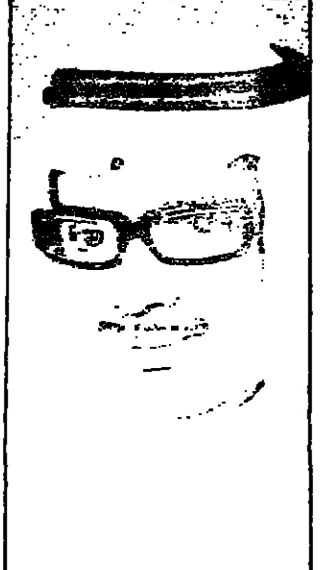
فأننا نرفع الى والدنا الحبيب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم ملتمسين نظرة جلالته الصائبة . فلقد عودنا على هداياه القيمة والثمينة فحرص جلالته الدائم على مايحققه العلم والادب لبلادنا من فوائد وتقدير جلالته للعلماء والادباء اكبر دليل يجعلنا نلتمس ونطلب المزيد .

قلت ان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز فتح لنا ابواب الثقافة وان تتويجه السامي لهذا المطلب يعتبر هدية غالية وعزيزة كيف لا وقد اقترن عهده بكل معطيات الخير والرخاء والبناء وفقه الله وسدد خطاه .



● عبد الله جفرى

المسرح وسيلة اعلامية كبيرة وناجحة



● محمد عبد الله مليبارى

الخطوط السعودية تحلق في سماء الفن




اقامت (الخطوط الجوية السعودية) امسية ثقافية فنية .. وذلك بعد الانتهاء من الاجتماع السنوى الثالث .. التى تنظمه السعودية للتدريب والتسويق .. وقد كان شعار ذلك الاجتماع (مواصلة التحدى) .. من اجل تحسين الخدمات الجوية للركاب .. والذى كان يترأس تلك الاجتماعات معالى مدير عام السعودية كابتن احمد مطر ..

وقد كان الحفل الثقافى الفنى تعبيرا لما قدمته السعودية وما حققته في عالم الطيران .. ومن تكريم السعودية لخمسة من موظفيها المثاليين .. بالاضافة لما حققه مكتب السعودية في تونس بحصوله على المركز الاول ..

وطلبت السعودية من بعض الفنانين السعوديين ومن جمعية الثقافة والفنون المشاركة في احياء ليلة السعودية الثقافية الفنية وذلك بفندق الهدا شيراتون .. بالاضافة الى عدد من الفنانين من منسوبى السعودية ..

وقد مثل فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة الاستاذ هانى ماجد فيروزى الذى كتب زجلا شعبيا خاصا بالمناسبة .. حاز على اعجاب الجميع والذى استعرض فيه وسائل النقل حتى عالم الطيران .. وقام بتقديم عدد من فقرات الحفل بالاشتراك مع المذيع المعروف والممثل ناجي طنطاوى .. كما قام بقراءة نص اغنية (عرفتك واحنا لـه صغار) وهى من كلمات الكاتب الاستاذ امين عبد المجيد احد مسئولى السعودية .. والحان وغناء الفنان الكبير طلال مداح ..

قدمت الفرقة الشعبية الوان من الفنون الشعبية بقيادة الفنان مهل جنيد وشقيقه عدنان .. تجاوب الحضور معها ..

ثم قدم الممثل المسرحى الكبير فؤاد بخش مشهداً فكاهيا بالاشتراك مع الفنان عبدالكريم باحشوان ومحمد المسعودى وعبد الكريم الصائغ بعنوان (موقف الاتوبيس) ثم قدم الاستاذ هانى الشاعر الشعبى سعد الشهرانى الذى القى قصيدة شعبية نالت استحسان الجميع كما قدم الصحفى الفنان عدنان المهنا عازف الناى الشجى .. والذين كانوا بصحبة الاستاذ يحى الياس مدير النشاطات بفرع الطائف .. وهم يمثلون مشاركة فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف في ليلة السعودية ..

ثم قدم عازف الكمان حسين الحفنى احد منسوبى السعودية مقطوعات وعزف منفرد على الكمان تلاه عدد من الفنانين .. ثم قدم مشهد اخر بعنوان (العريس) بطولة فؤاد بخش رئيس القسم المسرحى بفرع الجمعية بجدة ومشاركة الفنان محمد حبارى وعبد العزيز مجرش .. والملاحظ ان عبد العزيز مجرش هو احد اكتشاف اسبوع التوعية المرورية لمرور مكة العام الماضى .. وهذا اول عمل يشارك فيه بعد الاسبوع ويتوقع الفنان فؤاد بخش له مستقبلا جيدا .. والمشهدين هما من اعداد الفنان عثمان احمد المخرج المسرحى بفرع جمعية الثقافة والفنون بجدة .. ثم تلاه مشهد قصير بعنوان (مسافر) بطولة فؤاد بخش وعبدالكريم باحشوان وهو من اعداد الاستاذ محمد الشملان مدير اذاعة البرنامج الثانى ومدير النشاطات بالجمعية بجده ..

بعد المشاهد التمثيلية واصلت الفرقة الشعبية تقديم عروضها الفنية والتى استمرت حتى الساعة الثالثة فجرا ..

حضر الامسية الثقافية الفنية عدد كبير من رجالات السعودية والذين شاركوا في المؤتمر الثالث ..

من الملاحظ ان السعودية تحتوى على عناصر فنية جديدة .. عدا الفنانين الكبار امثال خالد خضر والمخرج نهاد ادريس وبعض من العازفين والشعراء ..

كما لوحظت الروح الرياضية والفنية في تناوب تقديم الحفل بين المذيع الممثل ناجى طنطاوى والاستاذ هانى الفيروزى .. وقد استطاع فؤاد بخش والطنطاوى سحب الزميل هانى فيروزى الى المذياع بذكاء ..

خيمت روح المحبة والاخاء على جو الحفل .. واظهر الحضور تذوقا فنيا للمشاركات التى قدمت ..

غادر الجميع قاعة الحفل وابتسامات الرضى تحف الجميع ..



موزار السعودية

حوار جمال عاشور

● انه ممدوح سيف من يستمع اليه يعتقد انه امضى حياته في العزف على آلة «الاورج» ومن يراه يدرك انه امام موهبه شابه وقدرة نادرة من الكفاءات السعودية. «موزار السعودية» رائع في العزف .. يعرف تماما كيف يسخر آلة «الاورج» بكلتا يديه .. ظهر على الساحة الفنية وفرض نفسه عليها باصابعه الذهبيه .. اصبح الجميع ينتظرون «اورج» «موزار السعودية» ليتمتعون بعزفه المنفرد المتكامل.

عندما انتهيت من العزف قام الدكتور «غازي القصيبي» باستدعائي وسلم عليَّ .. وشجعني

* ممدوح سيف *

● مجدى يعزف امام والده السيد محمد

○ اعزف على آلة العود ايضا ..

عزفت لبتهوفن .. وهايدين .. وباخ .. وموزار

بدأ ممدوح كلامه قائلا :

● لقد سافرت الى مصر كى اتعلم الايقاع لان هوايتى كانت الايقاع وليس (الاورج) وانا عمرى احد عشر عاما تقريبا وقد تعرفت هناك باستاذ نصحنى بان أتعلم العزف على آلة موسيقيه افضل من الايقاع وبالفعل اخذنى وعرفنى بالاستاذه سميره رفعت باتلييه القاهرة الفنى وقد قامت بعمل تجربة لـى - وعندما أحسـت بأن لى أذن موسيقية وافقت على تدريس وتعليمى العزف والموسيقى - وقد استمرت معى فترة الاجازة وثلاث سنوات ثم تعرفت بعد ذلك على الاستاذه زينب عبدالباسط وتعلمت معها لمدة شهر واحد فقط - ثم التحقت بالمعهد الموسيقى بالقاهرة ودرست على ايدى الاستاذ على حسونه والاستاذ مجدى الكومى وكانت مدة الدراسة بالمعهد اربع سنوات. كما شاركت مع الاستاذه سميره رفعت في عدة حفلات عامة باتلييه القاهرة الفنى وقد كانت تقوم بعمل هذه الحفلات حتى تقوم بابراز مواهب الطلبه الذين يدرسون لديها من مختلف الجنسيات.

● واول عمل محلى شاركت به كان في اسبوع الصناعة الوطنية بجدة عام ١٤٠٠ هـ وكان الحفل على شرف معالى الدكتور غازى القصيبى وسعادة المهندس محمد سعيد فارس امين مدينة جدة وقد قمت بعزف مقطوعتين احداهما غربية للموسيقار بتهوفن والاخرى شرقية للفنان السكندرى سيد درويش والحقيقة ان الاستاذ صالح نوار هو اول من شجعنى وبث في الحماس وقد منى للجمهور من اول عمل محلى وكذلك الاستاذ عبدالاله نوار قدمنى بالتلفزيون عبر مسرح التلفزيون عام ١٤٠٠ هـ ولى مشاركات اخرى بالمركز الاعلامى بمكة المكرمة -

واذكر انى عندما انتهيت من عزف المقطوعة الموسيقية باسبوع الصناعة قام معالى الدكتور غازى القصيبى باستدعائى وسلم على وقدم لى هدية وشجعنى مما كان له الاثر الكبير في نفسى وكان حافزاً لى على الاستمرار.

●● حيث انك تجيد العزف لكل من اللونين الغربى والشرقى - اذكر لنا بعض الموسيقين ممن قمت بعزف الحانهم ؟

● لقد عزفت لكل من بتهوفن وهايدين وباخ وكذلك موزار.

● ماذا لمست من حيث الاهتمام بك وبموهبتك داخليا على مستوى المملكة وخارجها ؟

● لقد قام بتشجيعى بالمملكة كل من الاساتذة صالح نوار ومحمد رجب وقدمانى للاذاعة والتلفزيون وقد تحدثت الصحافة عنى بداخل المملكة وخارجها.

● كيف تستطيع التوفيق بين الدراسه والهواية - وهل تطغى هوايه العزف على وقتك ؟

● بالطبع هناك وقت للدراسة وآخر للهواية فبالنسبة لدراسة الموسيقى والعزف كان يتم خلال الاجازة الصيفية أما بالنسبة لدراستى المدرسية طبعا فانا منتظم بها تماما كما ان هوايتى هذه لاتؤثر ابدا على دراستى حيث ان شهاداتى المدرسية تحمل درجات عالية وفي اوقات فراغى ارجع للعزف وللمراجع الموسيقية الموجودة عندى.

●● لماذا اخترت آلة الاورج بالذات ؟

● اعتقد انها افضل آلة موسيقية لانها تجمع بين الكمان والبيانو والات النفخ والايقاعات وكما ان الصوت الصادر منها جميل وناعم - تستطيع ان تعزف عليها الموسيقى الغربية والشرقية.

●● هل لك مشاركات في الاذاعة والتلفزيون

● لى اربعة مقطوعات موسيقية بالاذاعة وبالنسبة للتلفزيون قمت بالعزف بالمركز الاعلامى مصاحبا للفرقة التى تعزف لبرامج الاطفال وفي برنامج نجوم الغد وكذلك مقدمة برنامج حرف ومهن للاستاذ على داود.

●● كيف تشعر بتقبل الجمهور لعزفك على الاورج ؟

● تقبل الجمهور جيد وهذا ما اشعر به وهو ناتج من انى بعد انتهائى من العزف يقوم الجمهور بالتصفيق المتواصل.

●● هل تعزف على الاورج سماعى او على النوته ؟

● طبعا على النوته حيث ان دراستى في البداية كانت على النوته - ثم انى اعزف بعض المقطوعات عن طريق السماعى.

● وانا افضل الموسيقى الشرقية طبعا ولكنى اجيد عزف الغربى احب عزف الموسيقى الشرقية لان بها طرب وهى دسمه من ناحية النغمات كما انها تتناسب وذوق الجمهور العربى.

●● هل تعزف على الات اخرى خلاف الاورج ؟

● طبعا اقوم بالعزف على العود وكذلك الدرامز الغربى والاكورديون وقليلا ما اقوم بالغناء.

والاغانى التى تأثرت بها اذكر منها على سبيل المثال (اسمع حياتى) للاستاذ طلال مداح و (ياغزال) للاستاذ عبادى الجوهر

●● هل لديك محاولات تلحين وغناء ؟

● قمت بتلحين مقطوعة موسيقية وقدمتها في حفل نادى الوحدة وكذلك الاستاذ معتوق بكرى الشاعر أعطانى قصيدتين اقوم بتلحينهما وقد انتهيت من احداهما وباقى الاخرى وفي كل عام اقوم بتقديم مقطوعة من الحانى ببرنامج الاطفال في كل عيد.

●● ماهى الاصوات التى تفضل سماعها ؟

● في المملكة الاستاذ . طلال مداح والاستاذ محمد عبده وكذلك على مستوى الجزيرة العربية الاستاذ عبدالكريم عبدالقادر اما بالنسبة للشرق الاوسط طبعا السيدة كوكب الشرق ام كلثوم الفنانه ميادة الحناوى.

●● (ممدوح) هل تشعر بانك في بداية الطريق او انك قطعت مرحلة لاباس بها ؟

● في بداية الطريق طبعا - لان المرحلة التى اتمنى الوصول لها مازالت تحتاج الى وقت وجهد حيث انه من جد وجد وعندما انتهى من دراستى بمعهد الموسيقى ساشعر باننى قطعت مرحلة لاباس بها تؤهلنى لان ابدا الخطوة الاولى في رحلة الالف ميل

●● بالنسبة للفنان (ممدوح) له مشاركات بالداخل والخارج جماهيريه فما هى استنتاجاته بالنسبة لمطلوبات الجماهير والتى يحب سماعها ؟

● المقطوعات الشرقية مثل الطقطوقة والاغنية الخفيفة واغانى سيد درويش وفريد الاطرش وام كلثوم.

س - جمعية الفنون -- هل شاركت معها ؟

ج - انا عضو في الجمعية وقد وجدت كل اهتمام من المسؤلين واذكر منهم الاساتذه طلال باغر الذى كان رئيسا للفرقة الموسيقية

وكذلك الاستاذ سامى احسان والاستاذ محمد رجب والاستاذ عبده مزيد وايضا لاانسى تشجيع الاستاذ فؤاد بخش وقد شاركت مع الجمعية في حفل اسبوع الصناعة مع الفنانين الاساتذه طلال مداح وفوزى محسون ومحمد عمر كما شاركت في حفل مسرح التلفزيون وكان بها الفنانين محمد عبده وعبادى الجوهر وعلى عبدالكريم وقد كانت لى جائزة قام الفنان محمد عبده بتسليمها لى في هذا الحفل.

س - ماهى امنيتك في مجال الفن ؟

ج - أحب أن أكون أمهر عازف أورج بالشرق الاوسط ولا افكر في الغناء ابدا.

س - هناك فنانون يحبون مواصلة مشوار الفن من اجل الشهرة -- او الاضواء او من اجل المادة -- اين تضع نفسك من هؤلاء ؟

ج - مواصلتى للفن لاتعود لطلب الشهرة او الاضواء او المادة ولكنى ارى ان هذا طموح حيث انى عندما اقوم بالعزف اشعر بالسعادة على وجوه الجماهير لذا اصبح لدى رغبة قوية لاضفاء السعادة والسرور لكل من حولى وهذا يجعلنى سعيد ايضا.

● واخيرا احب ان التوجه بالشكر الى والدى الذى قام بتشجيعى منذ البداية وكان وراء نجاحى واستمرارى ووصولى الى ماوصلت اليه وكذلك الاستاذ احمد صالح هاشم الذى شجعنى كثيرا جدا والاستاذ فيصل عراقى وكذلك الاستاذ جميل محمود الذى يحاول تقديمى في برنامج وتر وسمر وجمعية الثقافة والفنون وبيت الشباب بجدة -- والتلفزيون والنادى الثقافى بمكة المكرمة ونادى (وج) بالطائف وجميع الصحف المحلية.

كما انى اشكر اخى الاصغر مجدى الذى يقوم بمساعدتى ومصاحبتى في جميع اعمالى.

○ وهنا تحدث مجدى عن بدايته الفنية رغم صغر سنه قائلا في البداية قام الوالد بارسالى الى معهد الموسيقى للدراسات الحديثة بالقاهرة واول سنه درست فيها نجحت بتفوق وانا الان في الصف الثانى وهذه الدراسات اقوم بها خلال العطله الصيفية فقط والاساتذة الذين قاموا بتدريبى وتعليمى بمصر هم الاستاذ محمد رجب على العزف على البيانو والاستاذ مجدى الكومى على النوته وبالنسبة للايقاع قام بتعليمى اخوتى ماجد وممدوح.

ولم يبقى لى على الانتهاء سوى سنتين فقط.

س - هل شاركت مشاركات فنية بالقاهرة او هنا بالمملكة ؟

ج - لم اشارك في القاهرة -- ولكنى شاركت هنا مشاركات فنية بحفلات التلفزيون بالغناء والعزف والتمثيل ايضا وكذا شاركت بحفلات نادى الوحدة وغيرها --

س - مجدى الصبيحى كم عمرك الان وفي اى صف دراسى وكيف توفق بين الفن والدراسه ؟

ج - عمرى اثنى عشر سنه وبالصف الاول المتوسط وادرس الموسيقى في العطله الصيفية فقط وبقية العام اقوم باستذكار دروسى المدرسية.

● عائلة فنية متكاملة.

سامحونى — هانى فيروز

من اغتال الاغنية السعودية ؟

● اخذت ابحث عن اجابات كثيرة ظلت حائرة ولم اجد لها جوابا مقنعا وعدم القناعة التى باتت عندى امست لدى الكثيرين وقد عرفت ذلك منهم خلال احاديثنا المتنوعة والمختلفة عن الجديد في وسطنا الفنى وكان يحلو للبعض ان يرسل علينا تنبأته -- حتى كان الفن الغنائى في بلادى اصبح في دائرة الفلكين الفنيين -- مع عدم اعترافنا مسبقا بعدم صحة حساباتهم التى كثيرا ما جاءت بغير ما نسمع او نلاحظ وهذا ما جعلنا دائما في حيرة ؟؟

●● التصورات للاغنية بكل مقوماتها الثلاثة :

البحث عن الكلمة هى مشكلة البعض او لعل الكثير من الملحنين والمطربين يشكون من هذه العلة -- ولعل البعض اعطى لنفسه حق التعميم واصدار الحكم على الساحة والخريطة العربية بالافلاس العاطفى الذى كان نتاجه بالمقابل افلاس في رسم الصورة الجميلة المعبرة .. ولعلى هنا اقف متسائلا ؟- عن ما هية الكلمة التى يبحث عنها اولئك الزملاء الافاضل .؟؟؟

اننا نقرأ كثيرا من النصوص الجميلة والجيدة ذات الابعاد -- والتى ترسم بترابطها صورا يمكن للمستمع معايشتها مع كل حرف وكلمة -- ومع هذا فأننا لا نجد تلك الصورة في قالبها النهائى او مجالها الخاص بها ولعل هذا ما فرض التساؤل والتى لم نسمع ما يقنع كاجابة لها -- غير ان الذى نسمعه من هو صاحب الكلمة.

وهذا يعنى بحث الفنانين عن صاحب الاسم اللامع وهذا يعطينا مدلولا على ان المطرب والملحن يبحث عن اسم ولا يبحث عن نص جيد --

نجد الامر الثانى : من الملحنين من يبحث عن كاتب كلمات يركب له على لحن في مخيلته او هو قد تأثر بفلكلور او اغنية معينة فيطلب من الكاتب الغنائى الكتابة له على غرارها ومناظرا لها -- وهذا في تصورى عدم الادراك وقلة الوعى الفنى --

اما اذا وجد النص الجيد الجميل ولكنه طويل نجد الملحنين يقفون مدهوشين امام النص ويشكون طول زمنه وتعدد موسيقاه والبعض يريد كوبليه واحد فقط وعلى وزن واحد ولايهمه اذا كانت الصورة مكتملة او لا بحجة مجاراة متطلبات العصر -- وان المستمع ليس لديه الوقت لسماع الاغنية الطويلة ذات الكوبليهات المتنوعة --

●● المستمع السعودى مازال يستمع للاغانى الطويلة ، اذا كانت جميلة ومتكاملة في الصورة والمعنى والادلة موجودة حتى وان صرفنا النظر عن اغانى ام كلثوم وفيروز ووردة وفائزة احمد -- فان اغانى عبد الحليم حافظ مازالت مسموعه ومطلوبة والشهود على ذلك بائعى الكاسيت -- ثم هناك سؤال هل مازال الملحنين غير مقتنعين بقدرة الفنان السعودى على تقديم العمل الفنى المتكامل وان اخذ زمنا اطول ؟؟؟

نجد الدليل واضحا عندما غنى محمد عبده (في الجو غيم) استقبلها الجمهور بالرضا ويطالب بتكرار الكوبليه الواحد

اكثر من مرة -- وعندما غنى طلال مداح (مقادير) وهذا دليل واضح على استعداد الجمهور لسماع الكلمة الجيدة بجانب اللحن المدروس والذى يحس فيه صدق اداء الفنان وليس توزيعا موسيقيا فقط --

ان الاغنية السعودية في تصورى مهضومة الحقوق والجناة عليها هم الملحنون والمطربون --

وحديثى له بقية -- وسامحونى --

عبدالحليم حافظ — ام كلثوم

مع مؤسس مدرسة بغداد للتصوير :



بغداد - الندوة - خاص

يشكل اقامة مهرجان الواسطي لعام ١٩٨٣ في العراق علامة مضيئة ومشرقة في احياء آثار الادباء والفنانين والعلماء العرب الخالدين الذين اثروا الحضارة العربية باعمال لا زالت باقية وشاهدة على الدور الريادى لامتنا بين الامم.

ويعد يحى بن محمود الواسطي مؤسس اولى مدارس التصوير العربى الاسلامى في العصر العباسي في القرنين الثاني عشر والثالث عشر الميلادى اى القرنين السادس والثامن الهجرى حيث زينت رسومة وابداعاته الكثير من الكتب العربية الاسلامية الخالدة ومنها مقامات الحريرى --

ولتخليد هذا الاسم باعماله ومأثره التي تركها في الرسم والزخرفة والذى عد مؤسس مدرسة بغداد للتصوير -- تبنت وزارة الثقافة والاعلام العراقية اقامة مهرجان سنوى للفنون التشكيلية يقام في نهاية شهر كانون الاول في كل عام يكون بمثابة تظاهرة فنية تشكيلية كبرى تعم بغداد بقاعاتها وصالاتها الفنية حيث تقام المعارض الفنية وتعقد الندوات وتصدر النشرات والملصقات التي تسلط الضوء على اعمال الواسطي الفنية وماتركه في الفن التشكيلى من اثر فقد شارك مايقرب من المئة فنان وفنانه بلوحات واعمال فنية متعددة من رسم ونحت وسيراميك لابرز فناني العراق والذين تأثروا بمدرسة الواسطي الفنية --

وتوضح مصادر وزارة الثقافة والاعلام دائرة الفنون التشكيلية العراقية الغاية من اقامة هذا المهرجان --

وماكان له ان يتخذ تقليدا سنويا لولا تصاعد القيم الابداعية للفنانين العراقيين بحيث غدا اشارة متميزة لمستوى الفنان العراقي ومقدرته المبدعه في بناء حركة فنية ترتبط بالتراث المشرق للامة العربية ولحضارة وادى الرافدين عبر الاف السنين ومتفاعلة مع طبيعة العصر الراهن وتقنياته المتنوعة --

وقد كانت تجربة مهرجان الواسطي الاول عام ١٩٧٢ مدخلا لهذه الفكرة ونجاحا باهرا ودافعا على لاستمرار لتطويرها نحو المفاهيم الحضارية.

من هو الواسطي ؟

- انه يحي بن محمود بن يحي الواسطي - هكذا ضبطت المصادر التاريخية اسمه - ويبدو من هذا الاسم انه ينتسب الى مدينة واسط (الكوت) ويضيف المؤرخون الى ذلك انه اكمل تزويق نسخة من المقامات الحريرية في بغداد ١٢٣٧.

تتكون المقامات الحريرية من خمسين مقامة ومؤلفها هو الحريرى ابو محمد قاسم بن محمد بن عثمان البصرى العراقى وعبر سطورها وزخرفتها البيانية وما يسودها



من سجع وازدواج ترتسم صورة حقيقية للمجتمع العربي الاسلامي في بغداد -- تتجلى فيها مظاهر الحياة والعادات وماتألف عليه من قيم والصراع الطبقي -- والاشكال التي اتخذها هذا الصراع.

قام الفنان الواسطي بترجمة تلك المظاهر الى واقع ملون تتلمس فيه اساليب العيش وعادات القوم وتقاليدهم واعرافهم والمنتديات الاجتماعية والادبية - ويستطيع الناظر اليها ان يتعرف على الملابس والازياء التي كان الناس يفاخرون بها وتختال بهم - كما تبدو امام مقلتيه هنا وهناك ادوات البيت واثاثه والات الحرفيين --

وتنتشر نسخ هذه المقامات في مكتبات العالم الشهيرة متشابهة الاسلوب مماثلة المنحرا الفنى - مما دفع الفنانين ومؤرخي الفن الى ان يطلقوا عليها اسم مدرسة بغداد للتصوير --

وكان الواسطي جريئا اية ذلك انه دون اسمه في مكان بارز في المخطوطة التي صرف فيها جهدا كبيرا ووقتا طويلا في نسخها وتزويقها.

وان تلك الجرأة ينبغي ان تذكر لهذا الفنان اذ ان عدد المصورين الذين دونوا أسماءهم على المخطوطات قليل جدا --

تزدان مخطوطة مقامات الحريرى بثمانية وتسعين منمنمة خط عناوينها مذهبة وبحروف كبيرة واستثمر الفراغ على جانبي بعض المنمنمات وملاءه بكتابة عمودية .لم يتقيد الواسطي بعدد ماتمليه المقامة من منمنمات وانما تركها متسلسلة مع ذوقه اذ يكتفي حينا بواحدة وتتعدد احيانا اخرى حتى يمكن القول بلا تردد انها تبرز اكثر من العبارة براعة وجمالا --

ولقد تحكم بالفراغ تبعا لمضمون كل مقامة ولم يظهر ابداع في الصور فحسب بل ايضا الخط والزخرفة.

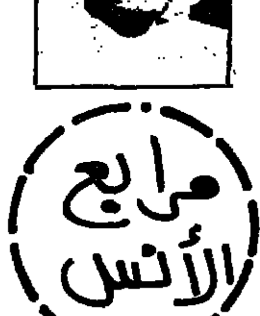








للشاعر :





صب وقد كتم الهوى
ويعيش في الق الشباب
يتذكر الغيد الحسان
وعهد هند والرباب
ونواعس اللحظ الحنون
وسجع حاسرة النقاب
ومراتع اللهو البرىء
بسهل (وج) والزقاب
جاذبته طرف الحديث
وقد تهيأ للجواب
ما العمر الا لحظة
ويضيع في وهج السراب
فـعذرتـه وهو الذى
أمن الملامة والعتاب

ذكريات فنية

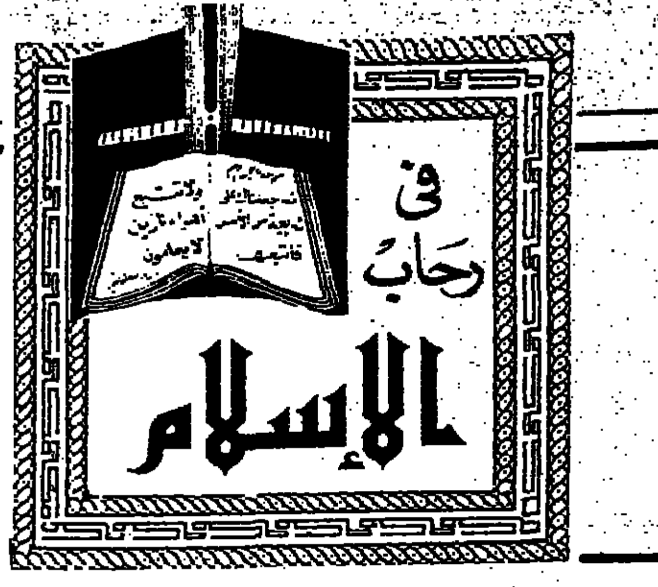
محمد بن شاهين

نؤدى المقامات بعيداً عن سعيد أبوخشبة

ومن ضمن ذكرياتى التى اعتز بها وقت ان كنت ازأول لعبة كرة القدم ومع مجموعة من الشباب في ذلك الوقت ومنهم على سبيل المثل حسن عريف ومحمد دخان وحسن حلوانى وحكمت عارف وفي هذا اليوم قرات نبأ وفاته في احدى صحفنا المحلية فاليرحمه الله لانه كان عزيزا لدى ومن الاصدقاء الاوفياء وكان اسم النادى الذى يضمنا في تلك الحقبة من الزمن (نادى الوطن) والذى انبثق عنه فيما بعد نادى الوحدة الرياضى وكان رئيس النادى في ذلك الوقت الاستاذ يوسف خضرى ومدربنا هو الشيخ درويش دوش ولكي اصل الى صلب الموضوع اقول بان اجتماعنا في اكثر الاحيان كان بدار الشيخ درويش اطال الله في عمره فقد كان يكرمنا كثيرا بتناول العشاء في بعض الليالى اما تناول الشاى فليليا وكان يحضر في بعض الليالى السيد سعيد ابوخشبه يرحمه الله وانا شخصيا كنت من المغرمين بسماع صوته وادائه السليم فقد كنت انصت اليه بكل جوارحى عند ماكان يؤدى الموالات اى المقامات وبعد ذلك اسأل عن هذا المقام وذاك فيقول السيد سعيد ابو خشبه هذا من مقام بياتى وذاك من مقام رصد مثلا -- وفي الوقت نفسه كان حكمت عارف يرحمه الله هو الاخر لديه رغبة جامحة في التعرف على المقامات وكنت واياه نؤدى اى مقام ولكن بعيدا عن السيد سعيد ابوخشبه لاخوفا وانما حياء منه باعتباره استاذا متقنا بينما انا وصديقى حكمت لازلنا في اول الطريق وهذا الذى اسجله الان اعترافا منى باننى لست من المؤسين لفن الغناء خاصة المجسات والدانات لان البعض من الفنانين قارن بينى

وبين السيد سعيد ابوخشبه وحسن جاوا يرحمه الله وازيد باننى لم يسبق وفي اى مجتمع من مجتمعاتنا الخاصة واقول الخاصة لاننى لم احترف فن الغناء في يوم من الايام بمعنى اننى هاو فقط اقول باننى لم أؤد لا المجس ولا الدانه وانما ادائى هو الموال

وبعد ذلك اغان ام كلثوم ومحمد عبدالوهاب وليلى مراد والى لقاء باذن الله --



زاوية يومية من اعداد : أبو هاشم

توجيهات نبوية

قال صلى الله عليه وسلم :
أتعجبون من غيرة سعد ، أنا أغير منه والله أغير مني والمؤمن غيور ، وان غيرة الله أنه حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن .

قالوا

وليس ثمة ما يمنع ان يكون في حطة الدراسة مجال واسع لتدريب عملي على البحث العلمي من ناحية وعلى ممارسة فنون الدعوة العملية من خطابة ومحاضرة ودرس وحوار ومناظرة واذاعة .

ان تركيز جهود الاعداد في كلية اسلامية كبرى يمكن تطويرها لتصبح جامعة للدعوة خير بكثير من تشتيت الجهود الى وحدات صغيرة الامكانات عاجزة عن تطبيق مثل هذه الفلسفة محمد حسين الذهبي

كان الاختــلاف طريقــا الى الوفــاق

حرص الاسلام الحرص كله على ضمان سلامة الجماعة الاسلامية ، واهتم اهتماما عظيما بالحفاظ على وحدتها . واننا لتأخذنا الدهشة حينما نرى أوامر الشريعة في مجال الحفاظ على سلامة الجماعة قد تبدو متعارضة مع بعض المبادىء الشرعية المتعارفة .

ولكن الحقيقة التي لامراء فيها ان الاسلام يمضي في مسيرته من أجل صيانة وحدة الأمة الى مدى عريض ، وانه لذلك قد يحد من مصلحة الفرد اذا كانت تواجه مصلحة الجماعة ومنهجه الواضح هو تقديم الأهم على المهم ، داخل اطار العقل والروية والحكمة لأنه من الواضح ان صيانة الجماعة ماهي الا صيانة للفرد المتعدد والمتكرر ، وهي بذلك صيانة للفرد نفسه بمعناه العريض الشامل .

ولهذا لايفهم عن المنهج الاسلامي انه يدخل في موازنة بين النظريات الاجتماعية المتعارضة ، من حيث تقديم حق الفرد على حق الجماعة ، أو تقديم حق الجماعة على الفرد ، وانما يهدف الى حقيقة واضحة هي المصلحة العامة للكل ، وهو لهذا لايفرق بين الفرد والجماعة الا في نطاق دفع الضرر الاكبر بالضرر الاصغر فيؤثر دفع الضرر الأكبر بالاخف عندما يبدو التعارض بين حق الجماعة وحق الفرد قائما .

واكبر شاهد على احترام الاسلام لحق الفرد في نطاق المصلحة والحق ان الاسلام يقرر مبدأ القصاص من الجماعة لحق الواحد وفي الحديث عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قتل غلام غيلة ــ بكسر الغين المعجمة وسكون المثناة التحتية ــ أي سرا ــ فقال عمر رضي الله عنه « لو اشتركت فيه اهل صنعاء لقتلتهم به » ويقول صاحب سبل السلام في شرح الحديث « لافرق بين القصاص في الاطراف أو النفس » فلو تظاهر على قطع ذراع اثنان اقتص منهما . ص ٢٤٣ سبل السلام جـ ٣ وفي هذا ما فيه من الدفاع عن المجتمع سواء كان ذلك من اجل الفرد او الجماعة .

وعند التأمل لما هو واقع من فتح مجال الاختلاف ــ لا الخلاف ــ في احكام الشريعة عند معالجتها للمسائل الفرعية نرى ان هذا الاختلاف كان الدائرة الرحبة التي وسعتها الملة لتسع الأمة ، وذلك لضمان نزاع الخلاف بين الافراد الذي يكون لزاما عندما تكون الدائرة ضيقة لاسعة فيها .

وليتبين الأمر في الوفاق الذي اتاحه الاختلاف نقدم بعض الصور لتوضيح القضية ولنبدأ بصورة تتعلق بأمر هام من مسائل الشريعة لانها تتعلق بالكتاب الذي لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، انه القرآن .

حيث نرى الشريعة اعطت الفسحة عند قراءة القرآن ــ في الحدود الواردة نصا ــ وقد كان من الممكن نشوء معارك طاحنة لو ضيق الأمر لان جمهرة المسلمين لايتاهون في أمر يتعلق بالقرآن ومع ذلك فاننا نجد الاسلام يسع الناس بالرحمة ليبقى لهم الود .

يروى البخاري ومسلم من حديث عمر بن الخطاب ــ رضي الله عنه ــ قال : سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرؤها ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأنيها . وكدت ان اعجل عليه ، ثم امهلته حتى انصرف ثم لببته بردائه ــ أي شددته الى عنقه وجررته منه ــ فجئت به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : انى سمعت هذا يقرأ على غير ما اقرأتنيها . فقال لي : ارسله .. ثم قال له : أقرأ .. فقرأ .

قال : هكذا أنزلت .. ثم قال لي :إقرأ فقرأت . فقال : هكذا أنزلت . ان القرآن أنزل على سبعة احرف فاقرءوا ما تيسر منه .

وبهذه التوسعة الاسلامية العظيمة انقطعت اسباب الخلاف بين الجماعة الاسلامية وقد تأكدت هذه التوسعة بعد ان دخل الناس في دين الله افواجا . وصار الاخوة الذين يحاولون قراءة القرآن من الشعوب المختلفة غير العربية يعانون مشقة عظيمة في نطق بعض الحروف ولهذا جاء تطبيق الامر العام الشامل : « اذا امرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم » . وبذلك لاتكون هناك حجة لمعترض .

الظروف والملابسات لها حسابها

ولهذا نجد الفقهاء يعطون لاخواننا الاعزاء من الشعوب غير العربية بعض الرخص التي لاتمنح للعربي تيسيرا عليهم وترغيبا لهم في الاسلام والنص الذي تقدم في الحديث عن الاختلاف في قراءة القرآن والذي انتهى الى الوفاق الذي يسع الكل يفسره لنا ما ورد من التصريح في موضوع اخر فعن ابن عباس رضي الله عنهما : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : اقرأني جبريل على حرف ، فلم ازل استزيده حتى انتهى الى سبعة احرف .

ولابد ان الرحمة المهداة كانت تدرك من خلال هذا الرجاء المتكرر مقدار ما ستحتاج اليه الامة من توسعة ، حتى لاتقع الواقعة فيما لو نطق ناطق لاية بقراءة غير التي تعود عليها السامع له .

والمنهج المحمدي في البحث عن مناط للرفق بالأمة معروف فيما سبق عندما فرضت الصلاة خمسين ، ثم مازال محمد عليه الصلاة والسلام يسأل مولاه التخفيف حتى جعلها خمسا ..

ومن أجل ادخال الاعتبارات الخاصة في الحساب ولنزع فتيل الشقاق نرى الشارع الحكيم يبيح ماهو اكثر من ذلك من اجل الظروف والملابسات وها نحن نرى كتب الحديث تعنون لاحد ابوابها بهذا العنوان :

باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ، وانه اذا لم يحسن الفاتحة ولا امكنه تعلمها قرأ ما تيسر من غيرها .. ثم ينتهي الأمر عند العجز عن قراءة أي شيء من القرآن الى ان يقول بعض الفقهاء يكفيه الوقوف بقدرها .

وفي الحديث المشهور الذي اطلق عليه بعض الفقهاء حديث « المسيء صلاته » وربما كان الوصف المناسب حديث « العاجز عن الصلاة » وفي الحوار الذي دار بينه وبين المشرع نرى ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال له : ارجع فصل ، فانك لم تصل . ثلاثا . ولكن الرجل يعجز عن استيعاب الامر ولهذا قال :

والذي بعثك بالحق ما أحسن غيره فعلمني ..

وينتهي التشريع معه ومع امثاله الى : اذا قمت الى الصلاة فكبر ، ثم اقرأ ماتيسر من القرآن .. وذلك مع وجود النص الواضح الصريح : « لاصلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب » وهو متفق عليه . ولكن جاء بجواره نص اخر وهو قوله تعالى : « فاقرءوا ما تيسر من القرآن » .

الدين للانسانية كلها

ويمضي التشريع في التوسعة على العباد ليكون الدين لله وحده ، تدين به الجماعة الانسانية كلها ، وليس لأمة بعينها ، ولا لجماعة محدودة أو متباعدة وهانحن نرى الفقهاء يشترطون افتتاح الصلاة بتكبيرة الاحرام . ويوجبون ذلك وبعضهم ينص على انها لاتصح بغير العربية للقادر عليها .

ومع ذلك يذهب الاكثرون الى جواز ترجمتها الى غير العربية للعاجزين عن نطقها بل يذهب ابو حنيفة ــ رضي الله عنه ــ وغيره الى جواز ان تكون بغير العربية ولو كان يحسن النطق بالعربية . ص ٤٦٢ ــ ١ المغني .

ومع هذا فاننا نرى ما هو اوسع من ذلك فالحنفية قالوا : « ان التحريمة ليست ركنا على الصحيح » والمالكية قالوا : اذا عجز عن تكبيرة الاحرام دخل الصلاة بالنية وسقطت عنه .

ومن اجل التوسعة لنزع اسباب الخلاف ادخل الفقهاء العوامل المكانية والزمنية بل والاجتماعية بل والقدرات الحسية والبدنية في احكامهم .. لكي لايعترض مشرق على مغرب ومتقدم على متأخر وحسيب على سوق .

ولهذا كان للشافعي مذهبان : احدهما عراقي ثم مصري وهذا من الاعتبارات المكانية وفي الاعتبارات الزمنية كان المجاهد اولا يقابل مائة ثم خفف فجعل يوازي عشرة .

السعيد الشرباصي

الموسوعة الاسلامية

أحد

بضم الألف والحاء جبل قرب المدينة المنورة دارت عليه المعركة المشهورة بغزوة أحد بين المسلمين والمشركين من قريش يوم ١١ شوال من العام الثالث للهجرة ، وكان المشركون من قريش بزعامة أبي سفيان قد اجتمعوا على الثأر لقتلاهم في غزوة بدر التي وقعت بينهم وبين المسلمين في السنة الثانية للهجرة وانهزم فيها المشركون هزيمة كبرى وسار المشركون في ٣٠٠٠ رجل وخرج اليهم النبي صلى الله عليه وسلم في ٧٠٠ مجاهد وكادت الدائرة تدور على المشركين لو لا تهاون المسلمين في تنفيذ توجيهات الرسول صلى الله عليه وسلم وتركهم الجبل فاستشهد منهم ٧٠ رجلا بينهم حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم وقد حزن عليهم الرسول صلى الله عليه وسلم كثيرا .

وسميت الغزوة غزوة أحد .

كلمات للتأمل

ان اقدام اسرائيل على استخدام خلاياها الارهابية في تنفيذ مخططها الاجرامي الرامي الى تدمير المسجد الأقصى المبارك لا يعني الا اصرارها على اقامة الهيكل المزعوم مكان المسجد .. وعلى الرغم من كل الوقائع التي اثبتت بأن الهيكل لا وجود له وان الحفريات فضحت مزاعم الصهاينة وكشفت نواياهم الخبيثة المبيتة للمقدسات الاسلامية في القدس والأراضي المحتلة .

وليس امام الأمة العربية والاسلامية سوى المبادرة لتحرير المقدسات من قبضة الصهاينة وتخليص أرض الاسراء والمعراج من براثن الصهيونية الغادرة .

كتاب وموضوع

الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة

صدر عن جامعة الملك سعود في الرياض كتاب بعنوان (الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة) وهو تحقيق ودراسة علمية لكتاب الفه العالم المحدث جلال الدين السيوطي في الأحاديث التي اشتهرت على ألسنة العامة .

وقد تعرض السيوطي لذكر خمسمائة حديث محددا أماكن وجودها في مدونات الحديث أو بطلانها ان لم يكن لها أصل .

وقد اهتم المحقق بتخريج جميع الأحاديث الواردة في الكتاب وذيله بفهارس كاملة .

من الشعر

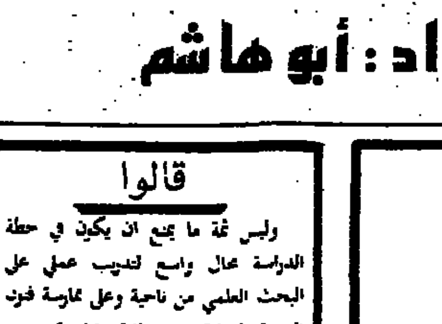
قال الشاعر أحمد شوقي رحمه الله

وانما الأمم الأخلاق .. ما بقيت
فان همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا

وقال :

صلاح أمرك للأخلاق .. مرجعه
فقوم النفس بالأخلاق تستقم





لجنة احياء التراث بالعراق في سطور

١ ــ شكلت لجنة احياء التراث الاسلامي عام ١٩٦٩ م ضمن قسم الدراسات والبحوث الاسلامية بوزارة الأوقاف العراقية .

٢ ــ تقوم اللجنة بابداء الرأي في نشر كتب التراث الاسلامي واحياءه والاشراف على طبع ونشر المخطوطات في مكتبات الأوقاف لوضعها في متناول أيدي الباحثين والأدباء .

٣ ــ صدر عن اللجنة مجموعة من الكتب التراثية القيمة .. احداهما لاحياء التراث الاسلامية والأخرى للمطبوعات الحديثة .

٤ ــ أول كتاب صدر عن اللجنة كتاب (طبقات الشافعية) للأموي ثم شفاء القليل للغزالي (والمغرب) لابن عصفور .

٥ ــ بلغ عدد كتب السلسلة الأولى (احياء التراث الاسلامي) حوالي (٦١) كتابا والثانية (المطبوعات الحديثة) حوالي (٢٧) كتابا بالاضافة الى (٢٧) كتابا تحت الطبع .

٦٠ ــ من الكتب الصادرة عن اللجنة :

أ ــ (اتحاف الامجاد فيما يصح به الاستشهاد) للأسنوي .

ب ــ (اعتقاد اهل السنة والجماعة) لعدى بن مسافر .

جـ ــ (الايضاح في شرح المفصل) لابن الحاجب .

د ــ (البرهان) لابن الزملكاني .

هـ ــ (تحفة الوزراء) للثعالبي .

بالاضافة الى العدد الكبير من الكتب التراثية الاسلامية والمطبوعات الحديثة .

الحركة .... الفكرية العالمية

● توفي في نيويورك بروكس اتكينسون ٨٩ عاما الناقد الدرامي لجريدة نيويورك تايمز لمدة ٣١ عاما والحاصل على جائزة بوليتزر كمراسل صحفي خارجي عام ١٩٤٧ . ويعتبر بروكس اتكينسون اكبر النقاد تأثيرا في مجال الدراما والمسرح وقد ظل يشغل منصب بالنيويورك تايمز منذ عام ١٩٢٥ وحتى عام ١٩٦٠ .. وقد تواكب ظهور تكينسون كناقد مع نهضة المسرح الامريكي الذي بدأ في عرض مسرحيات لكل من اوجين اونيل وايلمررايس وترنر مينر وتيس وليمز وادوارد البي وقد ساهم بنقده وتعليقاته على اثارة الاهتمام الجماهيري وبهذا الجانب من الفنون

وقد احب المسرح اتكينسون كناقد واحبه اكثر بعد اعتزاله واطلقوا اسمه على احد مسارح برودواي وقد بدل اتكينسون المسرح حب بحب لكنه صرح لاحد الصحف ان الصحافة هي المجال الذي يبهره وان المسرح يأتي في المرتبة الثانية .

● استعان المخرج المسرحي الفرنسي فرانسوا بيريه بالممثل السينمائي الشهير جيراديبا رديو لبطولة مسرحيته الجديدة طرطوف التي تعرض حاليا في العاصمة الفرنسية .

وقد ظل الاعداد في هذه المسرحية التي كتبها موليير في ١٩٦٨ حوالي اربعة سنوات حيث قام المخرج باجراء بعض التعديلات واصبح طرطوف شخصية ساذجة كما ركز المخرج على كشف مساوىء الاسر البرجوازية .

● بلغ عدد الفرنسيين الذين قاموا بزيارة المتاحف الفنية خلال العام الماضي مليونا و ٨٨٩ الف زائر بالاضافة الى اصحاب البطاقات المجانية امثال الطلبة مما جعل العدد يرتفع الى مليونين و ٥٠٠ الف زائر .

وكان عدد زوار المتاحف الفرنسية قد بلغ ٥١٩ الف زائر خلال عام ١٩٨٢ كما بلغ ٥٥٥ الف زائر في ١٩٨١ م ..

صيانة المخطوطات .. وترميمها !

تنوعت اسباب المؤثرات على اوراق المخطوطات التي وصلتنا عبر السنين ولذا وجب علينا حمايتها والمحافظة عليها مدة اطول ومن هذه العوامل :

اولا : الضوء :ــ

يؤثر الضوء الشديد على الاوراق المصنعة من لب الخشب والألياف السليلوزية والاوراق التي تزيد فيها نسبة الاحماض تتأثر عن غيرها وذلك اذا تعرضت فترات طويلة للضوء .

لذلك فمن الواجب حفظ المخطوطات بقدر الامكان بعيد عن ضوء الشمس والضوء الاصطناعي وخاصة ما كان منها مصدرا للاشعة فوق البنفسجية بكميات كبيرة .

فاخفظ يكون في مكان مغلق قليل الاضاءة ويستعمل الضوء عند الضرورة بالقدر الذي يسمح بالرؤية ولمدة محدودة .

ثانيا : تغير درجات الحرارة والرطوبة

ان تعرض المخطوط للحرارة يهدد الورق بالتقصف ويجعلها هشة فيجب ان تكون درجة الحرارة معتدلة بين ٢٠ ــ ٢٤ . ويجب الحذر من استعمال اجهزة التدفئة في مكتبات المخطوطات او مخازنها وكذلك يجب الاحتفاظ بدرجة الرطوبة معتدلة لان الرطوبة اذا انخفضت الى اقل من ٣٠ ٪ ستعرض لجفاف الاوراق ولو زادت الرطوبة على ٧٥٪ ولو لمدة قصيرة فإن هذا الجو يساعد على نمو الفطريات على اوراق المخطوطات وتغير لونها . فالواجب حفظ نسب الرطوبة ما بين ٣٠٪ و ٧٠٪ .

ثالثا : المحافظة على درجة الحرارة

ان التغير المفاجيء في درجة الحرارة يعرض المخطوطات للتلف فالتغير المفاجيء يسبب تقلصا او تمدد وهذه الحركة تتسبب في تكسر هذه الالياف واحداث تلفيات بالورق .

فينبغي التغير في درجة الحرارة نسب مقاربة وذلك اما بالرفع بدرجتين او الخفض بدرجتين بحيث لايؤثر على المخطوطات .

رابعا : الغازات

لقد وجد ان بعض الغازات مثل غاز ثاني اكسيد الكبريت ينتج عن احراق الفحم ويصل الى معدلات عالية خاصة في فصل الشتاء بسبب استعمال الدفايات وتصل هذه الى معدلات عالية في المدن مكان تجمع المخطوطات ويمتص هذا الغاز بسهولة من الياف الورق حتى ولو لم تصل نسبة الى نصف في المليون من الهواء ومع هذه المركبات يتفاعل ويتلف اوراق المخطوطات .

وافضل الطرق لمعالجة هذا الغاز تم باستخدام جهاز تكييف يمر فيه الهواء عن طريق انابيب بها ماء بارد ويوضع بهذا الماء محلول قلوي يمنع الصدا من ناحية ومن ناحية اخرى ينقى الهواء الداخل الى مخازن المخطوطات من ثاني اوكسيد الكبريت .

خامسا : الاتربة

تعتبر الاتربة من الد اعداء المخطوطات فهي تساعد على تواجد الحشرات .

فالواجب على المسئول عن المخطوطات ان يعاقب تنظيف الغرفة ليضمن سلامتها .

سادسا : الحشرات

لاحد ينكر ما للحشرات من مضار ليست على المخطوطات انما اضرارها كثيرة وعديدة فالحشرات عدو المخطوطات فالحشرات هذه تعيش وتنمو داخل الغلاف وتحدث هذه الحشرات ثقوب باوراق المخطوطات وهذه الثقوب تحدث تلفا بالمخطوط .

فيجب المحافظة على غرفة المخطوطات ورشها بمبيدات الحشرات .

هذه العوامل الآنفة الذكر هي التي تصيب المخطوطات

اضافة الى عوامل اخرى كالحريق الذي يجب تجنب اسبابه بشتى الطرق لان المخطوط لايعوض ابدا .

فيجب على الامين عزل المخطوط المصاب عن السليم لكي لاتنتقل الفطريات الى المخطوط السليم .

ويجب كذلك على المطالعين حسن استعمالها وعدم استعمال القلم كاشارة حيث توقف فكل هذه تؤثر على المخطوطات .

فالواجب في كل مكتبة ان يوجد بها قسم لترميم المخطوطات مجاور لغرفة المخطوطات للمحافظة عليها واكبر الخطأ خروج المخطوط الى خارج المكتبة .

عملية الترميم كيف تتم

اولا : بسط الاوراق بواسطة بخار الماء وبعدها يخفف بين افرخ من النشاف الابيض

ثانيا : تقوية الاوراق الضعيفة وذلك بغمسها في ماء النشاء وتكبس وتبسط حتى تجف .

ثالثا : تغطية الاوراق بالنايلون واوراق شفاف .

رابعا : في حالة تلف احدى صفحات المخطوط من وجه واحد عندها تغمس في ماء النشاء مع اضافة مادة ملينة .

محمد عبدالله باجودة
اخصائي تزويد مكتبات
بمكة المكرمة

كتاب عن حياة الفريد نوبل

استوكهولم ــ صدر في أسواق السويد كتاب بعنوان جائزة نوبل بمناسبة الاحتفال بمرور ١٥٠ عاما على مولد المخترع السويدي الفريد نوبل ــ ١٨٣٣ ــ ١٨٩٦ .

ويضم الكتاب حياة الفريد نوبل الذي تمكن من اختراع الديناميت عام ١٨٦٧ وتفاصيل عن انجازاته ومثابرته وانشاء جائزة باسمه .

كما تناول الكتاب الجهود التي تقوم بها مؤسسة نوبل لتنمية فروع العلوم المختلفة وشروط التقدم للجائزة حيث يتم ترشيح حوالي ٣٠٠٠ شخص في كل فرع من فروع العلوم المختلفة .

كما يضم الكتاب الذين فازوا بالجائزة منذ عام ١٩٠١ وحتى اليوم وانجازاتهم وفي هذه المناسبة تم تصوير فيلم تسجيلي مدته ساعتين عن الفريد نوبل والجائزة .

كتاب الطاغية الابيض

نيويورك ــ تصدر في الربيع القادم الترجمة الانجليزية لرواية (الطاغية الأبيض) والتي الفها الكاتب الاسباني جونت مارثوريل ونشرها عام ١٤٩٠ باللغة الكتلانية التي كانت منتشرة في اسبانيا قبل الحرب الأهلية ومنع استخدامها الجنرال فرانكو بعد هذه الحرب .

ويقوم الشاعر الأمريكي ديفيد روزنتال بالترجمة لهذه الرواية بعد صدورها بما يقرب خمسمائة عام والتي مات مؤلفها قبل ان ينتهي من الربع الأخير لها وأكمله زميله مارثي جوان دومانيا .

وأوضح الشاعر الأمريكي الذي يقوم بالترجمة ان الرواية تشبه الياذة هوميروس دون وجود الهه وهي توضح الاستراتيجية العسكرية من خلال عيون القادة العسكريين وتدور أحداثها بين انجلترا واسبانيا وفي الامبراطورية البيزنطية حول البحر المتوسط .

فهرس جامع لمخطوطات مكتبة المعهد الهندي

* سيتم عمل فهرس جامع لمخطوطات مكتبة المعهد الهندي للدراسات الاسلامية في دلهي بالهند والتي قامت المكتبة بجمعها من المكتبات الخاصة في مدن الهند ولا زالت تسعى لجمع المزيد منها .

الجدير بالذكر ان المكتبة تحتوي بين جنباتها على حوالي اربعة آلاف مخطوط اغلبها عربية وأقدمها كتاب (النية ابن معطي) المتوفي سنة ٦٢٨ هجرية .

تحليلات وتعليقات سياسية

● مجلة نيوزويك ●

السلفادور ومخيمات المنسيين ؟!

● الدجاج ينبش الارض الجرداء بحثاً عن فتات بقية الجوع طوال يوم كامل .. والنساء يحملن ملابس مهلهلة لنشرها فوق السطوح الضيقة للاكواخ الصغيرة

والنهار هنا في مخيم (دوموسى مارى) للاجئين بالقرب من سان سالفادور يختلف قليلاً عن مئات الايام التى مرت من قبل .

الرجال الطاعنون في السن يدخنون باسترخاء تحت ظل شجرة المانجو الوحيدة في ساحة المخيم . مجموعة قليلة من الاطفال الذين يرتدون ثياباً مهلهلة يلعبون امام الاكواخ . وبعضهم يصرخ . بينما يحدق العديد منهم في السماء ببراءة .

واذا لم يدخل الجنود المعسكر فجأة . واذا لم تنفذ كميات ماء الشرب المحدودة . واذا وصلت شحنات الغذاء والطعام في موعدها المحدد .. فانه سيكون يوماً كأى يوم آخر .. بائس وكئيب وممل .

سكان المخيم يطلق عليهم اسم « الاشخاص الذين لا مأوى لهم » او « المشردون » ويتألف هؤلاء الاشخاص من النساء والاطفال والرجال الطاعنين فى السن الذين هربوا من بطش حكومتهم ومن العنف الذى يسود قراهم الجبلية . وهم الآن بلا بيوت في وطنهم .

لقد وجد معظم المشردون الذين يزيد عددهم عن ٣٠٠ ألف شخص مأوى لهم في الضواحى المكتظة او المخيمات الخاصة باللاجئين التى تريدها وكالات اغاثة دولية مختلفة .

ولا يضم هؤلاء بين صفوفهم اكثر من مليون سلفادورى - الذين يشكلون حوالى خمس سكان البلاد - والذين هربوا من البلاد نهائياً .

ان من الصعب ان تقرر اى فئة منهما تواجه مستقبلاً أسوأ . ولكن من المؤكد حتى الآن ان المتشردين هم السكان المنسين في السلفادور .

وباستثناء الزيارات التى يقوم بها أعضاء مجلس الشيوخ الاميركى في بعض الاحيان . او الحملات التفتيشية الدورية التى تقوم بها قوات الامن السلفادورية بحثاً عن المتعاطفين مع الثوار - باستثناء ذلك فان هذا القطاع البائس من الشعب مهمل الى حد كبير .

والمشردون لا قيمة لهم في الصراع السياسى الذي يمزق الريف السلفادورى . وهم الى جانب ذلك مهملون من جانب الحكومة المدنية التى تتجاهل احتياجات الفلاحين المتكررة بسبب عدم وصول الغذاء والدواء الى المخيمات .

اما الجيش الذى يكن عداوة لكل المشردين وغالباً ما يحول الاغذية المخصصة للمخيمات الى ثكنات الجيش فلا يشعر بالثقة بهؤلاء المتشردين .

واللارجئون ايضاً وقعوا ضحية لمواجهة دبلوماسية صامتة بين الكنيسة الرومانية الكاثوليكية والسفارة الاميركية في السلفادور . فالسفارة تريد ان توفر الاحوال التى تخفف من وطأة الظروف القاسية في المخيمات الاربعة المحيطة بالعاصمة سان سالفادور .

يقول احد مسئولى الاغاثة الغربيين : لقد قدمنا للكنيسة شيكاً على بياض من اجل تنظيف المخيمات . غير ان الكنيسة رفضت قبول الاموال . اذ يقول احد مسئولى الكنيسة معلقاً على ذلك : اننا غير مستعدين لتحسين الاوضاع في عدد صغير من المخيمات من اجل مجموعة من اعضاء مجلس الشيوخ الزائرين .

والكنيسة تريد بدلاً من ذلك اموالاً كافية لتنظيف جميع المخيمات ويؤمن بعض المسؤولين في الكنيسة بان الولايات المتحدة مترددة في توفير الدعم المالى لتحسين اوضاع اللاجئين في المخيمات . وذلك خوفاً من ان تؤدى عملية تحسين ظروف الحياة في المخيمات الى اجتذاب عدداً اكبر من اللاجئين والى بقائهم في المخيمات الى الابد ورفضهم العودة الى بيوتهم .

كما ان ذلك سيؤدى الى احباط الحملة التى تقوم بها الولايات المتحدة من اجل اعادة اللاجئين الى قراهم لاعادة بناء الريف السلفادورى غير ان عدداً قليلاً من الفلاحين يرغبون في العودة الى قراهم . فمعظم المشردين ما زال يعانى من صدمات الهجمات العنيفة التى اضطرتهم الى ترك بيوتهم .

فها هى سويلا الفلاحة البالغة من العمر ٤٩ عاماً التى تعيش في مخيم دوموسى ماريه تقول عن بيتها في القرية : لم يبق شيء لنا في قرية لاس فولتاس .

وتتذكر سويلا تلك الليلة السوداء من عام ١٩٨١ عندما قتلت قوات المظليين الحكومية زوجها وقد اضطرت هى واطفالها السبعة بعد ذلك الى مرافقة جمع غفير من اللاجئين باتجاه الحدود الهندوراسية . وبينما كان اللاجئين يعبرون نهر سومبول قام الجيش السلفادورى بالتعاون مع الجنود الهندوراسيين بقتل معظم المدنين غير المسلحين الذين بلغ عددهم حوالى ٦٠٠ شخص من النساء والاطفال وقد نجت سويلا واطفالها السبعة من المذبحة . وعاشت خلال العامين الذين تليا المذبحة في مقاطعة شالاتينانجو السلفادورية الشمالية وها هى تعيش مع اطفالها السبعة في مكان اكثر امناً هو مخيم اللاجئين .

وتظل المخيمات بالنسبة لسويلا والاخرين ملجأ امينا من الخوف الدائم من العدوان . وعلى الرغم من نقص الماء والغذاء والعناية الصحية . فان الحياة في المخيمات تظل افضل من اى حياة عرفها الفلاحون . فلأول مرة يصبح هؤلاء الفلاحون قادرون على وضع الاحكام وادارة العدل وفق مفاهيمهم وشروطهم الخاصة بهم ..

ففى اجتماع للجنة النظام في مخيم دوموسى ماريه . تجادل الاعضاء فيما بينهم حول امكانية تمديد فترة حظر التجول في المساء لمدة نصف ساعة فقالت سويلا : الاطفال لا ينامون في السابعة لذلك اقترح ان يناموا في السابعة والنصف .

وتقول امرأة : نحن الكبار لا نتعب كثيراً . لذلك فأنا موافقة على السابعة والنصف .

وها هى امرأة ثالثة تقول : أعتقد ان جميع السكان سوف يوافقون على هذا .

هذه التجربة الديمقراطية القصيرة جعلت الجميع يبتسمون . وربما يتساءلون لماذا لا يستطيع السلفادوريون الاخرون ان يحلوا خلافاتهم بمثل هذه الاساليب السليمة



● المنسيين في السلفادور !

خدمات النـــدوة
مكة المكرمة ● عمارة الجفالي - الغزة ● حي الزهراء - خلف مستوصف الزهراء
● العزيزية ... ادارة التحرير
الطائف ● شارع ابو ... عمارة موسى تركستاني ت ...
الدمام ● شارع (١١) عمارة ... (ج) شقة ٥٠٦ ت ٨٢٧٥٢٤١
ابها ● عمارة ... ت ...
جدة ● ... ت ...
تبوك ● ...
المدينة المنورة ● ...
الرياض ● ...

استحكامات

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بأنه تقدم لرئيسها فضيلة الشيخ ابراهيم الراشد الحديثي المواطن - عبد الله حمد عبد الله الفوزان بطلبه حجة استحكام على دكانه الواقع بسوق ابها العام القديم والمحدود من الشمال والشرق والغرب شوارع ومن الجنوب دكان صالح القبيسي وطلبه حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضه فليتقدم بمعارضته لها في مدة شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن أيمن محمد داود المزجاجي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والكائن في (كيلو ١٤ طريق مكة الشمالية) والمحدود كما يلي :
شمالا : شارع ثم ملك سعد زويد العتيبي بطول ٢٠ م .
جنوبيا : ملك على احمد اليماني بطول ٢٠ م .
شرقا ملك محمد داود المزجاجي بطول ١٨.٥٠ م .
غربيا : شارع ثم ملك يحيى محمود سعيد بطول ١٨.٥٠ م .
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .
ولذا حرر .

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعوين وهم عائشه بنت حماد القرشي واولادها من زوجها فرحان مفرح الجعيد وهم سعود ومطلق وساير وعبد الله وابراهيم وساره . يطلبون حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقع بمدينة الطائف بحي معشي والعائد الينا عن طريق القسمه من والدنا المتوفي المذكور . المحدوده بالحدود الاتية :
من الشرق شارع نافذ بعرض ٤.٥٠ متر وبطول الضلع الشرقي ٢٠.٥٠ متر .
ومن الغرب ملك على حامد العسيرى وبطول الضلع الغربي ١٣.٧٥ متر .
ومن الشمال ملك على حامد عسيرى وبطول الضلع الشمالى ٨.٢٠ متر . ثم ينحرف الى جهة الشرق بطول ٤.٦٠ متر .
ومن الجنوب شارع بعرض ١٢ متر . وبطول الضلع الجنوب ١٦.٨٠ متر .
فمن كان له معارضه في الاعلان الموضح اعلاه فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان الشريف خبيث بن مغبش الفاخرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل المحدود عبارة عن مساكن سفلية وعلوية بالمسلح الكائنة المسفلة حارة الاشراف المحدودة ..
شرقا ملك الشريف حامد بن خبيث الفاخرى
غربا ملك غيشان ناشي السويهرى
شاما السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
يمنا السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز السعود تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله فله بالمسلح مكونة من دور واحد المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المسفلة بمصانع الاجور المحدودة ..
شرقا الشارع النافذ بعرض ستة امتار
غربا الشارع النافذ بعرض خمسة عشر متراً
شاما الطريق الدائرى
يمنا الارض العائدة لحسن الهمشرى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن هشام محمد داود المزجاجي قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في كيلو ١٤ طريق مكة شمال العين العزيزيه والمحدود كما يلى :
شمالا : ملك سالم عوض الميزاني بطول ٢٤.٧٥ م
جنوبيا : شارع ثم ملك شاهر الظاهرى بطول ٢٤.٧٥ م
شرقا : ملك فاتن محمد داود بطول ٢٤.٥٠ م
غربيا : شارع ثم ملك عبد الحافظ عبد السبحان بطول ٢٤.٥٠ م
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضه في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حمادى سليم سليمان الحربى اللهيبى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل البلاد الزراعية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بوادى السلولى جنوب خط الليث المحدودة ..
شرقا ملك المنهى
غربا ملك محمد بن معتق الجعيد
شاما الطريق العام خط الاسفلت ما بين مكة المكرمة والليث
يمنا الوادى مسيل السيل
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخه واذا مضى الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حــرر .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربه للعموم ان تقدم فالح مسلط البقمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل مزرعته الكائنه بمحلة الديرة الشرعية المحدوده :
شرقا : ملك عيد رزاح
وغربا : ملك ناصر عائض البقمي
وشاما : ملك حمود رزاح
ويمنا : شارع
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره . واذا مضي الشهر ين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربة ان المدعو عبد الله سرحان شوردى الغنام تقدم لها بطلبه اثبات تملكه للحوش الواقع بالقوامة المحدود ..
شرقا شارع ٢٥ متر
وغربا ملك مناحى ثواب
وشاما ارض بيضاء
ويمنا ملك سعود الحضبى
وطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فمن له معارضة عليه التقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم ان تقدم شباب مكني البقمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل مزرعته بمحلة العرقين الشرعية المحدودة :
شرقا الشارع العام
وغربا شارع ثم ملك بليهين بن زعكان البقمي
وشاما ملك ناصف هميل البقمي
ويمنا ملك ثواب مسرع البقمي .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر ين من تاريخ نشره . واذا مضي الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

مفقودات

● يعلن عبد الهادى مطيع الله اللحيانى عن فقد استمارة رقم ٤٨١٥٥٦٠ صادرة من مرور مكة المكرمة . ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عمو عوض على محمد السودانى الجنسية عن فقد رخصة اقامته رقم ٥/٩٩٣٢٢ في ١٤٠٣/١١/٥ هـ صادرة من جوازات جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جدة وله الشكر .

● يعلن سالم حماد حسين الهذلى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٥٨٠٣ في ١٤٠٠/٨/١١ هـ صادرة من مرور مكة المكرمة فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن الشريف سعد بن سالم ابو جمال مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٣٨ وتاريخ ١٣٨١/٣/١٧ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سعود بن جهل بن مجهل المطرفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٥٠٧ وتاريخ ١٣٩٦/٤/١ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن جابر بن نوير بن شحيب المطرفى مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤١١٦ وتاريخ ١٣٩٨/١١/٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن السيدة / سامية محمد السيد النمر المصرية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٩٣٠ في ١٩٨٢/١/٢٨ م صادر من السفارة المصرية بالكويت فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية المصرية بجدة وله الشكر .

● نشر بالعدد ٧٥٧٦ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٨ هـ اعلان فقد رخصة قيادة خصوصى باسم غبد العزيز عبد الله الصالحى خطا والصحيح هو عبد العزيز على عبد الله الصالحى لذا لزم التنويه .

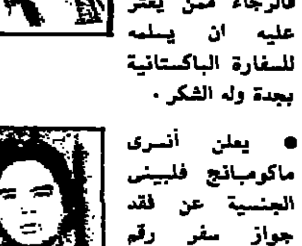
● يعلن على احسان دنشمان عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٣ رقم ١٣٨٥٥٢٢ خصوصى السعودية صادرة من مرور مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فيصل بن محسن بن مفبش الفاخرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٤٦٣ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حسن بن عمر بن زبير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٣٠ وتاريخ ١٣٧٩/٧/٢ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن صياح عيد حسين المرواني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٨٤ وتاريخ ١٣٩٠/٩/١٧ هـ سجل املج قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالعزيز أحمد عمر صالح ميمنى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٨٦ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .



● يعلن محمد فاضل مغل الباكستانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤٣٥٣٥٥ تاريخ ١٩٨٠/١١/٤ م صادر من سيالكوت فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

● يعلن أنرى ماكومبانج فلبينى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٦٥٤ - اتش جى - وتاريخ ٨٢/٩/١٤م
يرجو ممن يجده يسلمه للسفارة الفلبينية بجده وله الشكر .

● يعلن احمد محمد سعيد عبد الله عن فقد لوحة سيارة بلايموت م ٧٨ رقم ١٩٠١٨١٧ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عباد عايض الجحدلى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٣ رقم ٥١٨٦٢٠٧ ن السعودية صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

● يعلن عبد الله محمد حمود صالح الغامدى عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٦٣٩ تاريخ ١٣٨٦/٦/٣ هـ صادرة من جوازات بلجرشي . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بلجرشي وله الشكر .

● يعلن واحد بخش محمد صالح عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٣/١/٣٣٨٩ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٠ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عايد عيد مسعود الحربي عن فقد تصريح بناء رقم ١٤٩ تاريخ ١٤٠٣/٣/١١ هـ صادر من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة العاصمة المقدسة المنطقة الثامنة وله الشكر .

● يعلن عبيدان عبيد الله الدعدى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٣ رقم ٦٠١٨٧٩٨ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

يعلن عبد القيوم خان عن فقد رخصة عمل رقم ٦١٦٣١ تاريخ ١٤٠٣/٨/٢ هـ صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .

● يعلن عبد المجيد عبد الغفور عن فقد اقامة رقم ٢٨٦٦٨/ش ١ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٤ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الله سعيد مقرمش عن فقد استمارة سيارة جمس م ٨٠ رقم ٢٥٠٨٥٩٩ خ السعودية صادرة من عسير . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● يعلن على سعيد هاشم عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤٤٤٨ تاريخ ٩٨/٤/٤ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .

● يعلن يونس خميس محمد عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٩٥٨٦٦٣ خ السعودية صادرة من عسير . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● يعلن جبريل قديمى صغير عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٤٢٣١ تاريخ ١٤٠٠/٦/١٥ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الفتاح ناصر محمد امام هوساوى عن فقد شهادة ميلاد رقم ٩٤١/م تاريخ ١٤٠٣/١١/١٩ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحى بمكة المكرمة وله الشكر .

● تعلن ادريس فاطمة شجاعت على خان الباكستانية الجنسية عن فقد اقامتها الصادرة من جوازات مكة المكرمة برقم ٢٩٩٥ وتاريخ ١٣٩٦/٥/١٦ هـ فعلى من يجدها تسليمها لجوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن بخارى النور احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٤٢٠٠ تاريخ ١٤٠٢/٣/٤ هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة اقامة رقم ١٨٤١٩ ش ٥ في ١٤٠٣/١١/٢٣ هـ سجل مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او ج مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن سعد بن سعد صالح المحرقة عن فقد جواز سفر رقم ٤١٣٢٨ تاريخ ١٩٨٢/١٠/٣١ م صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر .

● يعلن عبد الرحمن طه نعمان النجاشى عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٦٠ - ٢ تاريخ ١٤٠٠/٥/٢٢ هـ صادرة من الجبيل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .

● يعلن يحى على عيضة خزاعى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٣ رقم ٥٢٢٢٧٧٣ ن السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد رزق زيدان عن فقد اقامة رقم ٨٨٨١ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٥ هـ صادرة من الزلفى . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ج الزلفى وله الشكر .

● يعلن جلن ايبرت فليب عن فقد لوحة سيارة تويوتا شراع م ٧٦ رقم ٢٥١٦٩١٦ صادرة من خميس مشيط . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور خميس مشيط وله الشكر .

● يعلن عبد الله جابر حزام السلمى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ١٩٢٥٨٣٧ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

احوال مدنية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدمت لها المدعوة فاطمة بنت عوض الحاملة لحفيظة نفوس زوجها رقم ٨١٥٤ وتاريخ ١٣٧٨/٨/١٩ هـ سجل مكة المكرمة طالبة اضافة جدها ولقبها بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة والتعديل فاطمة بنت عوض سالم الحضرمى .. فمن له معارضة على ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

اليوم: يبدأ مشوار أول دورة لجامعات الخليج العربي

كتب أحمد ماهر - أستكملت جامعة البترول والمعادن بالظهران أستعداداتها وترتيباتها بشأن أقامة الدورة الرياضية الأولى لجامعات دول الخليج العربية والتي ستبدأ اليوم تحت رعاية سمو الأمير عبدالمحسن بن جلوى أمير المنطقة الشرقية وبحضور صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.




● أمير المنطقة الشرقية ●

هذا ويشارك في هذه الدورة ٧ جامعات منها اربع جامعات خليجية هي جامعة الكويت وقطر والامارات العربية المتحدة والكلية الجامعية بالبحرين اضافة الى ٣ جامعات سعودية هي جامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجامعة البترول والمعادن بالظهران.

وستكون المباريات والمسابقات في بعض الالعاب الرياضية مثل الكرة الطائرة وتنس الطاولة والعاب القوى المختلفة.

وسيقام اليوم معرضا للصور الرياضية تتضمن عرضا لأهم المناسبات الرياضية ورعاية المسؤولين لها.

كما سيكون هناك معرض اخر لمقتنيات الفنون التشكيلية بالتعاون مع ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يتم خلاله عرض لعدد من اللوحات الفنية التى تعبر عن البيئة المحلية وتنبع من واقع الطبيعة وتصور العادات والتقاليد العربية والاسلامية الاصيلة

وقد وصلت امس الوفود المشاركة في الدورة حيث حشدت الجامعة كافة امكاناتها لتوفير سبل الراحة للمشاركين من استقبال ومواصلات واسكان ومختلف الخدمات اللازمة.

كما يواصل معالى مدير الجامعة الدكتور بكر عبدالله بكر الاطلاع ومتابعة كافة الاستعدادات من خلال اللجان المشكلة لهذا الغرض.

اليوم في الطائف

الطائف - محمد القرنى - تجرى اليوم على ملعب عكاظ بالطائف مباراة في كرة السلة على مستوى الشباب بين فريقى الاهلى وعكاظ.

كما سيلعب في نفس المسابقة فريقا وج والشباب على ملعب الاول.

وفي كرة القدم يلتقى فريقا عكاظ والربيع على مستوى الدرجة الثانية على ملاعب قاعدة الامداد والتموين بالطائف وسيصعد الفائز منهما ليلعب مع الفائز من وج وحراء والتى ستقام مباراتهما يوم غد الجمعة على استاد الرعاية بجدة لتحديد بطل المنطقة الغربية.

عدم الارتياح لاسلوب العمل

الرياض / مندوبنا / ابدى الدكتور على عبدالله آل خليفه نائب رئيس الاتحاد العربي للطب الرياضى ورئيس اتحاد الطب الرياضى بالبحرين الشقيقة عدم ارتياحه لاسلوب العمل المتبع من قبل الاتحاد العربي في تنفيذ برامجه.

اوضح ذلك في تصريح خاص للندوه وقال ان الواجب الاول للاتحاد العربى هو ان يمثل سكرتارية متطورة وفعالة من أجل تطوير الطب الرياضى على مستوى العالم العربى وطالب الدكتور الخليفه بمزيد من الانضباط في مجال تنفيذ برامج الاتحاد.

وفي سؤال للندوة لسيادته عن اسباب تخلفه عن حضور اجتماعات الاتحاد الاخيرة في المغرب.. قال ان السبب يرجع الى وصول الدعوة متأخرة وفي وقت كانت البحرين تستقبل قادة الخدمات الطبية لدول مجلس التعاون.

واضاف ان الامر حدث مع الدكتور صالح القدهي نائب رئيس الاتحاد السعودى للطب الرياضى حيث وصلته الدعوة لحضور اجتماعات المغرب في وقت كان هو الاخر مرتبط بالسفر الى الولايات المتحدة الامريكية وكانت مهمته هناك قد أعد لها منذ سنوات.

وأعرب الدكتور على آل خليفه في ختام تصريحه للندوه عن امله في ان تكون هناك خطة طويلة المدى وأخرى مرحلية تفي باحتياجات العالم العربى لفعاليات الطب الرياضى. وأكد ان الخطة القائمة في الوقت الحاضر لا تفي بهذه الاحتياجات.

ونوه بأهمية الدورات التدريبية والسلسلقاءات التى تجمع الاطباء والمتخصصين في العالم العربى

وكذلك أهمية المعلومات عن دافع الطب الرياضى من اجل تحديد الأهداف والسياسات المستقبلية للعمل.

السودان تثأر من الهزيمة بالتعادل !!

● استطاع المنتخب السودانى في مباراته الثانية يوم امس ان يخرج متعادلا مع منتخب سلطنة عمان بدون أهداف بعد ان كان المنتخب العمانى قد فاز على السودان في مباراته الاولى ٢ / صفر

وقد قدم الفريق السودانى في هذه المباراة عرضا جيدا أفضل من لقائه الاول.. وظهر المنتخب العمانى بمستوى أقل من مباراته الاولى. وقد تغيب عن المنتخب العمانى غلام خميس المهاجم وحمود ابراهيم المدافع لاصابتهم.

وقد اقيم حفل عشاء تكريما للمنتخب السودانى من قبل الاتحاد العمانى مساء امس الاول واقيم حفل مماثل من قبل الجالية السودانية مساء أمس.

وعقب المباراة قال باولو هيكى مدرب عمان بأن الفريق لم يقدم مستواه الذى قدمه في المباراة الاولى وسيلعب الفريق مباراتين وديتين مع فريق كوينز بارك رينجرز الانجليزى، وهو عضو الدورى الانجليزى يوم الاحد والثلاثاء

في مهرجان تكريم الحوطى
فاز العربى على الكويت

استطاع فريق العربى بطل الدورى الكويتى ان يفوز بنتيجة ٣ / ١ في مباراة اعتزال نجم منتخب الكويت الوطنى اللاعب سعد الحوطى على فريق الكويت -- وشارك فتحى كميل وفيصل الدخيل فريق العربى ولعب لفريق الكويت مصطفى عبده لاعب فريق الاهلى المصرى.

● ويشتد السباق بين الاهلى والاتحاد على الصدارة --

طائرة الأهلى في مواجهة الهلال والاتحاد في اللقاء السهل أمام الربيع

كتب - محمد اللهيبى - تواصل اليوم طائرات أندية المتاز تحليقها في أجواء الصالات الرياضية بالمملكة والتى قد تشهد في الاسابيع القادمة كثافة جماهيرية لمباريات الكرة الطائرة واليد والسلة بعد انتهاء الدورى العام لكرة القدم والذى كان يشد الجماهير الى متابعته والعزوف عن حضور مباريات الالعاب الاخرى والتى لاتقل أهمية عن كرة القدم فهناك درع يناله البطل في نهاية الدورى وكذلك هنالك كأس بعد انتهاء الدورى ولكن للناس فيما يعشقون مذاهب.

وبانتهاء مباريات الاسبوع الثالث عشر ... من الاهلى والاتحاد يحتلان المركز الاول بـ ٢٤ نقطة لكل منهما وبصافي ٣١ شوطا بعد عملية طرح ما عليه وما له لهذا نلاحظ ان كلا الفريقين يحاول الاستمرار على هذا المسار حتى موعد مباراتهما في نهاية الدورى والتى، تحدد من هو بطل الدورى لهذا العام

والاتحاد استطاع في الاسبوع الماضى اجتياز عقبة النصر بينما يسعى الاهلى هذا الاسبوع الى اجتياز عقبة الهلال في الرياض حتى يضمن المنافسة في الوقت الذى يلعب فيه الاتحاد لقاء سهلا مع الربيع هذا الاسبوع وذلك لفارق المستوى بين الفريقين.

الاهلى × الهلال

على صالة رعاية الشباب بالدرعية يلتقى في السادسة والنصف من مساء اليوم فريقا الاهلى والهلال -- الاهلى المتصدر مع الاتحاد يسعى الى اجتياز العقبة الاخيرة المتبقية له قبل مباراة البطولة مع الاتحاد والاهلى يعرف جيدا مستوى الهلال على الرغم من ان الاهلى كسب مباراة الدور الاول في جدة بثلاثة أشواط مقابل لاشيء -- وقد تحسن مستوى الهلال عن بداية الدورى الا ان الاهلى هو الاخر اظهر من خلال المباراتين الاخيرتين مع المحيط والشرق استعداده الجيد للفوز ببطولة الدورى هذا العام والاستعداد للدفاع عن لقب بطولة الدورى للعام الماضى والتى سيمثل المملكة بها في بطولة ابطال مجلس التعاون الخليجى في أول مارس القادم -- والفريقان يملكان مجموعة من النجوم البارزين ففي الاهلى نجوم المنتخب ناصر فرج ومحمد داود كنو ومحمد أحمد قاسم وخالد فلاته وعبده يامى اضافة الى بقية النجوم الشباب وفي الهلال معتوق السليم وفهد الطويل وعبدالرحمن الجار الله وعبدالله الزاير والعزام ومن الشباب الصاعدين -- مباراة اليوم تعتبر من أقوى مباريات هذا الاسبوع وذلك لحساسية المباراة بالنسبة للاهلى ومحاولة الهلال الى تقديم مستوى جيد يرضي جماهيره

الاتحاد × الربيع

على صالة رعاية الشباب بجدة يلتقى في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم فريقا الاتحاد والربيع -- وهى مباراة الطرف الواحد -- فالاتحاد صاحب الصدارة مع الاهلى يلعب مع الربيع صاحب المركز الاخير -- الاتحاد بنجومه عبدالعزيز التميمى وجمال وحسن عسيرى ومدنى اسماعيل وصبرى غالى لن يجدوا صعوبة في كسب أشواط المباراة الثلاثة والظفر بالتالى بالنقطتين فالمباراة بالنسبة لهما كتمرين من التمارين العادية في كل يوم والربيع الهابط الى الدرجة الاولى لن يقدم شيئا يستحق الذكر في هذا اللقاء الذى ليس له فيه ولا بصيص من امل لمعرفته المسبقة بالمستوى الفنى الواضح بينه وبين زميله نادى الاتحاد.

الترجى × الشرق

على صالة المصانع الحربية بالخرج يلتقى في الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم فريقا الشرق والترجى وتعتبر هذه المباراة ثانى أقوى مباراة هذا الاسبوع فالفريقان يتساويان في عدد النقاط اذ ان لكل منهما ١٢ نقطة ويحتلان المركزين الخامس والسادس بفارق الاشواط وكل منهما يسعى الى كسب هذا اللقاء للانفراد بالمركز الخامس دون منافس -- الشرق خسر مباراته في الاسبوع الماضى امام الاهلى والترجى استطاع ان يحول هزيمته من الشباب في بداية المباراة الى فوز بعد ان كان الشباب متقدما بشوطين مقابل لاشىء الا ان الترجى حسم المباراة في النهاية بثلاثة أشواط مقابل الشوطين -- والشرق قد يستفيد من مباراة اليوم كونها مقامة على ارضه وبين جمهوره وهو بقيادة نجمه الدولى عبدالله الرشيد يسعى الى كسب هذا اللقاء والترجى يعرف تماما صعوبة اللقاء لذلك سيرمى بكل ثقله من أجل الفوز والانفراد بالمركز الخامس -- مباراة الدور الاول كسبها الترجى في الدمام بثلاثة أشواط مقابل لاشىء ---

النصر × الحزم

في لقاء يعتبر من طرف واحد يلتقى على صالة رعاية الشباب بالدرعية فريقا النصر والحزم في الساعة الثامنة من مساء اليوم -- والنصر صاحب المركز الثالث خسر مباراته في الاسبوع الماضى أمام الاتحاد المتصدر لن يجد صعوبة في كسب لقاء اليوم فنجومه أحمد السبر وعبدالله السليم والقائد وصالح ابودهيم وابراهيم النويشر يعرفون جيدا كيف ينهون هذا اللقاء السهل لصالحهم ومباراة الدور الاول كسبها النصر في بريدة بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد للحزم.

المحيط × الشباب

على صالة رعاية الشباب بالدرعية يلتقى في الثانية من ظهر يوم غد الجمعة فريقا المحيط والشباب -- المحيط صاحب المركز السابع كسب مباراته في الاسبوع الماضى أمام الحزم وابتعد عن منطقة الهبوط وهو يسعى اليوم الى تأكيد هذا الابتعاد ليخلف وراءه كل من الشباب والحزم والربيع للمنافسة على الابتعاد عن شبح الهبوط والشباب الذى خسر مباراته في الاسبوع الماضى مع الترجى بعد أن كان متقدما بشوطين مقابل لاشىء يسعى هو الاخر الى الابتعاد عن الدخول في مثل هذه المعادلات الصعبة لاسيما وان مباراة اليوم مقامة على ارضه وبين جمهوره -- مباراة الدور الاول كسبها المحيط بثلاثة أشواط مقابل لاشىء.

صالح بن ناصر يجتمع بوفد الشباب

الرياض -- السيد شلبي

اجتمع وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد الدكتور صالح احمد بن ناصر صباح أمس بمكتبه بوفد شباب المملكة المشارك في معسكر العمل الأول الذي يبدأ اليوم الخميس بدولة قطر الشقيقة حيث يستمر ثمانية أيام ويشارك فيه شباب من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

هذا وقد أكد الدكتور صالح بن ناصر خلال لقائه بالشباب والذي حضره مدير الادارة الاجتماعية والمعسكرات الاستاذ مصور الخضيري على ضرورة المشاركة الايجابية في فعاليات المعسكر وان يعكسوا واقع الشباب السعودي الذي يحظى بكل الاهتمام والرعاية من قبل حكومة المملكة.

كما نوه سعادته بأهمية مثل هذا المعسكر الذي يأتي تنفيذا لتوجيهات اصحاب السمو والمعالي وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس في تنمية اواصر الصداقة وتقوية العلاقات بين شباب المنطقة.

هذا وكانت ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب قد اختارت ٩ من شباب المملكة للمشاركة في المعسكر الأول وهم: خلف سرحان القرشي واحمد على الشهري وسلطان صعب الشمري وخالد سلطان الخالدي وعبدالعزيز الخميس وخالد احمد السكران ورائد نوح المطر وسليمان الدرع وعلى ابراهيم السعودي.

العربى يواجه الشارقة

الدوحة - ق ن ا - توجهت يوم امس الى الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة بعثة النادى العربى القطرى لكرة السلة لاجراء مباراة مع فريق نادى الشارقة اليوم ضمن بطولة كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاندية ابطال الدورى في كرة السلة وتضم البعثة ١٦ عضوا يمثلون الاداريين والفنيين واللاعبين.

وتعد هذه المباراة هى السادسة لفريق النادى العربى في هذه البطولة حيث لعب خمس مباريات خسر فيها ثلاث امام اهلى السعودى في مباراتين والثالثة امام نادى الاهلى البحرينى كما فاز في الرابعة على فريق نادى القادسية الكويتى والشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة.

الدولي
هاني بوقري

ليفربول يلعب على النهائي !!

× أستطاع فريق ليفربول ان يصعد الى المباراة النهائية لبطولة كأس الحليب لكرة القدم التى كانت تعرف في السابق ببطولة أندية المحترفين الانجليز بعد فوزه على مضيفه فريق ولسول (٢ صفر) في مباراة الاياب التى شاهدها (٢٤٥٠٠) متفرج بستاد ولسول (بفيللوز بارك) وكان الفريقان قد تعادلا (٢-٢) في انفيلد يوم الثلاثاء الماضى ومن المعروف ان ليفربول الذى يحتل المركز الاول حاليا في الدورى قد فاز بكأس الحليب الثلاث مواسم الاخيرة وهو عازم للفوز بالكأس للمرة الرابعة بينما لم يفز ولسول الذي يحتل المركز الاول في الدرجة الثالثة بالكأس ولا مرة واحدة ، سجل هدفي ليفربول الهداف الخطير والذي يعتبر أخطر هدافي اوروبا والعالم حاليا أيان رش في الشوط الاول وهو الهدف الـ ٣٠ له هذا الموسم حتى الآن -- وسجل النجم روني ويلان الهدف الثاني بعد مرور (٤٠) دقائق من بداية الشوط الثاني وقد قدم ليفربول مستوى جيدا ابهر كعادته المتفرجين وعقب المباراة حدثت أعمال شغب وعنف حيث اعتقل البوليس (١٦) متفرجين واصيب آخرون ونقلوا الى المستشفى منهم شخص بحالة خطيرة جدا.

× بانرغم من فوز فريق كوينز بارك رينجرز (٢ صفر) يوم أمس الاول على نوريتش في أحدى مباريات المرحلة الـ ٢٨ لكرة القدم الا أنه لازال في المركز الخامس لكن برصيد (٤٦) نقطة وبفارق (٣) نقاط عن السادس فريق ساوثهامبتون.

× أعلن مهاجم أنجلترا الدولى السابق ولاعب نيوكاسل يونايتيد من الدرجة الثانية الحالى كيفن كيفان في عيد ميلاده الـ ٣٣ يوم الأثنين الماضى عن أعتزاله لكرة القدم في نهاية هذا العام -- وقد لعب كيفان (٦٤) مباراة لبلاده وبدأ حياته الرياضية كلاعب محترف منذ (١٦) عاما حيث لعب أولا لفريق سكونثورب ثم لفريق ليفربول ثم أنتقل لفريق هامبورغ الالمانى الغربى وعاد الى بلاده ليلعب لفريق ساوثهامبتون وانتقل في أغسطس (٨٢) الماضى الى نيوكاسل مقابل (١٠٠) الف جنيه أسترلينى وسجل حتى الان (١٨) هدفا وساعد فريقه على الصعود الى الدرجة الاولى والذي يحتل الأن المركز الخامس بـ ٤٨ نقطة من (٣٦) مباراة وتبقى له مباراه مؤجلة والفارق بينه وبين المتصدر تشيلى (٧) نقاط لكن من ٢٩ مباراة لتشيلسى

وقال كيفان للصحفيين: « لن اغير رأي كعادتي عندما أتخذ قرارا حتى لو كنت على خطأ وأرجو أن يمنع هذا أية تكهنات أو شائعات بخصوص مستقبلى في الموسم القادم وربما يعتقد البعض بأننى وضعت نفسي في موقف محرج وأنه من المفروض أن أعلن أعتزالى في نهاية الموسم الحالى ولكن أعلانى الان يضع الجماهير أمام الحقيقة ومن ناحية أخرى لايتيح لنادي نيوكاسل فرصة العثور على بديل لى في الفريق ومن أسباب أعتزالى هو أننى أريد أقضى وقتا مع عائلتي في هامشاير بدلا من قضاء (٤) أيام في نيوكاسل -- ويعتبر كيفان حاليا من أغنى الرياضيين في أنجلترا طبعا بالمال ! وقاد أنجلترا الى التصفيات النهائية لبطولة كأس العالم الأخيرة لكنه لم يلعب سوى (٢٠) دقيقة في مباريات المرحلة الثانية لاصابته في ظهره ومن بعد ذلك لم يلعب لبلاده بعد استبعاده من تشكيل الفريق ويقول كيفان « جاء قرار أعتزالى بعد تفكير عميق وأننى أريد أن أعتزل وأنا في القمة وأننى لم اعد أستطيع تحمل عبء اللعب والضغوط المؤثرة والمسؤليات الكبيرة.

-- سليعب المنتخب البحريني لكرة القدم أولى مبارياته التجريبية في معسكره بالكويت اليوم الخميس مع فريق ليلستروم ثانى الدورى النرويجى ضمن أستعداداته لدورة بطولة الخليج السابعة. وفي نفس الوقت وصل الى الكويت منتخب أفغانستان لكرة القدم ليلعب مباراتين الأولى مع أحد الفرق الكويتية ويوم الأحد القادم سيلعب ضد المنتخب الكويتى الذي سيمثل بلاده في دورة الخليج السابعة بمسقط.

● منتخب البحرين

مضمار
يكتبه اليوم: أحمد ماهر

لقاء الأشقاء بجامعة البترول

●● اليوم تبدأ مراسيم افتتاح دورة جامعات الخليج والتى تقام على ملاعب جامعة البترول والمعادل بالظهران وهو أكبر تجمع لطلبة جامعات الخليج حيث يلتقى أبناء المنطقة الواحدة ليؤكدوا حقيقة الصلة التى تربطهم والصداقة التى تحكم علاقتهم ولتنصهر وتذوب الفوارق في بوتقة واحدة ليتحول كل شيء ويعيش تحت شعار المحبة والألفة والمودة.

ولقد استعدت جامعة البترول والمعادن منذ فترة طويلة لهذا التجمع الكبير وبذل المسؤولون في الجامعة جهودا جبارة لضمان نجاح هذا اللقاء ولم يبق الا الاستمرار في عملية التنظيم والترتيب لتخرج الدورة في الصورة الملائمة والتى يجب أن تعيش ذكرياتها الطيبة في نفوس المشتركين فيها.

لن تكون المسابقات الرياضية والفوز بها هى الهدف أو الغرض الاول من اللقاء ولكن التعارف والوقوف على حقيقة ماتعيشه الجامعات هو الهدف لتتم عملية نقل الخبرة من جامعة الى أخرى وليتم تدعيم الصلة وفتح القنوات بينها جميعا.

بقى هنا ان نشيد مرة أخرى بالقائمين على التنظيم والاعداد لهذه الدورة ونخص بالذكر منهم الدكتور رويد العقاد الذى حاول جاهدا ان يدعم الدورة بجهوده -- وأتصل بجميع الجهات في سبيل اقامة معرض الصور الذى سيقام خلال فترة انعقاد الدورة ، وكذلك العاملون في العلاقات العامة وفي مكتب النشاطات الرياضية بالجامعة.

● غدا عرس الكرة الكبير

غدا ولأول مرة تستضيف الدمام كبار المسؤولين عن الحركة الرياضية بالمملكة وعلى رأسهم صاحب السمو الملكى امير الشباب عندما تقام المباراة الاخيرة في الدورى الممتاز لكرة القدم بين الأهلى والنهضة.

ولا شك انه فخر كبير أن يقام هذا العرس الرياضي الكبير بالدمام رغم عدم مشاركتها الا في الحصول على ميداليات برونزية يحصل عليها أبطال الاتفاق ليصلوا بذلك الى المرة الرابعة التى يصعدون فيها الى منصة الابطال والبطولة خلال عام واحد.

● مرحبا بالأبطال:

نرحب هنا بقدوم أبطال الدرجة الاولى أحد والجبلين اللذان سينضمان لقافلة الممتاز للموسم القادم ونشيد بالروح الطيبة التى مكنتهم من الخروج الى الاضواء والابتعاد عن دورى المظاليم ونقول لهم ان مابذلتموه من جهد وعرق وكفاح وصل بكم الى قمة الدرجة الاولى قد لايكون كافيا لضمان عدم العودة اليها مرة أخرى ، فلكى يستمر تواجدكم بالممتاز تحتاجون الى جهد أكبر وعمل أضخم ومجهودا أوفر وامكانيات أكثر واستعداد مبكر وبطرق متعددة ولعل ذلك كله لايغيب عن اذهانكم خاصة أنه قد سبق لكما التواجد في الممتاز .. عموما تهنئة من الاعماق لكما ونحن جميعا في انتظاركما.



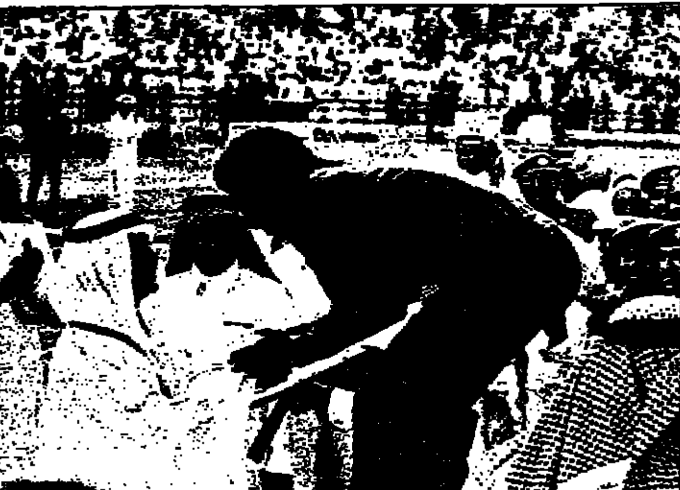
● مرحبا بفريق أحد في دورى الاضواء

خلال ثمانية مواسم للدوري العام لكرة القدم :



● درع الدوري للنصر عام ١٤٠٠-١٤٠١


● درع الدوري المشترك للاتحاد عام ١٤٠١-١٤٠٢



● درع الدوري للاتفاق عام ١٤٠٢-١٤٠٣

١٣٧٦ مباراه.. ورصيد ٣٦٤٧ هدفا

١٥ بطولة و ١١ بطلاً .. وأكبر نتيجة بين الاتحاد والشباب ٤/٧

كتب عبدالله جارالله المالكى

غدا باذن الله سيرعى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الحفل الختامى لبطولة الدورى العام لكرة القدم بدرجتيه الاولى والممتازة حيث سيقوم سموه بتسليم درع بطولة الدورى الممتاز والميداليات الذهبية لفريق النادى الاهلى صاحب المركز الاول والميداليات الفضية لفريق نادى الاتحاد صاحب المركز الثانى والميداليات البرونزية لفريق نادى الاتفاق صاحب المركز الثالث.

كما سيسلم سموه درع بطولة دورى الدرجة الاولى لفريق نادى أحد صاحب المركز الاول والميداليات الفضية لفريق نادى الجبلين صاحب المركز الثانى وذلك عقب نهاية اخر مباريات الدورى الممتاز والتى ستقام على ملعب الركه بطريق الخبر بين فريقى الأهلى والنهضة.

وبهذه المناسبة الطيبة سيسر الندوة الرياضية ان تقدم لقرائها الأعزاء لمحة تاريخية عن الدورى العام لكرة القدم في المملكة بدرجتيه الاولى والممتازة الذى بدأ لأول مرة في الموسم ١٣٩٧/٩٦ وفيما يلى سجل الدورى خلال ٨ مواسم وأسماء الفرق التى حققت البطولات.

الدورى الممتاز

●● موسم ٩٧/٩٦

اشترك في هذا الموسم ٨ فرق وهى الهلال والنصر والاهلى والاتحاد والوحدة والقادسية والشباب والرياض ولقد لعبت هذه الفرق فيما بينها ٥٦ مباراة سجل خلالها ١٢٤ هدفا.

●● موسم ٩٨/٩٧

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى الاهلى والنصر والاتفاق والاتحاد والقادسية والهلال والنهضة والوحدة والشباب وأحد.

ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٢٠ هدفا

●● موسم ٩٩/٩٨

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى الهلال والنصر والاتحاد والاهلى والقادسية والاتفاق والنهضة والوحدة والطائى والرياض ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٦٧ هدفا.

●● موسم ٩٩/١٤٠٠

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى النصر والهلال والاتحاد والاهلى والشباب والاتفاق والنهضة والقادسية وأحد والوحدة ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٢٧ هدفا.

●● موسم ١٤٠٠/١٤٠١

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى النصر والهلال والقادسية والاهلى والاتفاق والاتحاد والشباب والنهضة والجبلين والرياض.

ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٨١ هدفا

●● موسم ١٤٠١/١٤٠٢

اقيم في هذا الموسم دورى مشترك ضم فرق الدرجتين الاولى والممتاز وعددها ٢٠ فريقا وهى

الاتحاد والشباب والهلال والنصر والاهلى والاتفاق واحد والقادسية والوحدة والكوكب والرياض والخليج وعكاظ والنهضة والطائى والروضة والانصار والجبلين وضمك والتعاون.

وقسمت هذه الفرق الى مجموعتين تضم كل مجموعة عشرة فرق وتم تحديد البطل بطريقة المقص وقد لعبت الفرق في هذا الدورى ١٨٤ مباراة سجل خلالها ٥٠٢ هدف.

●● موسم ٤٠٢/١٤٠٣

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى الاتفاق والهلال والشباب والنصر الاهلى والاتحاد والقادسية والنهضة والروضة وأحد

ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢١٨ هدفا

●● موسم ٤٠٣/١٤٠٤

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى الاهلى والاتحاد والاتفاق والقادسية والنصر والهلال والشباب والوحدة والنهضة والرياض.

ولعبت ٩٠ مباراة بما فيها مباراة يوم غد بين الاهلى والنهضة وسجل حتى الان ٢٢١ هدفا وسيضاف الى هذا الرقم نتيجة مباراة الاهلى والنهضة المشار اليها.

الدرجة الاولى

●● موسم ٩٧/٩٦

اشتركا في هذا الموسم عشرة فرق هى وهى

النهضة والاتفاق واحد وعكاظ والربيع والكفاح والانصار والخليج

ولعبت ٥٦ مباراة سجل خلالها ١٢٨ هدفا

●● موسم ٩٧-٩٨

اشترك في هذا الموسم ثمانية فرق

الرياض والطائى وهجر والخليج وعكاظ والانصار والوديعة والنجمة والربيع وطويق.

ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٨٤ هدفا.

●● موسم ٩٨/٩٩

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى :

الشباب وأحد والجبلين وهجر والخليج وعكاظ والتعاون والانصار والنجمة والوديعة -- ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٧٨ هدفا

●● موسم ٩٩/١٤٠٠

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى :

الجبلين والرياض والطائى والتعاون والكوكب والاتفاق وهجر والخليج وعكاظ والنور ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٨٩ هدفا

●● موسم ١٤٠٠/١٤٠١

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى

احد والروضة والانصار والوحدة والطائى والكوكب والتعاون والخليج والرائد وهجر ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ٢٣٠ هدفا

●● موسم ١٤٠١/١٤٠٢

اقيم في هذا الموسم دورى مشترك لفرق الدرجتين الاولى والممتاز.

●● ١٤٠٢/١٤٠٣

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى الوحدة والرياض والطائى والجبلين والكوكب وضمك والخليج والتعاون وعكاظ والانصار -- ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ١٨٦ هدفا.

●● موسم ١٤٠٣/١٤٠٤

اشترك في هذا الموسم عشرة فرق وهى

احد والجبلين والطائى وضمك والكوكب والفتح والتعاون والروضة والوديعة والخليج

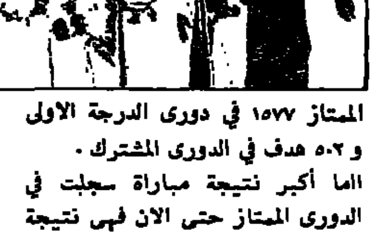
ولعبت ٩٠ مباراة سجل خلالها ١٨٢ هدفا.

لقد تقرر ان يشترك في الدورى الممتاز للموسم القادم ١٤٠٤/١٤٠٥ ١٢ فريقا وفي الدرجة الاولى عشرة فرق بحيث يصعد فريقان من الدرجة الاولى في الموسم الحالى الى الممتاز ويصعد فريقان من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى.

احصائيات

اقيمت حتى الان ٨ مواسم رياضية وعدد البطولات ١٥ بطولة ٧ بطولات للدرجة الاولى و٧ بطولات للدرجة الممتازة وبطولة واحدة للدورى المشترك وفاز بهذه البطولات ١١ بطلا كما هو موضح بالسجلين المرفقين وبلغ عدد المباريات ١٣٧٦ مباراة منها ٥٩٦ مباراة في الدورى الممتاز و ٥٩٦ في دورى الدرجة الاولى و ١٨٤ مباراة في الدورى المشترك وسجل خلال هذه المباريات ٣٦٤٧ هدفا منها ١٥٦٨ هدفا في الدورى الممتاز ١٥٧٧ في دورى الدرجة الاولى و ٥٠٢ هدف في الدورى المشترك.

اما أكبر نتيجة مباراة سجلت في الدورى الممتاز حتى الان فهى نتيجة مباراة الاتحاد والشباب ٤/٧ لصالح الاتحاد وكانت هذه المباراة في الموسم الثانى ١٣٩٧/٩٨



الأهلاويون مع الدرع والكأس

سجل الدوري الممتاز لكرة القدم

الموسم	البطل	الوصيف	الثالث	عدد الفرق	المباريات	الاهداف	هداف الدوري
١٣٩٧/٩٦	الهلال	النصر	الاهلى	٨	٥٦	١٢٤	ناصر عيد من القادسية وسجل ١٢ هدفاً
١٣٩٨/٩٧	الاهلي	النصر	الاتفاق	١٠	٩٠	٢٢٠	معتمد خوجلي من الاهلي وسجل ١٤ هدفاً
١٣٩٩/٩٨	الهلال	النصر	الاتحاد	١٠	٩٠	٣٦٧	ماجد عبد الله من النصر وسجل ١٣ هدفاً
١٤٠٠/٩٩	النصر	الهلال	الاتحاد	١٠	٩٠	٢٢٧	ماجد عبد الله من النصر وسجل ١٧ هدفاً
١٤٠١/٤٠٠	النصر	الهلال	القادسية	١٠	٩٠	٢٨١	ماجد عبد الله من النصر وسجل ٢١ هدفاً
١٤٠٢/٤٠١ دوري مشترك	الاتحاد	الشباب	الهلال	٢٠	١٨٤	٥٠٢	خالد المعجل من الشباب وسجل ٢٢ هدفا
١٤٠٣/٤٠٢	الاتفاق	الهلال	الشباب	١٠	٩٠	٢١٨	ماجد عبد الله من النصر وسجل ١٤ هدفاً
١٤٠٤/٤٠٣	الاهلي	الاتحاد	الاتفاق	١٠	٩٠	٢٢١ حتى الان	حسام ابو داود من الاهلي وسجل ١٢ هدفاً حتى الآن

سجل دوري الدرجة الاولى لكرة القدم

الموسم	البطل	الثاني	الثالث	عدد الفرق	عدد المباريات	عدد الاهداف
١٣٩٧/٩٦	النهضة	الاتفاق	أحد	٨	٥٦	١٢٨
٩٨/٩٧	الرياض	الطائي	هجر	١٠	٩٠	٢٨٤
٩٩/٩٨	الشباب	احد	الجبلين	١٠	٩٠	٢٧٨
١٤٠٠/٩٩	الجبلين	الرياض	الطائي	١٠	٩٠	٢٨٩
١٤٠١/١٤٠٠	احد	الروضة	الانصار	١٠	٩٠	٢٣٠
١٤٠٢/١٤٠١	اقيم الدوري المشترك لفرق الدرجتين الممتاز ـ والأولى					
١٤٠٣/١٤٠٢	الوحدة	الرياض	الطائي	١٠	٩٠	١٨٦
١٤٠٤/١٤٠٣	احد	الجبلين	الطائي	١٠	٩٠	١٨٢

في أقوى اللقاءات : يد الخليج تدافع عن الصدارة أمام النجمة

كتب / محمد اللهيبى

تستأنف اليوم وغدا الجمعة منافسات الدورى الممتاز لكرة اليد في اسبوعه الثانى عشر وتلعب في هذا الاسبوع اربعة لقاءات في حين تم تأجيل لقاءات الاهلى ابتداء من هذا الاسبوع وذلك نظرا لاقامة الفريق معسكر تدريبى له في تونس استعدادا للاشتراك في بطولة أبطال الكأس لدول التعاون الخليجى والتى ستقام في الامارات بعد اسبوعين من الان مع تمنياتنا بالتوفيق للنادى الاهلى في معسكره وفي مباريات البطولة.

العربى × الانصار

على صالة رعاية الشباب بالقصيم يلتقى في الرابعة والنصف من عصر هذا اليوم فريقا العربى والانصار -- وكلا الفريقين خسر مباراة الاسبوع الماضى مع متصدرى الدورى فالعربى خسر مباراته مع الاهلى وبنتيجة كبيرة نظرا لمستوى الاهلى المتألق والانصار خسر مباراته مع الخليج ولكن بفارق هدف واحد فقط -- ولكلا الفريقين ٢٤ نقطة يحتلان بها المركزين الرابع والخامس والعربى بقيادة نجمه الكبير عبدالله الوهيب يسعى من خلال هذا اللقاء الى التقدم الى الامام والانفراد باحد المراكز الثلاثة المتقدمة في حين يسعى الانصار بقيادة نجمه ابو زهره الى كسب اللقاء وتأكيد فوزه في اللقاء الاول الذى جرى بين الفريقين في الدور الاول في المدينة المنورة والمباراة ستكون قوية ومثيرة وكفة العربى تكاد تكون هى الارجح في هذا اللقاء.

الاتفاق × الفتح

على صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقى في الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم فريقا الاتفاق والفتح -- الاتفاق صاحب المركز التاسع والهابط الى الدرجة الاولى تقريبا خسر لقاءه في الاسبوع الماضى امام الاتحاد بفارق كبير من الاهداف مع العلم ان الاتفاق كسب الاتحاد في الدور الاول -- وقد ظهر الاتفاق في مباراة الاسبوع الماضى بصورة لم تكن متوقعة من فريق طموح مثل الاتفاق والفتح صاحب المركز الثالث تعادل في مباراته في الاسبوع الماضى مع الهلال والفتح ظهر هذا الموسم بمستوى جيد استطاع من خلاله ان يحتل المركز الثانى ثم تراجع الى المركز الثالث وهو يسعى من خلال مباراة اليوم الى الانفراد بالمركز الثالث والابتعاد عن ملاحقة العربى والانصار له ويسعى ايضا الى اللحاق بالاهلى والخليج صاحبى المقدمة -- وعلى الرغم ان مباراة اليوم مقامة في الدمام وعلى ارض الاتفاق وبين جمهوره الا ان كفة الفتح تكاد تكون هى الارجح في لقاء اليوم ـ مباراة الدور الاول كسبها الفتح بالاحساء.

الاتحاد × الحزم

على صالة رعاية الشباب بالقصيم يلتقى في الثالثة عصر هذا اليوم فريقا الاتحاد والحزم -- الاتحاد صاحب المركز السادس قدم الاسبوع الماضى مباراة كبيرة وكسبها أمام الاتفاق وهو يسعى اليوم الى الانطلاق الى الامام وعلى الرغم من أنه يلعب بعيدا عن ارضه وجمهوره الا ان فرصته كبيرة لكسب لقاء اليوم وذلك نظرا لفارق المستوى بين الاتحاد والحزم الذى لم يكسب حتى الان اية مباراة والذى ايضا تأكد هبوطه الى اندية الدرجة الاولى في الموسم القادم.

الخليج × النجمة

على صالة رعاية الشباب بالقصيم يلتقى في الرابعة والربع من بعد عصر يوم غد ـ الجمعة في أقوى لقاءات الاسبوع فريقا الخليج والنجمة -- الخليج صاحب الصدارة بالاشتراك مع الاهلى الذى له مباراة مؤجلة أمام الحزم يلعب مباراة اليوم وهو يدرك تماما أن اية خسارة لاية مباراة قادمة تعنى سحب الصدارة منه واهدائها للاهلى المتوثب خلفه ورغم ظروف الخليج الصعبة نظرا لفقده قائده ونجم المنتخب المرحوم عبدالكريم شاخور الا ان الفريق استطاع التغلب على كل الظروف وكسب لقاء الاسبوع الماضى مع الانصار ويسعى الخليج كسب لقاء اليوم حتى يبتعد كما قلت عن مطاردة منافسيه له والنجمة صاحبة المركز السابع كسبت لقاءها في الاسبوع الماضى مع الحزم وتسعى النجمة من خلال مباراة اليوم الى عمل مفاجأة وكسب لقاء الخليج وليس ذلك بالصعب لاسيما وان المباراة -مقامة على ارض النجمة وبين جمهورها -- من الصعب جدا التوقع لهذه المباراة ولكن الشيء الواضح هى انها ستكون من أقوى مباريات هذا الاسبوع -- ومباراة الدور الاول كسبها الخليج في الدمام

● الايدى تحاول الوصول الى الفوز

رأي — حمد الراشد

وكان مهرها سهرًا .. وعملاً .. وجهدًا

غدا يصل قطار الدورى الممتاز محطته الاخيرة ويلوح لنا من عربته الامامية بمنديل أبيض مودعا .. وتنحدر على خده دمعة ساخنة لا ندرى ما اذا كانت بسبب هواء الطريق أو حزن على الفراق -- قطار الدورى يودعنا غدا بعد ان نحتفل جميعا بزفه العريس الى عروسه بعد ان دفع مهرها سهرا وعملا وجهدا متواصلا --

غدا تحتفل الاسرة الرياضية على اختلاف مشاربها وميولها بزفاف البطولة للبطل والذى انفرد بهما في غفلة منا قبل حفل تتويجه غدا -- باسبوع واحد وكأن لسان حاله يقول لا وقت لدى للانتظار فمنذ بداية المشوار وعينى لم تبتعد لحظة عنها فقد كانت شغلى الشاغل ولا يخفى عليكم ما واجهته من مطبات طبيعية وصناعية في طريقى الصعب وربما كان أصعبها وأشقها حرمانى من اهم مدافعين (صمدو ووحيد) بسبب التوقيف وفي مرحلة حرجة من الدورى -- وسد الثغرات في صفوف الفريق التى خلفها انضمام بعض اللاعبين للمنتخب حيث له ترابط خطوطه بعد انضمام بعض الوجوه الجديدة ومن خلال الاعتماد على خطط متنوعة حسب ظروف المباريات ومستوى الفرق استطعت ان اتخطى كافة المصاعب والتى كللت ولله الحمد بتحقيق هذا الانجاز الكبير.

فمنذ فترة لم يدخل « درع الدورى الممتاز » دولاب الكؤوس في النادى لذا فرحتنا غدا ستكون مضاعفة فقد وضعنا أقدامنا على الطريق الصحيح -- وبدأنا فعلا نقطف ثمار مازرعناه في سنوات الجفاف --

حقا فان أسعد ساعات المرء هى التى يذوق فيها طعم الفوز وحلاوة النجاح.

نجم سعودى في ليل فرنسى

●● كنا نود الحديث أكثر عن الاتحاد والاتفاق -- « وصيفا البطل » وأحد والجبلين ضيوف الممتاز الجدد لكن منتخبنا والعرض الذى قدمه يوم أمس الاول أمام ليل الفرنسى حال بيننا وبين هذه الرغبة فالحديث عنه أجدر بشغل هذه المساحة من أي موضوع آخر لاشك أننا سررنا بنتيجة المباراة ولكن الفوز وحده ليس السبب الرئيسى في هذا الابتهاج فقد خرجنا بانطباع جيد حول مستوى الفريق وايجابيات العابه فرغم بطئه النسبى في التمرير والانتقال من الدفاع الى الهجوم ورغم عدم اكتمال لياقة معظم لاعبيه الا انه استطاع ان يفرض شخصيته على المباراة ويؤكد خطورته كفريق يعرف جيدا طريق المرمى.

فمن خلال التنفيذ الصحيح لطريقة اللعب « ٢/٤/٤ » والمتمثل في موازنة أداء اللاعبين لواجباتهم الدفاعية والهجومية ودقة التمريرات. « استلام وتسليم » فقد كانت سهلة وسليمة في المكان المناسب واللاعب الاقرب بالاضافة الى تنويع طرق اللعب وبناء الهجمات -- كل هذا ساهم في أن يحسم نتيجة المباراة لصالحه ولا يعنى هذا عدم وقوع بعض الهفوات البسيطة مثل وقوف اللاعب الذى تقطع منه الكرة متفرجا بدلا من محاولة متابعتها واستخلاصها -- ومغالات البعض في المراوغة وعلى رأسهم ماجد عبدالله فالمراوغة على هذا النحو هى عدو اللاعب رقم واحد اذ تعرضه للاصابة فليس كل اللاعبين بنعومة الفرنسيين --

وندرة تسديد لاعبى الوسط على مرمى ليل وافتقاده للدقة وفي المقابل هناك علامات مضيئة في لقاء ليل مثل ازدياد التفاهم بين ماجد عبدالله وشايع النفيسة مما اكسب هذا الثنائى خطورة حقيقية أمام المرمى والثقة والهدوء وحسن استغلال الفرص فقد سجل المنتخب ٣ أهداف في الشوط الاول من ٥ فرص محققه سنحت له.

عموما كانت تجربة ناجحة بكل المقاييس.

من يكسب ؟!

●● غدا يلتقى المنتخب المصرى لكرة القدم بمنتخب الجزائر -- فنيا مصر أفضل -- الظروف كلها تلعب لصالحها لكن احساسى يقول ان الجزائر ستحدث مفاجأة ترى هل يصدق الاحساس هذه المرة --؟!


● المنتخب وتجربة ناجحة



عالم الرياضة

اشراف: فوزي عبدالوهاب خياط
ص.ب: ٧٠٧ مكة

غدا.. أمير الشباب يتوج الأهلي بطلا للمملكة

كتب أحمد ماهر

غدا وعلي ملعب المركز الرياضي بالدمام يلتقي الأهلي والنهضة في ختام بطولة الدوري العام لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي..

وغدا يتم تتويج البطل بعد مشوار كفاح دام ١٨ أسبوعا كلها كفاح ومشقة ودموع وابتسامات وكل ذلك سوف ينسي مع احتضان درع الدوري والطواف به بين أرجاء الملعب والوصول به الي جدة ليعيش البطل بطلا.

غدا عرس رياضي كبير تشهده الدمام للمرة الأولي حينا يتقدم أمير الشباب لتسليم الدرع الي مستحقيه ويعلن أحقيته به بعد أن عملوا من أجله ولمستمر عطاؤهم طوال الأسابيع الثانية عشر.

غدا يعود أبطال الأهلي الي جدة ليعيشوا أجمل لحظات حياتهم بين جمهورهم العظيم الذي كان مثالا للعطاء ونموذجا للتضحية والذي تحرك وراءهم من مكان الي اخر ولم يخل أو يتخلف أبدا ورفع الاعلام وردد الشعارات فكان للعطاء مثالا..

طرفا مباراة الغد الأهلي والنهضة وليست هذه مباراة البطولة فالأهلي قد حصل علي البطولة في تقدير الكثيرين منذ أسابيع مضت وتأكد له ذلك منذ الأسبوع الماضي بعد تعادل الاتحاد والقادسية، والنهضة لاتشارك الا بوصفها صاحبة المباراة الأخيرة مع الأهلي في ظل الترتيب الذي تضمنته مسابقة الدوري لهذا الموسم ولكن لا بأس من القاء الضوء علي الفريقين.

- الأهلي لعب ١٧ وفاز في ١٠ وتعادل في ٦ وانهزم مرة واحدة له ٢٦ هدفا وعليه ١١ وله ٢٦ نقطة.

والنهضة لعبت ١٧ فازت في ٢ وتعادلت في ٤ وانهزمت في ١١ لها ١١ هدفا وعليها ٢٩ ولها ٨ نقاط.

النهضة ترتيبها التاسع والأهلي الأول

- ومن الجدول نقول:

× أولا أن الأهلي يأتي الأول بالنسبة لترتيب الجدول العام حتي قبل أن يلعب مباراته هذه في حين تأتي النهضة في المركز التاسع ولا يأتي بعدها الا نادي الرياض.

× ثانيا أن الأهلي لم يتلق الا هزيمة واحدة وفاز ١٠ مرات وتعادل ٩ مرات في حين لم يتمكن النهضاويون الا من تحقيق فوزين و٤ تعادلات وتلقوا ١٣ هزيمة.

× ثالثا أن هجوم الأهلي يتفوق كثيرا علي هجوم النهضة اذ تمكن من تسجيل ٢٦ هدفا في حين لم يسجل مهاجموا النهضة سوي ١١ هدفا فقط.

× رابعا أن دفاع وحارس النهضة لم يستطيعوا مقاومة هجوم الخصوم في المباريات التي خاضوها فدخل مرماهم ٢٩ هدفا في حين لم يدخل مرمي الأهلي الا أقل نسبة من الأهداف بين الأندية وهي ١١ هدفا.

× خامسا ان الأهلي يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الممتازين في خطوطه الثلاثة في حين أن فريق النهضة لم يستقر علي تشكيلة واحدة منذ بداية الدوري وحتي الآن

× سادسا — مع اعترافنا بأن الكرة كل يوم بحال وكل مباراة لها وضعها الا أننا نقول للأهلي مبروك بعد أن نرشحه للفوز بهذه المباراة



• الأهلي زعيم الأندية سيتوج اليوم في مهرجان الكرة الكبير



• عبدالمحسن بن عبدالعزيز

التهنئة ببطولة أحد

بعث المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة خطاب تهنئة الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز رئيس نادي أحد وأسرة النادي بمناسبة صعود فريق كرة القدم بالنادي الى صفوف اندية الدوري الممتاز وتمنى المكتب للفريق وللنادي دوام التوفيق.

طلال بن سعود يترأس اجتماع اللجنة التنفيذية

الرياض - مندوبنا

يترأس صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة في السادسة من مساء يوم الثلاثاء القادم اجتماعا هاما للمكتب التنفيذي للاتحاد حيث تتم مناقشة الموضوعات المطروحة على جدول اعمال المكتب وفي مقدمتها استعراض الطلب الوارد من الاتحاد السوداني لكرة السلة المتضمن طلبهم اقامة بروتوكول للتعاون بين الاتحادين في مجال التبادل الرياضي وتبادل المباريات الودية بين منتخبات المملكة والمنتخبات السودانية

كما سيبحث المكتب مرئيات اللجنة الفنية بشأن احتجاج نادي مضر على نتيجة مباراته التي اقيمت يوم الخميس ٩ من الشهر الجاري مع النادي الاهلي — وكذلك اعتماد نتائج دورتي الحكام اللتين اقيمتا في القصيم وترشيح شخصين من منسوبي الاتحاد بحضور الدورة الرابعة والعشرين للاكاديمية الاولمبية باليونان.

هذا بالاضافة الى ان المكتب سيحدد خلال الاجتماع المذكور مواعيد بطولة كاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب هذا العام. كما يقر تشكيل اللجان التنفيذية لبطولة شباب الخليج الاولى لكرة السلة والمقرر اقامتها هذا العام بالمملكة.

مهرجان البطولة على الهواء

ينقل التلفزيون يوم غد مباراة الاهلي والنهضة والتي ستجرى في المنطقة الشرقية ويعقبها مهرجان تتويج الاهلي واحد لتحقيقهما بطولة الدوري الممتاز وبطولة الدرجة الاولى.

ويعلق على النقل التلفزيوني الزميل محمد رمضان وفي الاذاعة الزميل يوسف الشريدة.



• الرمضان • — • الشريدة •

سلة الأهلي تحاول أمام سلة أحد
وسلة الشباب في الخطوة الأخيرة أمام مضر

كتب سيد بحر

في بداية الأسبوع الخامس لدوري الشباب في الدور الثاني والذي يبدا اليوم الخميس تستمر تنافسات فرق الشباب في عشر مباريات تعد قوية من جانب فرق الشباب وفي نفس الوقت يوافق هذا الأسبوع الخامس أيضا للدوري الممتاز حيث تقام مبارياته يوم باكر الجمعة وتقام مباريات الأسبوع السادس لدوري الدرجة الأولي باكر أيضا بين فرق الدرجة الأولي. وسوف يتحدد بعد هذة المباريات اتجاهات الفرق تمهيدا للتدريب النهائي.

- وستقام اليوم العديد من المباريات ففي درجة الشباب تقام اليوم عشر مباريات فسيتقابل الأنصار مع الفتح علي ملعب صالة المدينة المنورة في الساعة ١٠,٣٠ صباحا ويحكمها كمال حمزة ووهيب خليل.

ومضر مع الخليج علي صالة الراكة بالدمام في الساعة ٤ عصرا ويحكمها بدوح والحواج

والاتحاد مع الهلال علي صالة المعارف بجدة في الساعة ٥,٣٠ ويحكمها فيصل تركستاني وعبد الرحيم لال

وعكاظ مع الأهل علي ملعب نادي عكاظ في الساعة ٤ عصرا ويحكمها المالك وأحمد قاسم.

وهجر مع الصفا علي صالة الاحساء في الساعة ٤ عصرا ويحكمها حسان ومحمد الربيع.

والرياض مع الترجي علي صالة الملز في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها جلال ابراهيم والشهاب

والربيع مع الوحدة علي صالة المعارف بجدة في الساعة ٤ عصرا ويحكمها العقاد ومشيب.

والفيحاء مع النصر علي ملعب الفيحاء في الساعة ٣ عصرا ويحكمها الأزهري والمسعود.

ووج مع الشباب علي ملعب نادي وج في الساعة ٢,٣٠ ظهرا.

وأحد مع النهضة علي صالة المدينة المنورة في الساعة ٩ صباحا ويحكمها زياد بركات والصفيان.

.. وستقام غدا في دوري كرة السلة درجة الممتاز أربع مباريات حيث سيتقابل النصر مع الترجي علي صالة الدرعية في الساعة ٨ مساء ويحكمها عبد الله غيث ومتولي أبو سريع فريق النصر ترتيبه الرابع رصيده من النقاط ١٧ نتيجة فوزه ٦ مباريات وانهزم في ٥ أما فريق الترجي ترتيبه الأخير له من النقاط ١١ ولم يفز في أية مباراة وهذه المباراة لصالح النصر بكل سهولة والخليج مع الهلال علي صالة الدمام في الساعة ٨ مساء ويحكمها علوة وعبد الخالق فريق الخليج ترتيبه السادس له من النقاط ١٥ فاز في أربع وانهزم في ٧ أما فريق الهلال فترتيبه الثالث له من النقاط ١٨ فاز في ٧ وانهزم في ٤

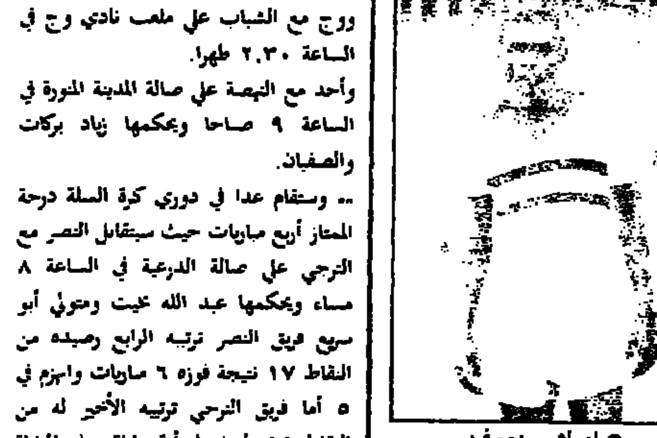
والأنصار مع الاتحاد علي صالة المدينة المنورة في الساعة ٦.٣٠ ويحكمها راشد النعام والمسعود فريق الأنصار ترتيبه السابع قبل الأخير له من النقاط ١٤ فاز في ٣ وانهزم في ٨ أما فريق الاتحاد فترتيبه الخامس له من النقاط ١٥ فاز في ٥ وانهزم في ٥ وله مباراة مؤجلة مع نادي أحد.

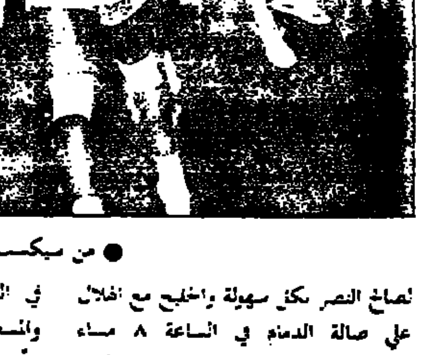
والأهلي مع أحد علي صالة جدة في الساعة ٦.٣٠ ويحكمها رمضان السيد وعبد الرحمن المسعد فريق الأهلي ترتيبه الثاني له من النقاط ٢٠ فاز في ٩ وانهزم في ٢ أما فريق أحد فترتيبه الأول له من النقاط ٢٠ فاز في جميع مبارياتة وله مباراة مؤجلة مع نادي الاتحاد.

وفي دوري الدرجة الأولي ستقام غدا أربع مباريات سيتقابل مضر مع الشباب علي صالة الدمام في الساعة ٦,٣٠ ويحكمها حسان وتركي راضي فريق مضر ترتيبه السابع قبل الأخير له من النقاط ١٢ فاز في واحدة وانهزم في ١٠ أما فريق الشباب فترتيبه الأول له من النقاط ٢٤ وفاز في جميع مبارياته وأن فاز في هذه المباراة سيفوز بالبطولة ويصعد للممتاز بصرف النظر عن نتيجة مباراته المتبقية في الأسبوع القادم مع نادي الوحدة بمكة المكرمة والرياض مع عكاظ علي صالة الدرعية في ٦,٣٠ مساء ويحكمها بدوي ولال فريق الرياض ترتيبه الثامن الأخير له من النقاط ١٢ فاز في اثنين وانهزم في ١٠ اما فريق عكاظ رصيده من النقاط ١٧ فاز في ٥ وانهزم في ٧ وترتيبه الرابع.

والفتح مع الوحدة علي صاله الاحساء في الساعة ٦.٣٠ مساء ويحكمها الطلال والصفيان فريق الفتح له من النقاط ٢٠ فاز في ٩ وانهزم ٢ وله مباراة مؤجلة مع نادي الرياض ترتيبه الثالث أما فريق الوحدة له من النقاط ٢٢ فاز في ١٠ وانهزم في ٢ وترتيبه الثاني وهذه المباراة مهمة للفريقين الذي يفوز بها سيكون ترتيبه العام الثاني.

والنهضة مع الصفا علي صالة الراكة في الساعة ٤.٣٠ عصرا ويحكمها أحمد قاسم والمالك فريق النهضة ترتيبه السادس له من النقاط ١٥ فاز في ٣ وانهزم في ٩ أما فريق الصفا فترتيبه الخامس له من النقاط ١٦ فاز في ٤ وانهزم في ٨ ..





• من سيكسب ؟



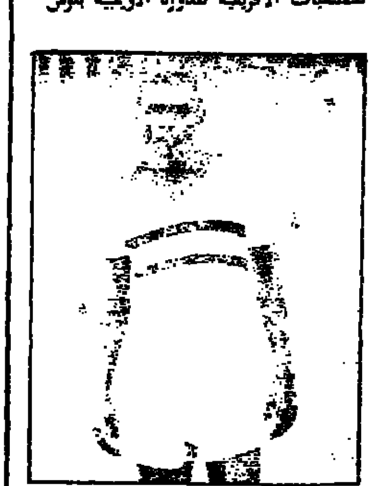
• الأخضر بلومي — • محمود الخطيب

غدا.. منتخبا الجزائر ومصر في لقاء الحسم

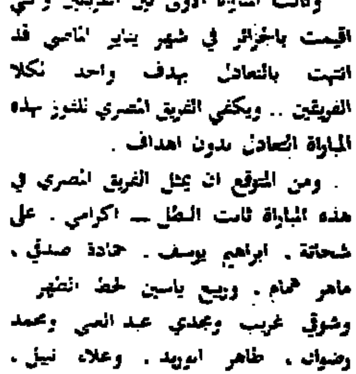
القاهرة — ق ن أ — وصلت الى القاهرة بعد ظهر أول أمس بعثة المنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم لأداء المباراة الثانية والفاصلة مع منتخب مصر لكرة القدم التي ستقام باستاد القاهرة غدا الجمعة في الدور الأخير للتصفيات الأفريقية للدورة الأولمبية بلوس انجلوس.

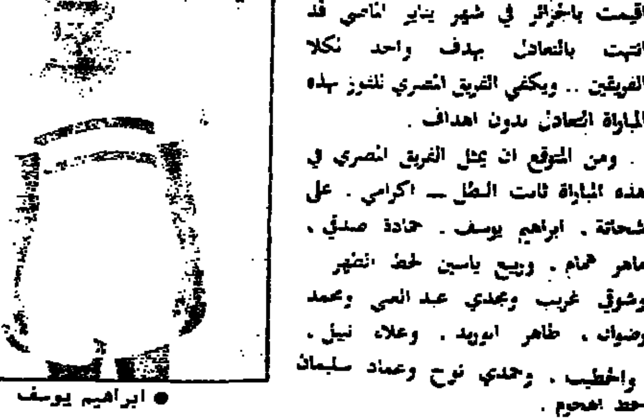
وكانت المباراة الاولى بين الفريقين والتي اقيمت بالجزائر في شهر يناير الماضي قد انتهت بالتعادل بهدف واحد لكلا الفريقين .. ويكفي الفريق المصري للفوز بهذه المباراة التعادل بدون اهداف.

ومن المتوقع ان يمثل الفريق المصري في هذه المباراة ثابت البطل — اكرامي . علي شحاتة . ابراهيم يوسف . حمادة صدقي ، ماهر همام . وربيع ياسين خط الظهر وشوقي غريب ومجدي عبد الغني ومحمد رضوان ، طاهر ابوزيد . وعلاء نبيل . والخطيب . ومجدي نوح وعماد سليمان خط الهجوم.



• ابراهيم يوسف





الوفد الاماراتي الي عمان

اجتمع الاتحاد الاماراتي العربي لكرة القدم وقرر المجتمعون: مغادرة بعثة الامارات الرياضية لدورة الخليج السابعة بمسقط يوم ٧ مارس القادم برئاسة الشيخ حمدان بن زايد وتضم ٦٠ عضوا كما تم ارجاء اعلان التشكيل الرسمي حتي يوم ٥ مارس القادم وسيتم ابعاد خمسة لاعبين من الذين دخلوا المعسكر الاعدادي وذلك بعد مباراتهم الثانية التي ستقام اليوم الخميس أمام منتخب بلغاريا. كما وافق الاتحاد الاماراتي لكرة القدم المشاركة في البطولة الدولية للشباب عام ١٩٨٥ والموافقة كذلك علي استضافة اجتماعات لجنة بطولة كاس مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة القدم يوم ٢٢،٢١ من شهر فبراير الجاري في دبي.

اليوم بطولة القوات الجوية

خميس مشيط — مصطفى الجهني — سيقام عصر هذا اليوم بقاعدة الملك خالد الجوية بطولة القوات الجوية لاختراق الضاحية وتنس الطاولة . وسيشرف الحفل بقاعدة الملك خالد الجوية العقيد فني سيف عبدالرحمن البهي ومدير ادارة الشئون — الرياضية المقدم حسن باقفيه وضابط الشئون الرياضية في قاعدة الملك خالد الجوية الملازم فني حسين قحطاني.

ويشارك في هذه البطولة كل من قاعدة الملك خالد الجوية وقاعدة الملك فهد الجوية وقاعدة جدة الجوية وقاعدة الملك فيصل الجوية وقاعدة الرياض الجوية وقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية.

قطر تقابل النمسا وبلجيكا

الدوحة — ق ن أ — يصل الى الدوحة اليوم الخميس فريق النمسا لكرة القدم ليلعب مباراتين وديتين مع المنتخب الوطني القطري لكرة القدم يومي الجمعة والاحد القادمين ضمن المباريات التجريبية التي يجريها المنتخب مع بعض الفرق الأوربية استعدادا لخوض بطولة كأس الخليج السابعة لكرة القدم بسلطنة عمان وكذلك استعدادا لتصفيات الدورة الاولمبية للوس انجلوس التي تقام في سنغافورة يوم ١٤ ابريل القادم.

ومن ناحية أخرى يصل الى الدوحة يوم الثلاثاء القادم الفريق البلجيكي لكرة القدم لاجراء مباريات مماثلة مع المنتخب الوطني القطري في اطار هذه الاستعدادات.

★ ★

في بطولة سراييفو: مدرب المنتخب الامريكي يتهم لاعبيه بالتخاذل!!

أثارت تصريحات مدرب المنتخب الامريكي للهوكي على الجليد لوفيرو ضجة كبيرة بين المسئولين الأمريكيين في البطولة بعد اتهامه بتخاذل اللاعبين وعدم اعطائهم المكافآت من الاتحاد وكانت الضجة قد اثيرت على رأس الوفد الأمريكي في البطولة مستر جليت جيسوب الذي انزعج وغضب لهذه التصريحات ووصفها بأنها غير لائقة في هذه البطولة العالمية من مدرب امريكي لبلاده.

وقال بأن لوفيرو سيكون حسابه شديدا عندما يعود لبلاده.

وفي مقابلة اخرى مع لوفيرو ايضا انه لا يفكر في ان تصدر عليه قرارات صارمة لانه سيقدم استقالته فورا

وفي اجابة لسؤال حول امكانية الفوز للفريق الامريكي على المنتخبين للعب على المركزين الخامس والسادس ضد المانيا الغربية غدا الجمعة قال:

لعلنا الوحيد هو ان نعوز على فنلندا في اخر مباراة لنا معها التي تتقدم علينا بنقطة واحدة وفي حالة فوزنا فان لقاءنا ضد المانيا سيكون اصعب من فنلندا علما ان الفريق الامريكي حامل لقب البطولة السابقة.

* * أكدت البطلة الالمانية الشرقية كارين انكي للصحفيين بعد فوزها بالميدالية الرابعة لأول مرة . انني افتخر بهذا الانجاز الذي حققته اليوم وأملي الوحيد الخفي هو ان احقق عدة ميداليات اخرى في الاربع المسافات المتبقية لي.

وذكر في سراجيفو بأن البطلة كارين انكي ستنال ميدالية الشرف لهذه البطولة في الحفل الختامي الذي سيقام الاحد القادم

ولا زال الفريق الالماني الشرقي يتصدر فرق هذه البطولة بـ ١٩ ميدالية منها ٧ ذهبية ومثلها فضية و ٥ برونزية وفي المركز الثاني الاتحاد السوفيتي بـ ٣ ذهبية و ٦ فضية ومثلها برونزية وتأتي النرويج بـ ٣ ذهبية وواحدة فضية و ٣ برونزية تليها فنلندا بذهبيتين و٣ فضية و٤ برونزية فألمانيا الغربية بذهبيتين وفضية فالسويد بذهبيتين وبرونزية ، فأمريكا بذهبية وفضيتين ولكندا ذهبية وبرونزية ولكل من ايطاليا وسويسرا ذهبية واحدة ولتشيكوسلوفاكيا فضية وبرونزية ولكل من اليابان ويوغسلافيا برونزية

* فيما يلي نتيجة الدول الفائزة في مسابقة اللوح الزلاقة — النرويجية:

الذهبية المانيا الاتحادية

الفضية — الاتحاد السوفيتي

البرونزية . المانيا الديمقراطية

* فيما يلي نتيجة الفائزات في سباق السرعة ٣ الآف متر

الميدالية الذهبية: اندريا شوني — المانيا الديمقراطية

الميدالية الفضية . كارين انكي المانيا الديمقراطية

الميدالية البرونزية: جابي شونبرون: المانيا الديمقراطية.

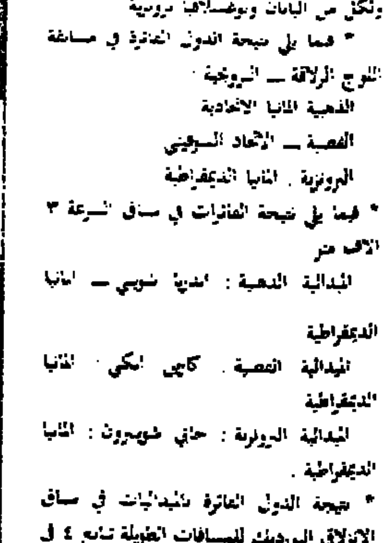
* نتيجة الدول الفائزة بالميداليات في سباق الانزلاق النوردي للمسافات الطويلة تتابع ٤ في ٥ كم ميدات

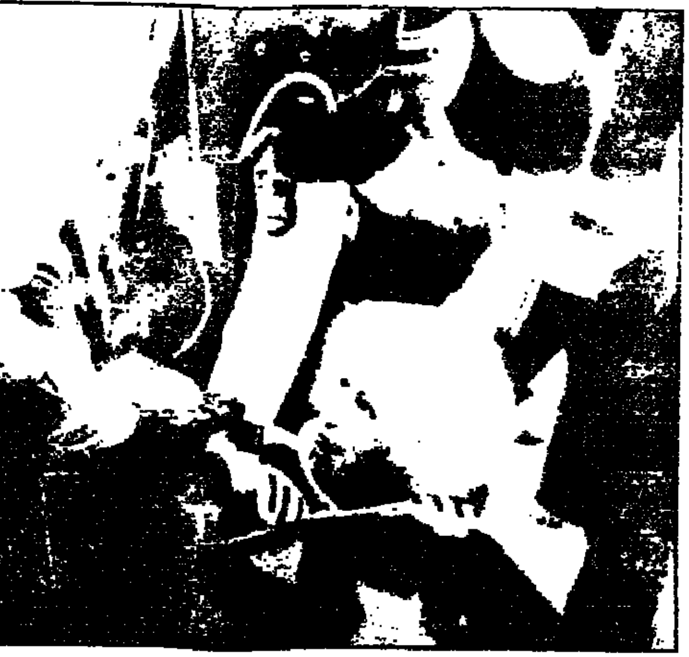
الميدالية الذهبية النرويج

الميدالية الفضية . تشيكوسلوفاكيا

الميدالية البرونزية . فنلندا.







* الأميرة آن ابنة ملكة بريطانيا التي تشاهد مباريات سراييفو الاولمبية تتحدث مع الصحفيين .

تنظيم الترشيحات

الرياض — مندوبنا — طلبت الرئاسة العامة لرعاية الشباب من الاتحادات الرياضية عدم ترشيح اي من اعضاء مجالس اداراتها ضمن البعثات الرياضية او لحضور مؤتمرات او اجتماعات تقام في الخارج دون الحصول على موافقة مرجع هؤلاء الاعضاء.

ذكر ذلك للندوة وكيل الرئيس لرعاية الشباب المساعد ابراهيم علي الشامي.

وقال ان الرئاسة قد لاحظت قيام بعض الاتحادات الرياضية بترشيح اعضائها للبعثات والمؤتمرات دون الحصول على هذه الموافقة.

وقال ان الرئاسة لن تقوم بصرف اوامر الاركاب او بدل سفر هؤلاء الاعضاء في حالة مخالفتهم للتعليمات.

الى رحمة الله

انتقلت يوم امس الى رحمة الله حرم الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .. والقسم الرياضي يتوجه بخالص العزاء للصقر ويسأل الله للفقيدة الرحمه والمغفره.

اليوم ٣ صفحات رياضية



الأحد القادم: معرض الرعاية الصحية العربية

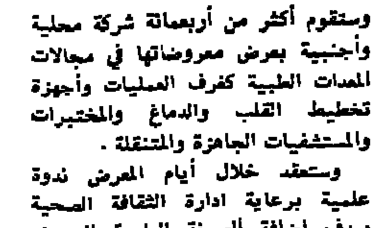
مكة المكرمة - يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة مساء يوم الأحد المقبل معرض الرعاية الصحية العربية للعام الحالي ١٩٨٤ م بحضور معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي ..

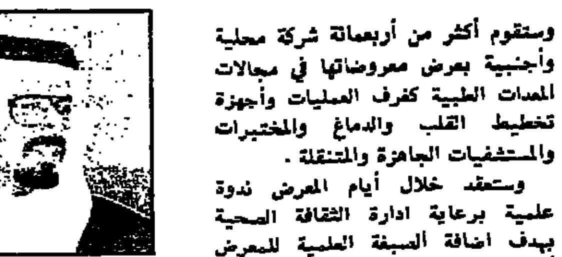
ويهدف المعرض الذى تنظمه المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية الى تنشيط وتطوير الحقل الطبى والسماح للشركات بعرض مالديها من أجهزة حديثة ومتطورة في مجالات الطب واعطاء الفرصة لها ولجميع الهيئات لتبادل الأراء ..

كما يهدف المعرض الى عرض اخر الاختراعات والمكتشفات الطبية ..

وستقوم أكثر من أربعمائة شركة محلية وأجنبية بعرض معروضاتها في مجالات المعدات الطبية كغرف العمليات وأجهزة تخطيط القلب والدماغ والمختبرات والمستشفيات الجاهزة والمتنقلة .

وستعقد خلال أيام المعرض ندوة علمية برعاية ادارة الثقافة الصحية بهدف اضافة الصبغة العلمية للمعرض أكثر من الصبغة التجارية .







● سعود بن عبدالمحسن

اول عملية لزراعة القلب والكبد

بتسبيرج (بنسلفانيا) - اجريت ليلة امس في بتسبرج جراحة مزدوجة لزرع القلب والكبد لفتاة تبلغ من العمر ست سنوات من مواليد تكساس .

وصرح الدكتور توماس سترزال وهو اخصائى في زرع الكبد بانها الاولى من نوعها واضاف انها حالة هامة لما امكن الحصول عليه من معلومات .

وقد قامت مجموعتان من الاطباء برئاسة الدكتور هنرى بهنسون بنقل القلب اولا ثم الكبد .. وكانت الفتاة وتدعى (ستورمى جونس) في حالة حرجة اثر العملية التى دامت ١٦ ساعة في مستشفى الاطفال في المدينة .

وكانت ستورمى قد انتظرت ٤٤ يوما قبل ان تجرى لها هذه الجراحة . وقال ديك ريبلنج وهو ناطق باسم المستشفى ان الفتاة كان مستوى نسبة الكولسترول في دمها مرتفع بشكل غير طبيعى وهو الامر الذى تسبب في اتلاف قلبها وكبدها ولم يكن قلبها ليتحمل صدمة عملية زرع الكبد وقد اجريت لها فيما مضى عملية مزدوجة في الاوعية التاجية ..

اعداد دليل بعناوين المطوفين والأدلاء

الرياض - اعلنت وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج لكافة المطوفين التابعين لفئة الحجاج العرب ومؤسسات الطوافة القائمة بخدمة الحجاج الأخرين بمكة المكرمة والادلاء بالمدينة المنورة والزمازمة عن رغبتها فى اعداد دليل بعناوين المطوفين بمكة المكرمة والادلاء بالمدينة المنورة .

وطالبت وكالة الوزارة لشئون الحج ارباب الطوائف الوارد ذكرهم التقدم سريعا بعناوين مكاتب استقبال حجاجهم وارقام هواتفهم الى ادارات الحج فى كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة مع عمل الكروت اللازمة وفق النموذج المنوه عنه فى تعليمات الحج وتسلم للحجاج عند وصولهم لمكة المكرمة والمدينة المنورة .

وحددت الوكالة نهاية شهر شعبان المقبل اخر موعد لتقديم ارباب الطوائف لعناوينهم الى مكاتب استقبال الحجاج .

واكدت الوكالة انه فى حالة عدم تقديم العنوان او تقديم «عنوان مغلوط فسوف يتحمل المتسبب فى ذلك تأمين الحجاج لدى مطوف او دليل اخر والرفع عنه مع شطب اسمه من الدليل وشطب اسمه من توزيع الحجاج واحالته الى مجلس تأديب الطوائف .

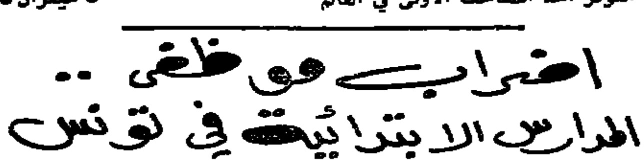
واعربت وكالة الوزارة لشئون الحج عن املها فى المسارعة الى تقديم العنوان المطلوب للادارات المعنية فى اقرب وقت ممكن .

ميتران يوافق على: «مشروع متحف اللوفر الكبير»

باريس - وافق الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران نهائيا على « مشروع اللوفر الكبير » الذى تقدم به المهندس الامريكي الصيني الأصل (ايو منج بى) الذى يقضي خاصة ببناء هرم من الزجاج في فناء المتحف الشهير .

وكان ميتران قد طلب هذا المشروع في سبتمبر ١٩٨١ وهو يستهدف اساسا تقديم مجموعة من التجهيزات خاصة في مجال الاستقبال تليق بالمجموعات الفنية التى تجعل من اللوفر احد المتاحف الأولى في العالم

● ميتران ●

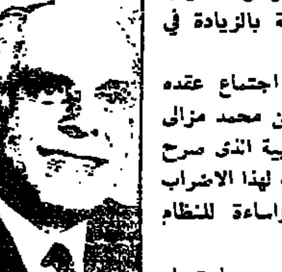


اضراب مو ظفي .. المدارس الابتدائية في تونس

تونس - واصل معلمو المرحلة الابتدائية في تونس الاضراب الذى بدأوه امس الاول لمدة يومين للمطالبة بالزيادة في رواتبهم .

وكان هذا الاضراب موضوع بحث خلال اجتماع عقده الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه مع السيدين محمد مزالى رئيس الوزراء ومحمد فرج الشاذلى وزير التربية الذى صرح عقب الاجتماع بان الرئيس بورقيبة ابدى اسفه لهذا الاضراب وقال ان البعض يخفي وراءه سوء نيه واساءة للنظام وتجاهلا للامكانيات المحلية .

واضاف ان الرئيس التونسي اكد على عدم استعداد الحكومة للتنازل امام المساومات والتهديدات وان ايام الاضراب ستخصم من رواتب المضربين .



الحبيب بورقيبه

محاولات لتهريب الاسلحة والتكنولوچيا الاميركية الى الصين الشيوعية

نيوارك (نيوجرسي) قضت احدى محاكم نيوارك بولاية نيوجيرسي الاميركية امس الاول بادانة خمسة اشخاص - ثلاثة امريكيين من اصل صيني ومواطنان من هونج كونج - بتهمة انتهاك القانون الخاص بتصدير الاسلحة . وينتمي هؤلاء الاشخاص لفرع شركة تتولى تصدير معدات التكنولوچيا المتقدمة للصين .

وقرر القاضي الفيدرالى الافراج عن المتهمين بكفالات كبيرة .

ويقول الدفاع عن المتهمين انه يعتزم الدفع بانهم غير مذنبين وانه اذا قررت المحكمة ادانتهم فانها قد تقضي بمعاقبتهم بالسجن لمدة خمسة اعوام وبغرامة عشرة الاف دولار .

وقد القي القبض على المتهمين لدى خروجهم من احد المطاعم بضواحي نيويورك يوم السبت الماضي بعد تحريات اجرتها الجمارك الامريكية واستغرقت عدة اشهر .

الغاء اطلاق (قمر عسكرى) بواسطة المكوك

هوستن (تكساس) - اعلن الكولونيل سام مارتن احد المتحدثين باسم وزارة الدفاع الامريكية في هوستن ان السلاح الجوى الامريكي قرر العدول عن وضع شحنه عسكرية سرية على متن مكوك الفضاء في الرحلة التي يقوم بها في يوليو القادم .

وذكرت مصادر لم تحدد هويتها في القوات الجوية الامريكية نشرت صحيفة (هوستن كرونيكل) ماقالته امس ان هذه الشحنة السرية هى « قمر صناعي عسكرى سرى » جرى التفكير في اطلاقه من مكوك الفضاء .

وقال الكولونيل (مارتن) ان « هذا الجانب الخاص من المهمة الفي » بيد انه رفض تحديد طبيعة الشحنه العسكرية التي كان من المقرر ان يحملها المكوك .

وربما يؤدى الغاء هذا البرنامج العسكري الى الغاء او تأجيل الرحلة برمتها والتي كان من المزمع ان يقوم بها المكوك في يوليو القادم . وقد نقلت السحيفة ذلك عن مصادر وكالة ابحاث الفضاء الامريكية والقوات البرية في مركز جونسون للفضاء بهيوستن .

وكانت مجلة « افيشن ويك » الامريكية قد ذكرت في يونيو ١٩٨٣ ان المهمة العسكرية البحته والسرية الاولى للمكوك التي كان من المقرر ان تتم في نوفمبر من العام نفسه الغيت . واكدت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية هذا النبأ دون ان يتحدد اى موعد جديد .

ويعتقد ان لهذا الالغاء علاقة بفشل المكوك خلال رحلته الاخيرة في وضع قمرين صناعيين في مدارها المحدد .

ازهاب صهيوني ضد المثقفين المصريين

القاهرة - كشف فى القاهرة امس عن تنظيم ارهابى صهيونى ضد المثقفين المصريين .

وقالت صحيفة الاهالى الاسبوعية فى عددهاالصادر امس ان عددا من المثقفين المصريين قد تلقوا خطابات تهديد بالقتل من منظمة صهيونية ارهابية تدعى كافى مشيرة الى ان الخطابات ارسلت من القاهرة على عناوين منازل واماكن عمل المثقفين وذكرت الصحيفة ان هذه هى المرة الاولى التى تكشف فيها اسرائيل عن نشاط لمنظماتها الارهابية فى مصر منذ توقيع معاهدة ١٩٧٩م .

ومن بين الذين تلقوا خطابات التهديد الدكتورة لطيفة الزيات استاذة اللغة الانجليزى بجامعة عين شمس ورئيسة لجنة الدفاع عن الثقافة القومية ومحسن عوض عضو لجنة الدفاع عن الثقافة القومية ورئيس تحرير المواجهة والكاتب بجريدة الاهالى والدكتور عبدالوهاب المسيرى الاستاذ بكلية الاداب جامعة القاهرة والمشرف على اعداد الموسوعة الصهيونية ومحمد هشام مساعد باحث فى اعداد الموسوعة وعضو لجنة الدفاع عن الثقافة .

مصرع مهربي مخدرات ايرانيين على حدود تركيا

انقرة - علم في انقرة ان مواطنين ايرانيين عبرا الحدود التركية في منطقة (اراليك) الشرقية الواقعة على الحدود مع ايران والاتحاد السوفيتي ولقيا مصرعهما يوم الاثنين الماضي أثناء تبادل اطلاق النار مع قوات الامن التركية .

وهناك ايراني ثالث دخل ايضا تركيا سرا واصيب برصاص رجال البوليس ولكنه تمكن من الهرب منهم .

وذكرت السلطات المحلية ان هؤلاء الايرانيين هم مزارعون مسلحون يبحثون عن غذاء لماشيتهم . وهذه المناطق الواقعة على الحدود هي مسرح لعمليات تهريب مختلفة وبصفة خاصة تهريب الحيوانات والمخدرات .

معجم عربي لعلوم الجيولوجيا

جده - تعتزم كلية علوم الارض والجيولوجيا بجامعة الملك عبدالعزيز بجده اصدار معجم عربي يشتمل على المصطلحات العلمية فى مجال علم الجيولوجيا .

ويقوم المختصون بالكلية بوضع اللمسات الاخيرة على مراحل اعداده الاخيرة .

المؤتمر الثالث للمرأة الخليجية

ابو ظبي - يعقد المؤتمر الاقليمي الثالث للمرأة في الخليج والجزيرة العربية في ابو ظبي يوم ٢٤ مارس القادم تحت شعار « المرأة والعمل » وتشارك فيه وفود نسائية من جميع دول المنطقة .

ويتم خلال المؤتمر الذى يستمر ثلاثة ايام مناقشة مجموعة من الابحاث والدراسات التي تستهدف رفع شأن المرأة اجتماعيا وثقافيا واقتصاديا .

وينظم المؤتمر الاتحاد النسائي بدولة الامارات العربية المتحدة الذى انتهى من اعداد الترتيبات الخاصة بعقد هذا المؤتمر .

اسبوع ثقافي كويتي بالاردن

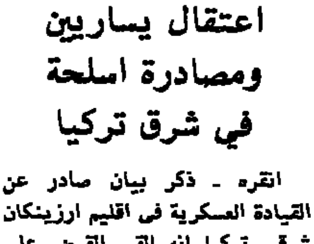
عمان - يقام في الإردن خلال الشهر القادم اسبوع ثقافي كويتى يشتمل على المحاضرات والندوات والوان الفنون الشعبية والمعارض التشكيلية .

وقد وجهت الحكومة الاردنية الدعوة للسيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشئون رئاسة الوزراء فى الكويت بوصفه رئيسا للمجلس الاعلى للثقافة والفنون بالكويت لزيارة الاردن وحضور فعاليات الاسبوع والتباحث مع المسئولين الاردنيين من اجل توطيد العلاقات الثقافية بين البلدين .

استخدام المطارات الحربية لنقل الحجاج المصريين

القاهرة - وافق وزير الدفاع المصرى على استخدام طائرات شركة مصر للطيران للمطارات الحربية لنقل الحجاج المصريين ابتداء من موسم الحج القادم .

وستستخدم مصر للطيران المطارات الموجودة فى مناطق الاقصر واسوان والبحر الاحمر والاسكندرية ووسط الدلتا ومنطقة قناة السويس لنقل حجاج هذه المحافظات .



اعتقال يساريين ومصادرة اسلحة في شرق تركيا

انقره - ذكر بيان صادر عن القيادة العسكرية فى اقليم ارزينكان شرقى تركيا انه القى القبض على ٥٧ عضوا ينتمون لاحدى المنظمات اليسارية المتطرفة التركية السرية .

واوضح البيان ان هذه المنظمة والتى لم يحدد لها اسم تهدف الى الاطاحة بالنظام الدستورى عن طريق العصيان المسلح بغية تأسيس نظام ماركسي لينيني .

واضاف البيان انه تم العثور على ١٧ قنبلة تحتوى على ٩٥٠ جراما من مادة (تى ان تى) شديدة الانفجار ومدفع رشاش و١٢ مسدسا وبعض الذخائر فى عشرة مخابىء تابعة للمنظمة .

إضافة أخيرة

المنطقة الصناعية في المدينة المنورة

المنطقة الصناعية في المدينة المنورة من المناطق المنشاة حديثا وقد بذلت امانة المدينة المنورة بتوجيهات امين المدينة المهندس عمر قاضى جهودا مشكورة نحو اعداد هذه المنطقة وتكامل الخدمات فيها واقناع اصحاب الورش على اختلاف انواع مشاغلهم بالانتقال اليها . وتعانى الامانة من عدم اقتناع الكثيرين منهم ولكنها على اى حال قادرة على اقناعهم بل واجبارهم في آخر المطاف لنقل ورشهم اليها لان مقتضيات التنظيم والتنسيق الحضارى من اساسياته التى يرتكز عليها تجميع اصحاب الورش في منطقة صناعية تتكامل فيها الخدمات وتوحد فيها الجهود وتوفر فيها اسباب السلامة والامن الصناعى .

وكما تقوم الامانة بمتابعة اصحاب المهن للانتقال الى تلك المنطقة ايضا تقوم بجهود كبيرة لمتابعة الجهات ذات العلاقة بالخدمات في المنطقة الصناعية لبناء منشاتها لتمارس اعملها المنوطة بها ولكن تلك الجهات حتى الان لم تقم ببناء مقرات لها وهذا مما يعيق اداء المنطقة لمهامها ويحدث فيها الكثير من التسيب او الاخطار فالهاتف والكهرباء والدفاع المدنى والامن العام والصحة جميعها مدعوة لتسارع في اقامة المنشآت الخاصة بها اذا اريد لهذه المنطقة ان تكون صناعية على الوجه المطلوب .

والامانة قد زودت جميع هذه الجهات بالمخططات اللازمة للمنطقة وقامت بدورها وتتجه الانظار حاليا الى تلك الجهات لتقوم بما هو مطلوب منها ويبقى على الامانة متابعتها لجهات الخدمات بل واعطاء صور من متابعاتها والحاحها الى مقام وزارة كل جهة لانه من غير المعقول ان تكون منطقة صناعية بدون تكامل الخدمات فيها ومن غير المنطق ان تعمل الامانة وحدها فلابد من معاضدتها بتحقيق التكامل والتنسيق في الخدمات .

ومع تقدير جميع اصحاب الورش في المنطقة الصناعية لجهود امين المدينة المنورة وحرصه ووطنيته الا انهم قد حملونى طلبا لمعاليه ذلكم هو ايجاد (عبارات) للمشاة تصلهم بطريق جدة العام الذى يمر بجانبهم ويفصلهم عنه ممر على هيئة واد صغير حيث قد فصلهم هذا المنخفض عن الوصول الى الطريق العام ولو وجدت (عبارات) تصل بين المنطقة الصناعية والطريق العام المذكور لاسهمت في راحتهم عندما يرغبون الوصول اليه لمختلف الاغراض كما تسهم في راحة المواطنين الذين يأتون الى المنطقة لاى غرض من الاغراض كما يزيحهم في مواسم فطول الامطار وجريان السيول في ذلك الوادى الذى لو اتى سيل به لفصلهم تماما عن المدينة ولذلك فوجود تلك (العبارات) المتعددة ضرورى وهو مطلب تقدم به اصحاب الورش لمعالى الامين الذى يشكرون له جهوده ويدعون له بمزيد التوفيق والسداد .

محمد صالح البليهشي

معرض للكتب في الدوحة

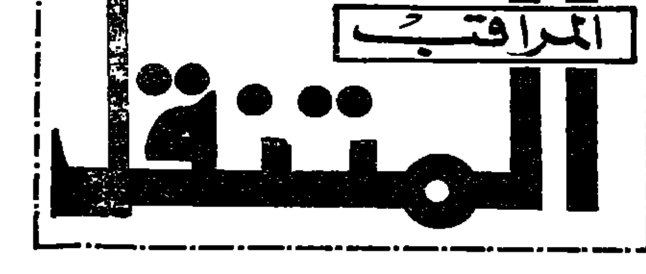
الدوحة - تقيم دار الكتب القطرية معرضا للكتاب المحلى بمشاركة ١٥ مؤسسة ودار نشر وتوزيع قطرية مساء السبت القادم وذلك ضمن خطة وزارة التربية والتعليم لاقامة معارض الكتب المحلية والعربية والدولية .

ويحتوى هذا المعرض الذى يستمر اسبوعا على حوالى اربعة الاف كتاب تمثل احدث ماانتجته المطابع ودور النشر المحلية والعربية .

مدافع مصرية جديدة

القاهرة - صرح الدكتور مهندس جمال الدين السيد وزير الدولة المصرى للانتاج العربى بان اول مدفع ميدان مصرى عيار ١٢٢ سيبدأ انتاجه الكمى ابتداء من شهر يوليو القادم لتلبية احتياجات القوات المسلحة منه .

وقال الوزير انه تجرى حاليا تجارب تحميل المدفع المصرى ٢٣ ملم المضاد للطائرات وكذلك المدفع ١٢٢ م على عربات مدرعة بالتعاون مع الجانب الفرنسى وذلك لمسايرة التطور فى حركة القوات الميكانيكية



تكفا .. يا رجال النخوة

وهذا الاستنجاد ترى ما هو من عندنا .. انما على لسان مشروع « حديقة المسفلة » .. اللى تجى ميزانية وتروح ميزانية والحديقة ما صارت وكل بعد شوية أيام تنشرم من أرضها وصلة - مرة للبلدية الثالثة .. وبعدها لملحقاتها .. قلنا ما يخالف الباقى سوو فيه الحديقة قاموا سوو مبنى ثانى في الجهة الشمالية الشرقية ووصلة ثالثة قالوا لازم موقف للسيارات .. الموقف اللى لو صارت عليه رقابة في الليل كان « ضاع الليل في لضم الهيل » ولا يكون فهمك يا أخو حجرى .. خليك شملول وأفهمها وهى طايرة .

الحاصل ما كفى هذا كله لازم من الهليلج .. وهو تكملة السفوف .. أى ان جزء جديد بده يروح ومخطط له بناء دكاكين وبالتحديد أمام مخبز بدر ومحطة كدى ..

المراقب يعرف المنطقة لانه من زمان كان يلعب فيها كورة وأيام كانت الحديقة مزرعة خضراء تزود البلد بجزء من حاجته من الخضار .. ولا كان في هاذيك الناحية غير قهوة الكنكار وبعدها خلا خالى ورب عالى وطريق الجنوب ولا كان أحد يجى منه غير بنى هذيل . الكباكبة والمطارفة واللحابين وبنى فهم وهاذولا الجماعة يعرفوهم أكثر أخونا الحسانى وعوض حلوانى ويعرفوا بقية الأفخاذ الهذلية لان المذكورين أى الحسانى والحلوانى من تلك القبيلة .

الحاصل لا ندخل في القبائل والعشاير هاذى مسألة طويلة يبغالها مؤلفات يا عمى . .. وهاذا ترى ما هو موضوعنا انما جاء من قبيل الذكريات كما قال ابن الرومى :

وحبب أوطان الرجال اليهمو
مآرب قضاها الشباب هنالكا
اذا ذكروا أوطانهم ذكرتهمو
عهود الصبا فيها فحنوا لذلكا

عجايب على عهد أيام كان الواحد يمشى على الأرض يدقها برجله ويقول لها يا أرض ما عليك غيرى .. الواحد كان في سن اليفاعة والتحصيل الدراسى لا مسئولية أسرة ولا بيت ولا دكان وزى ما قال الشاعر :

خليون من تبعات الحياة
على الأم يلقونها والأب

والخليون هؤلاء ترى قالوا الأدباء والشعراء عنهم أشياء كثيرة منها :

ويل للشجى من الخلى !

ومنها :

نام الخليون في حولى وما علموا
انى صريع صبابات وأشجانا

ول .. سرحنا وطالت التخريمة مع عهد الصبا انما فضلكم يستحمل يا حبايب ترى لمن نسبح شوية ما نوصل للغزير . نعرف المشق والمحط والتبحير .. وهاذا ترى بلهجة ومصطلحات أهل المجسات والدانات ويعرفوها أكثر جماعة « ندوة الفنون » .

يا هو .. شتلنا من جديد وسوينا زي الخليون من تبعات الحياة . .. بس ترى نعرف نرجع لموضوعنا زى ما قال ، بن أبى ربيعة في الكندية .. وقصتها طويلة انما نتذكر منها كم بيت من القصيدة اللى قالها ونترك الباقى - والقصيدة قال فيها :

تشط غدا دار جيراننا
وللدار بعد غد أبعد
عراقية وتهامى الهوى
يغور بمكة أو ينجد
هنالك أما تعزى الفؤاد
واما على أثرها تكمد
وليست ببدع اذا دارها
نأت والعزاء اذا أجلد
صرمت وواصلت حتى علمت
أين المصادر والمورد ..

عارفين يا عمى حتى اذا شتلنا وسرحنا وسبحنا نعرف المصدر والمورد ونرجع طريقنا ما نضيع .

الشاهد كنا نبغى نخرم على جماعة الفصحى مرة ثانية حتى يعرفوا أن المراقب ما هو ضد الفصحى .. ملازمها وملازمته وتعرفه ويعرفها .

نهايته . في ناس تضايقهم الخرجات والتخاريم ولابدهم اليوم مطرشقين .. ما يخالف حلمكم علينا نرجع لمشروع « حديقة المسفلة » اللى راحت قطع من أرضها والباقى يبغو يسووه دكاكين .. يعنى ما فى حديقة .. في دكاكين .. وكأنها ناقصة . وكأنهم استفادوا من الدكاكين اللى تحت موقف السيارات اللى ما بينه وبين أرض المشروع غير امتار .. والدكاكين اللى تحت الموقف لعلمكم خالية ما أحد استأجرها الين دحين من أيام ما انبنت ما انسكنت .. وكأننا في حاجة دكاكين نبنيها ونتفرج عليها ..

يا جماعة الخير لايموها وخلوكم معقولين يا أهل البلدية لا تخلوا ألسنة الناس تتلحقكم وبعدين تزعلوا وتقولوا الناس ما يعجبهم عجب .. والى أخره ..

اسمعوا كلام المراقب . وسووا الحديقة فيما بقى من الأرض . .. والسيارات اللى بتوقف في الليل في هاذيك المنطقة اما انكم تراقبوها واللا لا تخلوها توقف بالطريقة الحالية لانها بالمختشرى (مفسدة) ..

طيب كذا .. هيا طجيناها بصراحة .. واللى ما يصدق يروح يشوف بنفسه .. والظاهر المراقب زادت مساحته اليوم مع التخاريم ويسترها الله مع جماعة التحرير .. ما أدرى تمر المسألة بسلام واللا بالمشعاب .. نتركها لتقدير رئيس التحرير ..

هيا خليناكم بعافية . وتصبحوا وتسوا على خير والى أن نلتقى بكم ان شاء الله في الأسبوع القادم نقول لكم كن في أمان الله وسلامتكم وبودي ومن نقلت سالمة .

ابن حسن

طبعت بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر
مكة المكرمة - المنشية - ص.ب ٢٤٨٤